

मीमांसापरिभाषा ।

श्रीकृष्णयज्वकृता ।



वाराणसीवास्तव्येन विद्याविनोदिना
चौखाम्बा संस्कृतपुस्तकालयाध्यक्षेण

श्रीहरिदासगुप्तेन

स्वीये “विद्याविलास” नास्ति यन्त्रालये
मुद्रयित्वा प्रकाशिता ।



१९०३ मिते ख्रीस्तशके ।

मीमांसापरिभाषा ।

सू नारायणं वन्दे देवीं त्रिपुरसुन्दरीम् ।
गु नविगतार्थीश्च निरन्तरमहं भजे ॥ १ ॥
वादानां शास्त्रसिद्ध्यर्थं लेशबोधाय धीमताम् ।
मीमांसापरिभाषेयं क्रियते कृष्णयज्वना ॥ २ ॥

इह खलु महर्षि-जैमिनिना द्वादशलक्षण्यां पूर्वमीमांसायां धर्माधर्मावेवानुष्ठानोपयोगितया विचारितौ । तत्र वेदबोधितेष्टसाधनताको धर्मः । यथा यागादिः ॥ वेदबोधितानिष्टसाधनताकोऽधर्मः । यथा कलञ्जभक्षणादिः ॥ तयोश्च वेदः स्मृतिराचारश्च प्रमाणम् । तत्र वेदः स्वतन्त्रप्रमाणम् । तत्र वेदो द्विविधः । मन्त्ररूपो ब्राह्मणरूपश्चेति । तत्र प्रयोगकालीनार्थस्मरणहेतुतया मन्त्राणान्तु प्रयोगइति वक्ष्यते । प्रयोगानुष्ठानं तत्कालीनेत्यर्थः । विधायकं वाक्यं ब्राह्मणम् । ब्राह्मणशेषश्चार्थवादः । तस्य विधेयप्राशस्त्यप्रतीति जनन द्वारा विधिवाक्यैकवाक्यतया प्रामाण्यमिति वक्ष्यते ॥

तच्चानेकविधम्-कर्मोत्पत्तिवाक्यम् । गुणवाक्यम् । फलवाक्यम् । फलाय गुणवाक्यम् । सगुणकर्मोत्पत्तिवाक्यमित्यादिर्भेदात् ।

तत्र येन वाक्येनेदं कर्म कर्तव्यमिति बोध्यते तत् कर्मोत्पत्तिवाक्यम् यथाग्निहोत्रं जुहोति इति, अत्राग्निहोत्रहोमः कर्तव्यतथा विधीयते इति कर्मोत्पत्तिवाक्यम् ।

विहिते कर्मणि तदङ्गतया द्रव्यदेवतादिविधायकं वाक्यं गुणवाक्यम् । यथा दध्ना जुहुयादिति गुणवाक्यमिदम् । कर्माङ्गतया विहितत्वमेव दध्नादेर्गुणत्वम् । अत्र होमस्योद्देश्यत्वं नाम मानान्तरप्राप्तत्वे सति विधेयान्वयितया निर्देश्यत्वम् । तस्यैव मानान्तरप्राप्तस्य पुनः कथ्यमानरूपत्वमनुवाद्यत्वम् । दध्यादिगुणान्वयितया प्राधान्यञ्चदध्यादेर्मानान्तरप्राप्तत्वादत्रैव विधेयत्वं होमसाधनत्वाच्च होमापेक्षया गुणत्वम् । पुरुषेणानुष्ठीयमानत्वाच्चोपादेयत्वञ्चेति ।

अन्न मानान्तरप्राप्तत्वं मानान्तरज्ञातत्त्वम् । अप्राप्तत्वञ्चाज्ञातत्त्व-
मिति बोध्यम् ।

उत्पन्नस्य कर्मणः फलाकाङ्क्षायां फलसम्बन्धबोधको विधिः फ-
लविधिः । यथाग्निहोत्रं जुहुयात् स्वर्गकाम इति । अत्र यः स्वर्ग-
कामयते स तत्साधनत्वेनाग्निहोत्रनामकं होमं भावयेत् कुर्यादिति
अग्निहोत्रवाक्योत्पन्नस्य कर्मणः फलसम्बन्धो बाध्यत इति फल-
लवाक्यमिदम् ।

प्राप्तं कर्माश्रित्य फलाय गुणविधौ फलाय गुणवाक्यं यथा द-
ध्नेन्द्रियकामस्य जुहुयादिति । अत्राग्निहोत्रवाक्योत्पन्नं होममाश्र-
त्येन्द्रियफलाय दध्निरूपं गुणो विधीयते । होमाश्रितेन दध्ना इन्द्रि-
यरूपं फलं भावयेदिति । होमाश्रितेन होमकारकीभूतनेत्यर्थः ।
अयमेव गुणफलविधिः गुणकामविधिरपि चोच्यते ।

द्रव्यदेवतादिगुणविशिष्टकर्मविधायकं वाक्यं सगुणकर्मात्-
पत्तिवाक्यम् । यथा 'सोमेन यजेते'ति । अत्र सोमलताविशिष्टो
यागो विधीयते । विशिष्टविधावपि विशेषणस्य अर्थाद्विधिः । क-
चित् कर्मात्पत्तिवाक्यमेव फलसम्बन्धबोधकमपि भवति । यथा
'उद्भिदा यजेत पशुकाम' इति अत्रोद्भिन्नमको यागो वाक्यान्त-
राविहित एव पशुकामस्य पशुफलाय विधीयत इत्यकमेवदं वाक्यं
फलसाधनयागकर्मविधायकम् । प्रधानविधिरेवाङ्गविधिभिरक-
वाक्यतया महावाक्यतामापन्नः सन् सर्वाङ्गविशिष्टप्रधानप्रयोग-
विधायकत्वात् प्रयोगविधिरुच्यते । यथा अग्निहोत्रं जुहुयात् स्व-
र्गकाम इत्यत्राग्निहोत्रहोमेन स्वर्गं भावयेदित्यर्थः । प्रतीयते भाव-
येत् कुर्यादिति यावत् । अत्र कथमनेन होमेन स्वर्गं कुर्यादिति
कथम्भावाकाङ्क्षा जायते यथा कुठारेण द्वैधीभावं कुर्यादित्युक्तं
भवत्याकाङ्क्षा कथमनेन द्वैधीभावं कुर्यादिति । तत्राद्यमनानिप-
नाद्विसहायनेति गम्यते तद्वदन्नाप्यग्निं प्रणयत्यग्निषु समिधदा-
नोत्पाद्यङ्गविधिविहितप्रणयनसमिदाधानापतनशोधनादिकाङ्गक-
पजनितापकारसहितेनाग्निहोत्रहोमेन स्वर्गं कुर्यादिति प्रकरण-
ल्पितेन महावाक्येन स्वर्गाय साङ्गाग्निहोत्रप्रयोगो विधीयत इ-
तादृशः प्रयोगविधिः । अङ्गजातमेवेत्यम्भाव इतिकर्त्तव्यता चे-
चोच्यते अत्राग्निहोत्रहोमः प्रधानप्रणयनादिकं सर्वम् अङ्गम् ।

१ आकाशगविनाशिनां कर्मणां कालान्त

मीमांसा ।

भाविस्वर्गादिफलसाधनत्वानुपपत्ते रिति चेन्मैवम् । विहितनिषिद्धकर्मणां तत्तद्वाक्यैस्तत्तत्फलसाधनत्वेऽवगते आशुतरविनाशिनो कर्मणां कालान्तरभाविफलसाधनस्योपपत्त्यर्थमन्तरापुण्यपापरूपमपूर्वं कल्पते । ततश्च यागादेरपूर्वद्वारा स्वर्गसाधनत्वं न साक्षात्, तदेव फलापूर्वं तत्करणत्वञ्च प्राचीदिच्छाङ्गविशिष्टस्य प्रधानस्य भवति न प्रधानमात्रस्य प्रधानमात्रादेव फलापूर्वजनने फलस्यापि तत एव सिद्धेरङ्गानामानर्थक्यापत्तेः ।

ननु सर्वाङ्गविशिष्टस्य प्रधानस्यापूर्वजनकत्वमुक्तम् । आशुतरविनाशिनः प्रधानस्याङ्गमाहित्याभावादिति चेन्न । प्रधानकर्मणः स्वरूपेणाङ्गमाहित्याभावेऽपि उत्पत्त्यपूर्वद्वारा साहित्यसम्भवात् । प्रधानस्य सर्वाङ्गसाहित्यसिद्ध्यर्थं प्रधानकर्म परमापूर्वयोर्मध्ये प्रधानमात्रजन्यमुत्पत्तिनामकं किञ्चिदपूर्वमस्तीत्यङ्गीकारात् । एवमङ्गानामपि परस्परसाहित्यानामेव प्रधानोपकारकत्वात्तेषां स्वरूपेण साहित्यभावात्, तत्तदुत्पत्त्यपूर्वद्वारा साहित्यं बोध्यम् । अङ्गानां प्रधानोपकारकत्वं नाम प्रधानस्य फलापूर्वजननसामर्थ्योन्मुखीकरणमेव । दर्शपौर्णमासयोस्तु विशेषः । 'यदाग्नेयोष्टाकपालोऽमावस्यायाञ्च पौर्णमास्याञ्चाच्युतो भवती' त्याग्नेय यागो विहितः । ताज्यामेतमग्नीषोमीयमेकादशकपालं पूर्णमासे प्रायच्छदित्यग्नीषोमीय यागो विहितः 'उपांशुयागमन्तरा यजतीति' उपांशुयागः तावद्वतामग्नीषोमावाज्यस्यैवनावुपांशु पौर्णमास्यां यजन्तीति वाक्यात् पौर्णमास्यां विहितः । एतानि पौर्णमास्यां प्रधानानि । एवामाग्नेयाग्नीषोमीयोपांशुयागानां तत्तद्वाक्यावगत पौर्णमासीकालसम्बन्धं निमित्तीकृत्य 'य एवं विद्वान् पौर्णमासी यजत' इति विद्वद्वाक्ये पौर्णमासीपदेनैकवचनान्तेन समुदायरूपेणानुवादः । तेन वेदे यत्र पौर्णमासीशब्दः तत्र तवाग्नेयादिसमुदायोपस्थितिः । ननु यदाग्नेय इति वाक्ये यागवाचकपदस्याश्रवणात् कथं यागविधायकत्वमिति चेन्मैवम् । अग्निदेवता अस्य पुरोडाशस्येति अर्थे विहितदेवतातद्धितान्त आग्नेयशब्दः । तस्य पुरोडाशपदसामानाधिकरण्याद्द्रव्यदेवतासम्बन्धोऽवगतः । स यागमन्तरा न सम्भवति द्रव्यदेवतासम्बन्धस्य यागादन्यत्र क्रियायामसम्भवात् । यागक्रियायामेव सम्भवो वाच्यः । देवतोद्देशेन द्रव्यत्यागयागरूपव्याङ्गीकारात् । अतः श्रुतद्रव्यदेवतासम्बन्धानुमितो यागो यजेतेति क-

ल्पितपदेन विधीयते । अग्निदेवस्य पुरोडाशद्रव्यकामावास्यादिका-
लकर्त्तव्ययागेनेष्टं भावयेदिति । एवं यत्र यत्र द्रव्यदेवतासम्बन्धमात्रं
श्रूयते सौर्यश्चरुर्भिवपेदित्यादौ तत्र सूर्यदेवतासम्बन्धानुमितो
यागो विधीयत इति न कश्चिद्दोषः ।

तनूपांशुयाजवाक्ये यजिञ्चवणेऽपि विधिप्रत्ययलिङ्गादेरभावात्
कथं विधायकत्वमिति चेन्मैवं यजतीत्यस्य यजेतेति विपरिणामेन
विधायकत्वसम्भवात् एवं यत्र लिङादिर्न श्रूयते 'ब्राह्मन् प्रोश्नति'
'सामिधो यजतीत्यादी तत्र विपरिणामो बोध्यः । केचित्तु यजती-
त्यस्य पञ्चमलकारत्वाङ्गीकारात् विधायकत्वसम्भव इत्याहुः । तथा
ऐन्द्रं दध्यमावास्यायां ऐन्द्रं पयोमावस्यायामिति वाक्याविहिते
साम्नाय्ययागौ यदाग्नेय इति वाक्याविहितान्नेयश्चामावास्यायां प्र-
धानानि । एषां त्रयाणां 'य एवं विद्वानमावास्याञ्च यजेत' इति
वाक्ये अमावस्यामिति नाम्ना द्वितीयैकवचनान्तेन समुदायरूपे-
णानुवादः । तेन वेदे यत्र दशशब्दोऽमावस्याशब्दो वा श्रुतस्त-
यागसमुदायोपस्थितिः । त्रिकस्य त्रिकस्यामावास्यापौर्णमासाश्च
समुदायरूपेण विद्वद्वाक्येऽनुवादस्य प्रयोजनन्तु दशपौर्णमासाश्च
स्वर्गकामो यजेतेत्यादौ द्विवचनोपपत्तिः । अन्यथा पणामाग्नेया
यागानां बहुत्वाद्दशपौर्णमासैरिति बहुवचनं स्यात् ।

मानान्तरेण प्राप्तार्थस्य पुनः श्रवणमनुवादः । तथा फलवाद-
ग्नेयादिसन्निधावास्नातानि प्रयाजाज्य भागानुयाज्यादीनि पर-
यागानामङ्गभूतानि । एवं स्थिते 'दशपौर्णमासाभ्यां स्वर्गकामो
जेते'त्यस्यायमर्थः—दशपौर्णमासाभ्यां समुदायाभ्यां परस्परसा-
ताभ्यां स्वर्गापूर्वं कुर्यादिति । तत्र कथं कालद्वयवर्तिनोऽसमु-
दायोः परस्परसाहित्यमित्याकाङ्क्षायां स्वरूपेण साहित्याभावेऽपि
कास्त्रिकादेकैकमपूर्वं जायते । तद्वारा द्वयोः समुदाययोः सा-
त्यमित्युच्यते । एकैकस्य त्रिकस्य त्रिकस्यापि त्रिकापूर्वजनकत्वं
यमित्याकाङ्क्षायां प्रयाजानुयाजादपूर्वोत्तराङ्गकलाय विशिष्टत्वे
कस्य त्रिकस्य समुदायापूर्वजनकत्वमुच्यते । एकैकत्रिकस्य सर्व-
साहित्यं स्वरूपेण न सम्भवतीति त्रिभिर्यागैस्त्रीण्युत्पत्त्यपूर्वाणि
यते तद्वद्वारा सर्वाङ्गसाहित्ये अङ्गानामपि प्रयाजादीनां स्व-
प्रधानसाहित्याभावात्तत्तदुत्पत्त्यपूर्वद्वारा साहित्यं वाच्यम् ।

यदस्ति तदेव प्रधानानामङ्गविशिष्टत्वरूपसाङ्गत्वम् एवञ्च पौर्णमास्यामानेयादिजन्यैस्त्रिभिर्पूर्वैः प्रयाजादिजन्यात्पत्त्यपूर्वसन्निवैः समुदायापूर्वमेकं जन्यते । तथा दर्शेऽपि आग्नेयैन्द्रद्वयजन्यैस्त्रिभिर्पूर्वैरङ्गात्पत्त्यपूर्वसन्निवैरेकं त्रिकापूर्वं जन्यते । ताभ्यान्त्रिकापूर्वाभ्याम् आग्नेयाद्युत्पत्त्यपूर्वत्रितयजन्याभ्यां फलजनकीभूतमहापूर्वं फलापूर्वनामकं जन्यते । ततश्च फलमिति । तथा च सर्वाङ्गापकृताभ्यां दर्शपौर्णमासाभ्याम्पूर्वद्वारा स्वर्गं कुर्यादिति फलापूर्वनिष्पत्तये साङ्गप्रधानकर्तृव्यताबाधको विधिः प्रयोगविधिरिति सिद्धम् ।

पुनरपि त्रिविधः । अपूर्वविधिर्नियमविधिः परिसङ्ख्याविधिश्चेति । तत्र यो विधिरत्यन्ताप्राप्तमर्थं प्रापयति स अपूर्वाविधिः, यथा दर्शपौर्णमासप्रकरणं ब्रीहान् प्रोक्षतीति । एतद्विध्यभावे दर्शपौर्णमासीयब्रीहपु प्रोक्षणं कथमपि न प्राप्नोति । एतद्विधिसत्त्वे तु तस्मिन्विधौ ब्रीहपु प्रोक्षणं प्राप्नोत्येवेत्यत्यन्ताप्राप्तप्रोक्षणप्रापकत्वादयमपूर्वाविधिः ।

यो विधिः पक्षं प्राप्तमर्थं नियमयति स नियमविधिः तत्रैव ब्रीहानवहन्तीति । एतद्विध्यभावे दर्शपौर्णमासिकेषु ब्रीहिपूत्पत्ति-वाक्यावगतपुरोडाशोपयोगि-तण्डुल-निष्पत्त्यनुकूलवैतुष्यकार्यायावहननवत् कदाचिन्नखविदलनमपि प्राप्नुयादिति तस्मिन् पक्षेऽवहननस्य प्राप्याभावात् कार्यान्यथोत्पत्तेरवहननस्य पार्श्विकी प्राप्तिः स्यात् सत्यस्मिन् विधौ अवहननेनैव वैतुष्यं कार्यमिति नियमे सति विदलनं सर्वात्मना निवर्तते इति नियमविधिरयम् । न च वैतुष्यस्य तखविदलनेनापि सम्भवादवहनननियमो व्यर्थः प्रयोजनाभावादिति वाच्यम् । अवघातेनैव वैतुष्यकरणे किञ्चिददृष्टं जन्यते इति नियमादृष्टाङ्गीकारात् । नियमेन दृष्टकार्यलाभेऽप्यदृष्टोत्पत्तिः । तच्चापूर्वं यागोत्पत्त्यपूर्वद्वाराफलापूर्वं उपयुज्यतेनेन नियमापूर्वाभावे फलापूर्वमेव नोत्पद्यत इति कल्पनाभियमापूर्वस्य न वैयर्थ्यम् । एवं ब्रीहिसोमादिनियमविधिषु बोध्यम् ।

‘द्वयोः समुच्चित्यप्राप्तावितरनिवृत्तिफलको विधिः परिसङ्ख्याविधिः ।’ यथा चयनप्रकरणे ।—‘इमामगृह्णन् रशना मृजस्येत्यश्वाभिधानीमादत्त’ इत्यश्वरशनाग्रहणाङ्गत्वेन मग्नविधिः । एतद्विध्यभावे हि रसनाग्रहणप्रकाशको मन्त्रो रसनादानप्रकाशनसा-

मर्थ्यरूपाल्लिङ्गादश्वरशनादान इव गर्दभरशनादानेऽपि नियमेन प्राप्नुयात् । सत्यस्मिन् विधौ अनेन मन्त्रेणाश्वरशनामेवादीतं न तु गर्दभरशना सा तु तूष्णीमेव प्राह्येति गर्दभरशनानां मन्त्रनिवृत्तिर्भवतीति द्वयोः समुक्तिप्रामावितरनिवृत्तिफलकत्वादयं परिसङ्ख्याविधिः । पूर्वं दर्शपौर्णमासाङ्गत्वं प्रयोजादीनामुक्तम् ।

तत्राङ्गत्वबोधकप्रमाणानि श्रुति-लिङ्ग-वाक्य-प्रकरणस्थानसमाख्या-भेदेन षट् । तत्र दध्ना जुहुयादित्यत्राग्निहोत्रवाक्यप्रामं होमं जुहुयादित्यनेनोद्दिश्य तत् करणत्वेन तृतीया श्रुत्या दधि विधीयत इति श्रुत्या दध्नाऽङ्गत्वम् ।

लिङ्गं नाम सामर्थ्यम् । तच्च द्विविधम् । अर्थगतं शब्दगतञ्चेति । आद्यं पथा स्रुत्रेणावद्यतीत्यवदानसामान्यशेषत्वावगमेऽपि स्रुवस्य सामर्थ्यरूपाल्लिङ्गादाज्यसान्ताप्यादिद्रवद्रव्यस्यावदानविशेषाङ्गत्वं स्रुवेण पुरोडाशाद्यवदानस्य कर्तृमशक्यत्वात् । शब्दगतं तु लिङ्गमर्थप्रकाशनसामर्थ्यम् । यथा अग्नये जुष्टं निर्वपामीति मन्त्रस्य निर्वपप्रकाशनसामर्थ्यरूपात् लिङ्गाग्निर्वापाङ्गत्वम् । यस्य मन्त्रस्य यत् प्रकाशनसामर्थ्यं तस्य तदङ्गत्वं पदान्तरसमभिव्याहारे वाक्यम् । यथा इषेत्वेति छिनत्तीति अत्र छेदनाङ्गत्वेन इषेत्वेति मन्त्रवाक्येन विधीयते । यद्वा अग्नये जुष्टमित्यत्रैव अग्नये जुष्टमित्यादिपदानां निर्वपामीत्यनेनैकवाक्यतापन्नत्वाग्निर्वापाङ्गत्वम् । प्रकरणं नाम परस्परकाङ्क्षा । यथा दर्शपौर्णमासाभ्यां स्वर्गकामो यजेतेति अत्र दर्शपौर्णमासाभ्यां स्वर्गार्थदुर्ग्यादित्युक्तं भवत्याकाङ्क्षा कथमाभ्यां स्वर्गपूर्वं कर्तव्यमिति तथा फलवदाग्नेयादिर्वाग्निर्वाग्निर्मधो यजति तनूनपातं यजति आज्यभागी यजतीत्यादिभिः प्रयोजादयः फलरहिताः श्रुतास्तेषां स्ववाक्येषु फलाश्रवणात् भवति प्रयोजनाकाङ्क्षा किमेतेषां प्रयोजनमिति ततश्च प्रयोजादीनां प्रयोजनकाङ्क्षायां दर्शपौर्णमासयोः कथम्भावाकाङ्क्षायां परस्पराकाङ्क्षालक्षणेन प्रकरणेन प्रयोजादीनां सर्वेषां दर्शपौर्णमासाङ्गत्वं निश्चीयते ॥

स्थानं नाम सन्निधिः । यथा सान्नाय्यपात्रसन्निधौ शुन्धध्वमिति मन्त्रस्य पाठात् सन्निधानात् सान्नाय्यपात्रप्रोक्षणाङ्गत्वम् ।

समाख्या संज्ञा । यथा अध्वर्युकाण्डप्रतिपादिते कर्मजाते आध्वर्यवसमाख्यावशादध्वर्योः कर्तृत्वेनाङ्गत्वम् । तथा 'एन्द्राग्नमेकादशकपालं निर्वपेत् प्रजाकामः' इत्यादिषु काम्येष्टिसमाख्या

मीमांसा ।

तेषु पेन्द्राग्नादियागेषु काम्योष्टियाज्यानुवाक्याकाण्डसमाख्याव-
शादुभावाभिन्द्राग्नी इत्यादीनां याज्यनुवाक्यत्वेन विनियोगः । वि-
नियोगानामङ्गत्वेनान्वयः ।

श्रुत्यादीनामेकत्र समावेशे पूर्वपूर्वस्य प्राबल्यम् उत्तरोत्तरस्य
दैर्घ्यल्यम् । यथा 'कदाचनस्तरीरसीत्यैन्द्र्या गार्हपत्यमुपतिष्ठत इ-
त्यग्निहोत्रप्रकरणे श्रूयते तत्र मन्त्रस्य इन्द्रप्रकाशनसामर्थ्यरूपात्
लिङ्गादिन्द्रीपस्थानाङ्गत्वे प्राप्ते ऐन्द्र्येति तृतीयाश्रुत्या गार्हपत्यमिति
द्वितीयाश्रुत्या च गार्हपत्यापस्थानाङ्गत्वेन विधिना लैङ्गिक इन्द्रोप-
स्थाने विनियोगो बाध्यते श्रुतिर्हि स्वतो विनियोजिका लिङ्गन्तिव-
न्द्रप्रकाशनसामर्थ्यमालोच्य 'ऐन्द्र्येन्द्रमुपतिष्ठते' इति श्रुतिकल्प-
नाद्वारा विनियोजकमिति वाच्यम् । तच्चात्र न सम्भवति । यत्र श्रु-
तिविनियोगो नास्ति 'अग्नये जुष्टं निर्वापामीत्यादौ तत्र मन्त्रस्य नि-
र्वापप्रकाशनसामर्थ्यमालोच्य अनेन मन्त्रेण निर्वापं कुर्यादिति
श्रुतिकल्पनाद्वारा लिङ्गं विनियोजकं भवत्येव, श्रुतिकल्पनाप्रतिब-
न्धकाभावात् । तथा 'स्योनन्ते सदनं करोमि तस्मिन् सीदेत्यत्र
तस्मिन्नात्र तच्छब्दस्य पूर्ववाक्यार्थसापेक्षतया एकवाक्यत्वमाना-
दुवाक्यप्रमाणेन द्वयारकमन्त्रत्वं भाति लिङ्गेन भिन्नमन्त्रत्वं भाति
आयस्पन्दनप्रकाशन सामर्थ्यात् । तस्मिन् सीदेत्यस्य सादनप्रकाश-
कत्वात् । तत्र वाक्यापेक्षया लिङ्गस्य प्राबल्याद्वाक्यं बाधित्वा
लिङ्गेन स्योनन्त इत्यस्य सदनाङ्गत्वं तस्मिन् सीदेत्यस्य सादनाङ्ग-
त्वमिति निर्णयः । स्योनन्त इत्यस्य तस्मिन् सीदेत्यनेनैकवाक्यत्व-
बलाद्यथाकथञ्चित्सादनसामर्थ्यरूपलिङ्गं कल्पयित्वा अनेन वि-
शिष्टमन्त्रेण सादनं कुर्यादिति श्रुत्या स्योनन्तः इत्यस्य शीघ्रं सद्ने
विनियोगे सति तेनैव मन्त्रस्य नैराकाङ्क्षाद्वाक्यप्रमाणात् लिङ्गं क-
ल्पयित्वा श्रुतिकल्पना प्रतिबध्यते विलम्बितत्वादिति लिङ्गेन वा-
क्यस्य बाधः । एवं वाक्येन प्रकरणस्य, प्रकरणात् क्रमस्य क्रमात्स-
माख्यायाः बाधो वेदितव्यः । तथा श्रुत्या वाक्यादेरपि बाधः । तदे-
वमङ्गताबोधकप्रमाणानि श्रुत्यादीनि निरूपितानि ।

तच्चाङ्गत्वं पारार्थ्यमिति यावत् । परोद्देशेन प्रवृत्तकृतिव्याप्यत्वं
पारार्थ्यं प्रयाजादीनां दर्शपौर्णमासीद्देशेन प्रवृत्तपुरुषकृतिव्याप्य-
त्वात् लक्षणसङ्गातः दर्शादेः प्रयाजाद्युद्दिश्य प्रवृत्तकृतिविषयत्वा-
भावाज्जातिव्याप्तिः । केवलप्रयाजानुद्दिश्य कस्याचिदपि पुरुषस्या-

प्रवृत्तेः । तान्यङ्गानि द्विविधानि । सन्निपत्योपकारकाणि, आरादु-
पकारकाणीति चेति । यान्यङ्गानि साक्षात्परम्परया वा प्रधानया-
गशरीरं निष्पाद्य तत् द्वारा तदुत्पत्त्यपूर्वोपयोगीनि तानि सन्निप-
त्योपकारकाणि । यथा ग्रीह्यादिद्रव्याणि तत्संयुक्तावहननप्रोक्षणा-
दीनि अग्न्यादिदेवतातत्संयुक्तयाज्यानुवाक्यावचनादीनि च । अत्र
प्रोक्षणादेर्वीहिगतातिशयद्वारा अवहननादेस्तुपविर्मीकारादिरूपदृष्ट-
द्वारा ग्रीह्यादीनां पिष्टद्वारा पुरोडाशनिष्पादकत्वं तद्वाग यागश-
रीरतदुत्पत्त्यपूर्वहेतुश्च याज्यानुवाक्यादेर्देवतासंस्कारद्वारा देव-
तायाश्च साक्षाद्यागशरीरनिवर्त्तकत्वं तद्वाग तदुत्पत्त्यपूर्वोपयोगि-
त्वञ्च । यागस्य देवतादेशेन द्रव्यत्यागरूपत्वात् । द्रव्यदेवने हि या-
गस्वरूपमिति सिद्धान्ताच्च । एतान्येव सामर्थाय कानीत्युच्यन्ते ॥

आत्मसमवेतापूर्वजनकान्यारादुपकारकाणि । यथा । प्रया-
जाज्यभगानूयाजादीनि । एतानि द्रव्यगतदेवतागतत्वा संस्कारं न
जनयन्ति । किन्त्वात्मगतमदृष्टं जनयन्तीत्यारादुपकारकाणि । तत्र
सामान्यतः कर्म द्विविधम् । अर्थ कर्म गुणकर्म चेति । तत्रा-
त्मगतापूर्वजनकं कर्मार्थकर्म । यथा अग्निहोत्रं दर्शपौर्ण मास-
प्रयाजादिकम् ॥

गुणकर्म संस्कारजनकम् । तच्च द्विविधम् । उपयुक्तसंस्का-
रकम्, उपयोक्ष्यमाणसंस्कारकञ्च । तत्र उपयुक्तसंस्कारकं प्रति-
पत्तिकर्म । उपयुक्तस्य आर्कीर्णकरस्य द्रव्यस्य विहितदेशे प्रक्षेपः
प्रतिपत्तिरिति लक्षणात् । यथा इडाभक्षणकृष्णविषाणप्रासनचतुर-
वत्तहोमादिकम् नन्विडाभक्षणस्य प्रधानयागोपयुक्तार्कीर्णकरपुरो-
डाशद्रव्यप्रक्षेपात्मकत्वात् प्रतिपत्तित्वं युक्तम् । होमस्य तु यागो-
पयुक्तद्रव्यसंस्कारकत्वाभावात् कथं प्रतिपत्तित्वम् । होमस्य या-
गसमानकालीनत्वेन होमसंस्कार्यस्य चतुरवत्तादिरुपयुक्तत्वा भा-
व्यदिति चेदत्राहुः । उपयुक्तसंस्कारमात्रं प्रतिपत्तिः न तु प्रधान-
यागोपयुक्तत्वम् । तथा सति पशोर्विशसनानन्तरं वषाहृदयाद्युद्ध-
रणकालकर्त्तव्यहोलोहितशकृन्निरसनस्य प्रतिपत्तित्वाभावप्रसङ्गा-
त् । यागोपयुक्तद्रव्यप्रक्षेपरूपत्वाभावात् । तथा कृष्ण विषाणप्रा-
सनस्यापि प्रतिपत्तित्वं न स्यात् । यागाङ्ग भूतकण्डूयनोपक्तत्वेऽपि
यागोपपत्त्याभावात् । अतो यत्र कचनोपयोगमात्रं विवक्षितं यत्र क-
चिदुपयोगः तत्राप्यस्ति वषाहृदयाद्युद्धरणेनोपयुक्तपशो सम्बन्धिनः

सकृलोहितस्याकीर्णं करस प्रतिपत्यपेक्षत्वात् । एवं यथा कथञ्चिदुप-
योगो होमस्थलेऽप्यस्ति ॥

तथाहि, प्रतिपत्तिस्त्रिधा—प्रधानोत्तरकाला, प्रधानसमकाला,
प्रधानपूर्वकाला चेति । तत्राद्या इडामक्षणादिका । द्वितीया होमा-
दिका । तथाहि—दर्शपूर्णमासप्रकरणे श्रूयते—‘सकृदुपस्तृणाति’
‘द्विर्हविषोवर्धति’ ‘सकृदभिघारयति’ ‘चतुरवत्तञ्जुहोति ।’ तत्र च-
तुरवत्तवाक्येहोमानुवादेन चतुरवत्तद्रव्यं तत्साधनत्वेन न विधी-
यते । न च यागहोमयोरभेद इति वाच्यम् । देवतोद्देशे द्रव्यत्यागस्य
यागशब्दार्थत्वात् । प्रक्षेपविशिष्टस्य यागस्य होमशब्दार्थत्वात् । तत्रा-
ग्रेयचोदनया यागस्य प्राप्तत्वेऽपि प्रक्षेपाशक्या प्राप्तत्वेनानुवादा स-
म्भवात् । किन्तूपस्तरणद्विरवदानाभिराधारणवाक्यैः प्राप्तं चतुरव-
त्तमुद्दिश्य तत्संस्कारत्वेन प्रक्षेपा जुहोतीत्यनेन विधीयते । स च
संस्कारः प्रतिपत्तिरूप एव । अग्नये जुष्टमभिघारयामीत्यादि निर्देशै-
र्यागाङ्गभूताग्न्यादिदेवतार्थतया यथाकथञ्चिदुपयुक्तस्य पुरोडाशस्य
प्रतिपत्यपेक्षया यद्वद्वाचदानकर्मकप्रक्षेपस्य प्रतिपत्तिकर्मत्वौचित्या-
त् । स च संस्कारः प्रधानसमकालः । होमा हि वषट्कृते जुहोती-
ति विधानात् । वषट्कारोत्तरक्षणे अध्वर्युकर्तव्यः यागोऽपि तस्मि-
न्नेव क्षणेयागस्य स्मरणार्थत्वे वषट्कारेण स्मारितः सन् यजमानेना-
नुष्ठेय इति तयार्यागपद्यसम्भवात् । तदिदं सर्वप्रधानाधिकरणवा-
त्तिकं स्थितम् । प्रधानपूर्वकाला प्रतिपत्तिर्यथा—शकृत्संविध्यति
लोहितं निरस्यतीति शकृत्संप्रवेधेन लोहितनिरसेन । इदमपि पशा-
वनालम्भात् लोहितशकृतोः कर्तृत्वमित्यधिकरणे स्थितम् ॥

उपयोक्ष्यमाणसंस्कारोऽप्यनेकविधिः । साक्षाद्विनियुक्त सं-
स्कारः । साक्षाद्विनियुक्तस्य यदुपकारकं तत्संस्कारः । निवियोक्ष्य-
माण संस्कारश्चेति । तत्राद्यो यथा—‘वत्समालभेतेति । दोहाङ्गत्वेन
साक्षाद् विनियुक्तस्य गोद्रव्यस्योपकारको वत्सस्तत्संस्कारकमिदमा-
लम्भनम् । तृतीया यथा—‘तप्ते पयसि दध्यानयतीति’ ‘अवत्सा वै-
श्वदेव्यामामिक्षति वाक्येन तच्छब्देन निर्दिश्य वैश्वदेवयागाङ्गत्वेन
विनियोक्ष्यमाणे यत्पयस्तत्संस्कारकत्वाद्विनियोक्ष्यमाणसंस्कारकं द-
ध्यानयनम् । पशुपुरोडाशयागस्तूपयुक्तोपयोक्ष्यमाणदेवता संस्का-
रार्थः । त्यागांश अदृष्टार्थश्च अत्र तत्संस्कार्यग्निषोमदेवताया वपा-
यागे उपयुक्तार्थत्वात् । हृदपाद्यङ्गयागेषु उपयोक्ष्यमाणत्वाच्च । स्त्रि-

एकृद्यागे द्रव्यांशे देवतांशे च उपयुक्तसंस्कारार्थः त्यागांशे अदृष्टार्थश्च सूक्तवाक् साधनप्रमाणमपि तथैव । उत्तमप्रयाजी । यक्ष्यमाणदेवता संस्कारत्वात्तदंशे उपयोक्ष्यमाणसंस्कारः इतरांशे अदृष्टार्थः हृदयादिर्हविर्यागात्पूर्वं क्रियमाणो वसाहोमोऽपि वसांशे प्रतिपत्तिरितरांशे अदृष्टार्थ इत्याद्युक्तम् । केचित्तु उपयोक्ष्यमाणसंस्कारमिन्नसंस्कारकर्मत्वं प्रतिपत्तिकर्मत्वम् । चतुरवत्तद्रव्यस्य होमेन भस्मीभूतस्य होमे उपयोक्ष्यमाणत्वाभावात् तद्भिन्नत्वं होमेऽस्तीति लक्षणसङ्गतिः । अत्रायं विशेषः । अर्थकर्मणि द्रव्यापेक्षया कर्मणा प्राधान्यम् । कर्मणि द्रव्यस्य गुणत्वम् । यथा अग्निहोत्रादी दध्यादेर्गुणत्वं, गुणकर्मणि द्रव्यस्य प्राधान्यं, द्रव्ये च कर्मणो गुणत्वं, ब्रीहान् प्रोक्षति अवहन्तीत्यादौ द्वितीयया ब्रीह्याणां क्रिया साध्यत्वप्रतीतिः क्रियापेक्षया द्रव्यस्य प्राधान्यं प्रोक्षणादिक्रियायास्तदपेक्षया गुणत्वमिति ॥

पुनरपि गुणकर्म चतुर्विधम् । उत्पत्त्यामिविकृतिमंस्कृतिभेदात् । तत्रोत्पत्तिसंस्कारो यथा अग्निनादधीतेति—मन्त्रविशेषैः सम्भारेषु निधायितापि आहवनीयादय उत्पद्यन्त इत्याहवनीयाद्युत्पत्तिहेतुभूतमंस्कारजनकत्वादाधानस्य उत्पत्तिसंस्कारत्वम् । आग्निसंस्कारो यथा—‘स्वाध्यायोऽध्यतव्य इति अध्ययनेन स्वाध्याय आप्यत इत्यामि संस्कारोऽयम् विकृतिर्यथा—‘ब्रीहान् प्रोक्षत । अत्र प्रोक्षणस्य ब्रीहिगतातिशयरूपसंस्कृतिजनकत्वात् संस्कृतिरूपिगुणकर्मत्वम् । अत्र ध्यानमध्ययनञ्च स्वतन्त्रं गुणकर्म न तु कृत्वङ्गम् । प्रोक्षणादिकं सर्व्वं कृत्वङ्गम् गुणकर्मिति ध्येयम् ॥

अर्थकर्म त्रिविधम् । नित्यनैमित्तिककाम्यभेदात् । तत्र ‘यावज्जीवमग्निहोत्रं जुहोति’ ‘सायं जुहोति’ ‘प्रातर्जुहोति’ जीवता पुरुषेण सायं प्रातः कालयोः नियमेन कर्त्तव्यतया अवगतमग्निहोत्रादिकं नित्यम् । अग्नये पथिकृते पुरोडाशमष्टाकपालं निर्व्वपेदिति दर्शपूर्णमासतिपत्तिनिमित्तकं पथि कृदिष्ट्यादिकं नैमित्तिकम् । नित्यनैमित्तिकयोरकरणे प्रत्यवाय एव । कृते फलं नास्तीति केचित् । अन्ये तु दुरितनिवृत्तिः फलमस्ति । नित्यनैमित्तिकैरेव कुर्वाणो दुरितक्षयमित्यादिवाक्यैः प्रत्यवायनिवृत्तेः फलत्वेन श्रूयमाणत्वात् । नचैवं तयोरपि काम्यत्वापत्तिः फलवत्त्वादिति वाच्यम् । फलकामनापूर्व्वकानुष्ठानाभावात् । तत्तद्विधिवाक्ये फलकाममुद्दिश्य तद-

र्थफलसाधनत्वेन विधानाभावाच्च काम्यत्वानुपपत्तेः ॥

काम्यमपि कर्म त्रिविधम् । केवलमैहिकफलकम्, आमुष्मिक-
म् ऐहिकामुष्मिकफलकञ्चेति । तत्राद्यं यथाकारीय्यादि । तत्तत्सम-
यवर्त्तिशुभ्यत्सस्यसञ्जीवनहेतुवृष्टिकामिना क्रियते । न कालान्तरभा-
विवृष्टिकामेन जन्मान्तरीयवृष्टिकामेन वा । केवलामुष्मिकफलकं
यथा—स्वर्गाद्यर्थदर्शपूर्णमासादिकं स्वर्गस्य इहलोकभोग्यत्वाभा-
वात् । ऐहिकामुष्मिकसाधारणफलकं यथा—‘वायव्यं श्वेतमालभे-
त भूतिकाम इति भूत्यादिफलकमित्यत्र विस्तारः । ननु दर्शपूर्णमा-
सादिकर्मणां ग्रीह्यादिद्रव्याणाञ्च प्रत्यक्षत्वेन लौकिकत्वात् । कथं
वेदस्यालौकिकार्थं बोधकत्वमिति चेन्न, कर्मणां प्रत्यक्षत्वेऽपि तेषां
स्वर्गादि फलसाधनतया कर्मकर्त्तव्यताबोधकस्य वेदस्यालौकिकार्थं
बोधकत्वात् । एवं ग्रीह्यादीनां यागादिक्रियासाधनत्वं न प्रत्य-
क्षवेद्यमिति । तद्वोधकस्यापि वेदवाक्यस्यालौकिकार्थबोधकत्वमिति
न दोषः । इदानीं विधिवाक्यस्य विधायकत्वप्रकारः कथ्यते ।
तत्र स्वर्गकामो यजेतेत्यत्र यजिधातोरुपरितने त—प्रत्यये ध-
र्मद्वयमस्ति । आख्यातत्वं लिङ्गत्वं चेति । तत्र आख्या-
तत्वञ्च सर्वलकारसाधारणम् । तदवच्छेदेन लिङ्प्रस्तायः
पुरुषप्रवृत्तिरूपम् अर्थभावनं प्रतिपादयति । सा चार्थभावना
किं? केन? कथमिति अंशत्रयविशिष्टा । तथाहि यजेतेत्यत्र प्रथमं प्र-
त्ययेन भावयेदिति प्रतीयते । सुवन्ताभिहितानां सर्वेषां कारकाणां
तिङन्तार्थक्रियान्वयनियमे सति तिङन्तार्थस्य प्राधान्यात् । तत्र
प्रकृत्यर्थापेक्षया प्रत्ययार्थस्य प्राधान्यात् । प्रथमं प्रत्ययार्थभावनाय
उपास्थितिर्युक्ता । ततः करोति—समानार्थकं भावयतेः सकर्मक-
त्वात् कर्मभावयेदिति कर्माकाङ्क्षायां भिन्नपदोपात्तोऽपि स्वर्गो भा-
व्यत्वेनान्वेति । दुःसाध्यात्मकस्य यागस्य ईशिततमस्वरूपकर्मत्वा-
योग्यत्वात् । स्वर्गस्य त्वानन्दात्मकत्वेन ईप्सिततमतया कर्मवै-
नान्वययोग्यत्वात् । ततश्च स्वर्गं भावयेदिति बोधो भवति । ततः
केनेति करणाकाङ्क्षायां समानः पदोपात्तो यागः करणत्वेनान्वेति ।
यागेन स्वर्गं कुर्यादिति । ततः कथं यागेन स्वर्गं कुर्यादिति कथ-
म्भावाकाङ्क्षायां अग्न्यन्वाधानावहनादिजन्यदृष्टोपकारेण प्रयाजा-
दिजातितादर्थ्योपकारेण सहितेन यागेन स्वर्गं कुर्यादिति । अ-
ग्न्यन्वाधानप्रयाजादिकमङ्गजातमितिकर्त्तव्यतयान्वेति कथम्भावा-

काङ्क्षा पूरकत्वमिति कर्त्तव्यतात्वम् । यथा ओदनकाम पचेदित्यत्र लिङ्गा भावना प्रतीयते । किं भावयेदित्याकाङ्क्षायाम् ओदनोभाव्यत्वेनान्वेति । केनेत्याकाङ्क्षायां पाकेनेति लक्ष्यते । कथमित्याकाङ्क्षायां तृणफुत्कारसहिनेनेति । ततश्च तृणफुत्काराद्युपकृतेन पाकेन तेजः संयोगेन ओदनम्भावयेदिति वाक्यार्थः सम्पद्यते तद्वद्वेदेषु बाध्यः । स एवं लिङ्ङ्वाव वच्छेदेन शब्दभावनां प्रेरणाख्यामभि धत्ते । लोकेऽपि गामानयेदित्याचार्यवाक्यश्रवणानन्तरम् अयमाचार्योमाङ्क्षामानयेति प्रेरयतीति प्रेरणाख्यव्यापारं ज्ञात्वैव शिष्यो गवानयने प्रवर्त्तत इत्यन्वयव्यतिरेकाभ्यां प्रेरणाज्ञानं प्रकृतिकारणं प्रेरणाज्ञानस्य चान्वयव्यतिरेकाभ्यां लिङ्गादिश्रवणजन्यत्वावधारणात्, लिङ्गादेः प्रेरणायां शक्तिर्लोकं गृह्यते इति वेदेऽपि तत्रैव शक्तिकल्पनोच्चित्यात् । इयांस्तु विशेषः—लोके गवानयनादि प्रत्यनुकूलप्रेरणाख्यो व्यापारः प्रयोक्तृपुरुषगताभिप्रायविशेषः, वेदे तु प्रयोक्तृपुरुषाभावात् लिङ्गादि शब्दनिष्ठ एव स इत्यङ्गीक्रियते अतएव शब्दनिष्ठव्यापारत्वाच्छाब्दीभावेनेत्युच्यते यागहोमादिविषयप्रवृत्तिहेतुत्वात् प्रवर्त्तना प्रेरणेति चोच्यते ।

सैषा शब्दभावनापि अंशत्रयां विशिष्टा—तत्र पुरुष प्रवृत्तिरूपार्थं भावना भाव्यत्वेनान्वेति । अध्ययनावगत लिङ्गादिकं करणत्वे नान्वेति । अर्थवादप्रतिपाद्यप्राशस्त्यज्ञानानां मितिकर्त्तव्यतात्वेनान्वेति । तत्र साङ्गवेदाध्येतारोऽधीतव्याकरणनिगमनिरुक्तादिवशाद् व्युत्पत्तिमन्तः पुरुषा अध्ययनगृहीतस्वाध्यायगतलिङ्गादिभिः प्राशस्त्यज्ञानसचिदैर्यागाद्यर्थस्य कर्त्तव्यत्वेन बुध्वा यागादीननुतिष्ठेन्न इति शाब्दोभाषनाबाधः । अनुष्ठानं कुर्युरित्यर्थः अनुष्ठाने प्रवृत्तिः, तेन पुरुषप्रवृत्ती शब्दभावना—भाव्यत्वमश्वतम् । इयञ्च शब्दभावना ज्योतिष्टोमादि प्रातिस्विकयागेषु स्वरूपेण प्रतीयमानापि कर्त्तव्यत्वेन न प्रतीयते । न चात्रार्थभावनाया एव विधेयत्वमिति वाच्यम् । 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' इति वाक्यस्यार्थभावनाया एव सकलविधिवाक्यस्य शब्दभावनारूपत्वात् । तथाहि—अधिपूर्वकारादङ्गध्ययने इति धातोः कर्मणि तव्य त्यो विहितकर्म च स्वाध्याय प्रधानं, तत्संस्कारमध्ययनं गुणकर्म । व्रीहिसंस्कारप्रोक्षणादिवत् अध्ययनजनितग्रहणसंस्कारविशिष्टस्वाध्यायस्य प्रयोजनाकाङ्क्षायां स्वाध्यायगतलिङ्गादिविशिष्टवाक्यसामर्थ्यलभ्यं यदनुष्ठानौपयिकयागादिरूपाय-

र्थज्ञानं तदेव दृष्टत्वात् तत्कर्मामनुष्ठानद्वारा स्वर्गादिरूपालौकिक-
श्रेयः साधनत्वाच्च प्रयोजनं कर्मावबोधं विना कर्मामनुष्ठानयोगात्
न त्वदृष्टं प्रयोजनं, दृष्टफले सम्भवत्यदृष्टफलकल्पनायोगात् । तथाच
स्वाध्यायविधिनैव स्वाध्यायगतविधिवाक्यगतलिङ्गादिप्रतिपादिताः
सर्वाः शब्दभावनाः अंशत्रयाविशिष्टाः कर्त्तव्यत्वेन विधीयन्ते । सा-
ङ्ख्येदाध्ययनव्युत्पन्नाः पुरुषाः अध्ययनगृहीतस्वाध्यायगतलिङ्गादि-
भिरर्थवादानगतप्राशास्त्यरूपाङ्गसच्चिवैः फलवद्यागादिकर्त्तृतां बुध्वा
यागादी ननुतिष्ठेयुर्गति, अनुतिष्ठेयुः प्रवृत्तिं कुर्युरित्यर्थः । तत्र
पुरुषप्रवृत्तेर्भाव्यत्वेनान्वयात्, अध्ययनावगतलिङ्गादेः करणत्वेना-
न्वयात्, प्राशस्त्यज्ञानस्येति कर्त्तव्यतात्वेनान्वयात्, शब्दभावनाया
अपि अंशत्रयवैशिष्ट्यम् । अर्थभावनाया इव इष्टं तत्र समीहितस्व-
र्गादिभाव्यकत्वमानमपि विधिवशादेव प्रवर्त्तनायाङ्गविधिः, यागादेः
पुरुषाथसाधनत्वे तत्र पुरुषं प्रवर्त्तयितुं शक्नोतीति स्वाभाव्यपुरुषप्र-
तिविषयस्य यागादेः पुरुषाभिलषितस्वर्गादिसाधनत्वमापादयति ।
अन्यथा स्वप्रवर्त्तनात्वमेव न स्यात् । प्रवृत्तिहेतुव्यापारस्यैव प्रवर्त्त-
नत्वात् । तडादिस्थले तु प्रवर्त्तनात्मकविधेरभावादर्थभावनायाः
पुरुषार्थभाव्यत्वानियमा नास्ति ।

भावनात्वे नाम भवितुः प्रयोजकव्यापारत्वम् । तत्रार्थभावना-
याम् । भवितुर्जायमानस्य स्वर्गादेः प्रयोजकव्यापारत्वात् लक्षणस-
ङ्गातः । शब्दभावनायामपि पुरुषप्रवृत्तिरूपस्य भवितुः प्रयोजक-
व्यापारत्वात् लक्षणसङ्गातः । ननु 'ज्योतिष्टोमेन स्वर्गकामो यजे-
दित्यत्र यागेन स्वर्गं भावयेदित्यर्थवर्णने ज्योतिष्टोमपदस्य कथम-
न्वयः ?—इति चेन्न, भावनाकरणत्वेनाभिमतयागनामत्वेनान्वया-
त्=ज्योतिष्टोमना मकेन यागेनेति । कथं तन्नामत्वमिति चेन्न, ज्यो-
तिराख्यास्त्रिविदादिस्तोमा अस्मिन् सन्तीति व्युत्पत्त्या यागनाम-
त्वात् । यागस्य त्रिविदादिस्तोमसम्बन्धः केनावगम्यते ? इति चेन्न,
त्रिवृत् पञ्चदशः सप्तदशः स्तोमा इति वाक्यान्तरेण एतच्छब्दार्थस्य
तत्सम्बन्धावगमात्, एवं शास्त्रोक्तैस्तत्पत्त्यादिभिर्हेतुभिस्तत्र ना-
मत्वं बोध्यम्, शास्त्रे हि तत्पत्त्यतद्व्यपदेशयौक्तिकवाक्यभेदैश्चतुर्भि-
र्नामत्वं प्रतिपादितम् । तथाहि—'अग्निहोत्रं जुहोतीत्यत्र 'अग्नि-
होत्र'शब्देन अग्निदेवतारूपो गुणो न विधीयते । अग्निर्ज्योतिर्ज्योति-
रग्निः स्वाहेति सायं जुहोतीति वाक्यावहितेन मन्त्रेण देवतायाः

प्राप्तत्वात्, किन्तु अग्निप्रख्यापकम् अग्निप्रापकं यच्छास्त्रान्तरम् अ-
ग्नीज्योतिर्ज्योतिरग्निरित्यादिकं तेन प्राप्तमग्निमम्बन्धनिर्मनीकृत्य
अग्नये होत्रं होमोऽस्मिन्निति बहुव्रीहिणा अग्निहोत्रपदस्य होमनाम-
धेयत्वम् । नञ्च होमस्य वाचिन्याम् अर्थभावनायां करणत्वात् त-
न्नामत्वे अग्निहोत्रेणेति तृतीया स्यात् । ज्योतिष्टोमेनेति वदिति वा-
च्यम् । द्वितीयाया एव लक्षणया करणार्थकत्वात्—‘नामाधितं क-
र्णमिति न्यायेन असाधितस्य करणत्वायोगात् । अर्थात् प्राप्तहोम-
गत साध्यत्वानुवादकत्वेन वा द्वितीयापपत्तेरिति तत्रप्रख्यन्यायाद्
यागनामधेयं न तु यागाङ्गत्वेन इत्येनर्पाक्षरूपगुणाविधिः । यथाह
वै—‘इयेनो निपत्यादत्ते य एवमेववि द्विपन्तस्मात्तृव्यं शत्रुं निप-
त्यादत्त इत्युपमानोपमेयव्यपदेशानुपपत्तिप्रसङ्गात् । इत्येनर्पाक्षः यथा
पक्ष्यन्तराश्रयत्वादत्ते एवमयमपि इत्येननामकं कर्मविशेषो भ्रातृव्यं
शत्रुं निपत्यादत्ते इति व्यपदेशः । कर्मनामत्वपक्ष एव युज्यते, या-
गाङ्गतया इत्येनर्पाक्षविधिः स्वस्य स्वेनैव उपमानोपमेयभावः स्यात् ।
स चाप्युक्तः तस्मात् इत्येनपदं नामधेयम् । तत्रश्चाभिचरन् शत्रुव-
धकामः इत्येननामकेन यागेन अभिचारमावयोदिति वाक्यार्थः ।

नन्वेवमप्याभिचारस्यापि वेदाक्तत्वात् आभिचारिके कर्मण्या-
स्तिकानामपि प्रवृत्तिस्यादिति चेन्न । वेदाक्तोऽप्याभिचारः वेदवि-
हितो न भवति फलत्वात् । फलं न विधेयं किन्तु फलमुद्दिश्य त-
त्साधनत्वेन कर्मैव विधेयमिति सिद्धान्तात् । अतर्पाभिचारस्यावि-
हितत्वेन प्रत्यवायजनकत्वम् । एवमुद्दिष्टा यजेत पशुकाम इत्यत्र
पशुरूपफलायविधित्सितस्य यागस्य उद्भिदपक्षनामधेयं, न तु यथा-
कथञ्चित् प्राप्तयागमुद्दिश्य तदङ्गतयोद्भिद्रूपगुणाविधिद्रव्यादिवदु-
द्भिन्नामकस्य गुणस्य अप्रसिद्धत्वात् । यागे तूद्भिद्यते फलमनेनेति
योगवचनवृत्तिसम्भवात् यागनामत्वम् । ननु उद्भिद्यते भूमी अनेन-
ति योगवशेन खनिन्नादावप्युद्भिदः प्रयोगसम्भवात् खनिन्नादिगुण-
विधिः किन्नस्यादिति चेन्न, एतादृशस्थले गुणाविधिः कापि वक्तुं न
शक्यते विरुद्धत्रिकद्वयसमावेशाख्यदोषसङ्गात् ।

तथाहि—‘उद्भिदा यजेत पशुकाम इत्यत्र मानान्तरेणाप्राप्तस्य-
यागस्यानुवादासम्भवात् पशुकर्मकभावनायां करणत्वेन यागो
विधेयः यागेतु शूण् भावयोदिति’ ततश्च यागस्य विधेयत्वं फलं
प्रति शेषतयाप्रतीयमानत्वाद् गुणत्वं शेषतया अङ्गतयेत्यर्थः । फल-

सिद्ध्यर्थं पुंसानुष्ठेय नानत्वात् उपादेवत्वमिति विधेयत्वगुणत्वोपा-
देयत्वात्मकमेकं त्रिकम् यागे अस्ति, तथा यागोद्देशेनोद्भिद्गुणवि-
धिस्मितगुणापेक्षा प्राधान्यम् उद्देश्यत्वम् मनु वात्वञ्चेति द्वितीयं त्रि-
कम् तदेतत् त्रिकद्वयपरस्परविरुद्धम् एकस्मिन् यागे प्रसज्येत । अतो
न गुणविधिः । न च सोमेन यजेतत्यत्र विरुद्धत्रिकादिकम् विनैक-
सोमशब्दस्य सोमयागे लक्षणासङ्गीकृत्य सोमवता यागेनेष्टं भावये-
दिति सोमविशिष्टयागविधानाद् यथा सोमरूपगुणविधिः तद्वदुद्भि-
त्पदस्यापि मन्वर्थलक्षणायाऽत्रोद्भिद्गुणविशिष्टयागविधिः स्यादिति
वाच्यम् । सोमादौ गत्यन्तराभावान्मन्वर्थलक्षणाया विशिष्टविध्य-
ङ्गीकारादुद्भिदादौ तामन्वेनगतिस्मम्भवाद्विशिष्ट विध्यङ्गीकारायो-
गात् तस्माद्यागवशादुद्भिदेनानां मन्त्वम्; तथा चित्रया यजेत पशु-
काम इत्यत्र चित्रापदं प्राजापत्य नामधेयम् दधिमधुघृतमापोधा-
नास्तण्डुलास्ततसंसृष्टं प्राजापत्यमिति सामानाधिकरण्याद्योदध्यादि-
द्रव्यपदकस्य प्राजापतिदेवतासम्बन्ध श्रुतः तेनानुमितो यागो वि-
धायते । विहितस्य यागस्य फलाकाङ्क्षायां 'चित्रया यजेतेति वाक्यं
फलसम्बन्धविधायकं' तत्र फलार्थत्वेन पुनर्विधिरिति तस्य प्राजा-
पत्ययागस्य दध्यादिर्वाचित्रद्रव्यकत्वात् चित्रापदम् नामधेयम्, न-
त्वर्त्तापामीय पशुपालमालमनेतिवाक्यप्राप्तं पशुयागे यजेतत्यनूद्य
चित्रन्वस्त्रीन्गुणाद्वयविधानम् मानान्तरप्राप्तकर्मोद्दिश्य तत्रानेक-
गुणविधाने वाक्यभेदात् । तदुक्तम् 'प्राप्तं कर्मणि नानेको विधातुं
शक्यत गुणः' इति । मानान्तरप्राप्तकर्मत्वेनैकदेवताष्टाकपालपुरोडा-
शमावास्यापीर्णमास्याद्यनेकगुणविशिष्टा द्रव्यदेवतासम्बन्धेनानु-
मितो यागो विधीयते इति सिद्धान्तात् । तदुक्तम् 'अप्राप्ते तु वि-
धायन्ते बहवोऽप्येकयत्नतः' इति ।

अथ यथा पशुना यजेतत्यत्र मानान्तरप्राप्तयागमुद्दिश्यतया प-
शुनेत्येव कपदोपात्तां पशुद्रव्यतद्गतलिङ्गसङ्ख्यादीनां त्रयाणां ब्रा-
ह्मण्यभेदं विनैव विधिरङ्गीकृतः तद्वदत्राप्येक पदोपात्तचित्रात्वस्त्री-
त्वाविशेषितपशुद्रव्यकारकस्य विधानान्न वाक्यभेदः अतएव तत्र
विधेयस्य पशोरुपादेयत्वात् तद्गतमेकत्वं यज्ञाङ्गतया विवक्षितमि-
त्येकेनैव पशुना यष्टव्यम् । 'ग्रहं सम्भार्ष्टीत्यत्र उद्देश्य गतत्वादेक-
त्वमविवक्षितमिति सिद्धान्तप्रवादः कथम् ? ग्रहं सम्भार्ष्टीत्यत्र ग्रह-
मिति द्वितीयया ग्रहस्येप्सिततमत्वेनोद्देश्यत्वात् प्रयोजनवत्त्वाच्च

प्राधान्यं गम्यते । समागंस्तु ग्रहं प्रति गुणभूतः 'प्रतिप्रधानं गुण आवर्त्तनीय' इति न्यायाद् यावन्तो ग्रहास्तेषां सर्वेषां समागं इति निश्चये सति, कति ग्रहाः सम्मार्जनीयाः इति बुभुक्षाया अभावाद्दुद्देश्यगतमेकत्वश्रूयमाणमप्यविवक्षितम् यद्युच्यते नैदमुद्देश्यगतं किन्तु स्वयं विधेयं, ग्रहं संमृज्यात् तच्चैकमिति तथा सति बोधायभेदाद्वाक्यभेदः स्यात् । तथा बुभुक्षाया अभावात् विधिन्यायागाच्चेद्देश्यगता सङ्ख्या न विवक्षिता, उद्देश्यगतमपि विशेषणं किञ्चिद्विवक्षितं' यस्य विशेषणस्य विवक्षां विना उद्देश्यप्रतीतिर्न पर्यवस्यति यदा तत्रैव ग्रहत्वे विवक्षितं तद्विवक्षां विना उद्देश्यस्वरूपस्य ज्ञातुमशक्यत्वात् । तेन ग्रहजानीयसाधनसामय्यागापूर्वागत्वाच्चमसंषु न समागंइति स्थितम् । 'पशुना यजेतेत्यत्र यागम् प्रति पशुविधेयत्वाद् गुणभूतः, प्रतिगुण प्रधानावर्त्तनीयमिति कियता पशुना यागः कर्त्तव्यः ? इत्याकाङ्क्षायाम् एकवचनेन प्रतीयमानविधेयगतमेकत्वं विवक्षितम्, बुभुक्ष्यतत्त्वात् । किञ्च लिङ्गमङ्ग्याविशेषितस्य पशुद्रव्यरूपकारकस्य एकपदापात्तस्य विधेयत्वाद्द्विधयपशुद्वारा तद्वर्त्तलिङ्गमङ्ग्यादेरपि त्रिपदापात्तस्य विधेयत्वाद्द्विधेयपशुद्वारा एतद्वर्त्तलिङ्गमङ्ग्यादेरपि क्रियाङ्गत्वादेकत्वम् विवक्षितम् अथवा तृतीयया विभक्त्याभिहिततया करणकरकक्षत्वात्सत्तात्कृतयोः प्रातिपदिकार्थे पशुद्रव्येण सम्बन्धमनाहत्य तद्वद्वयसाक्षात् क्रियाङ्गत्वेन विधाने सति पश्चाद्वर्णकहायनीन्यायनपरस्परमन्वयः । यागाङ्गत्वेनाभिहितो पशुः स एकः पुमांश्चात् । यथा—'अरुण्या पिङ्गाक्ष्या एकहायन्या गवा सोमं श्रीणात' इत्यत्र कारकाणां क्रियान्वयनियमात् करणाविभाक्तिभिरारुण्यापिङ्गाक्ष्यादीनां चतुर्णां परस्परमनान्वतानामेव सोमक्रयणाङ्गत्वेन अन्वये सति अरुण्यादेर्गुणस्यामूर्त्तस्य सतः क्रियासाधनत्वायोगात् क्रियासाधनैकहायनीगोपरिच्छेदकत्वेन पश्चात् परस्परं पार्ष्णिकान्वयः । या एकहायनी गौः सा पिङ्गाक्षी अरुणति । तद्वत् तदेवमुद्देश्यगतविशेषणमविवक्षितम्, उपादेयगतं विवक्षितमिति स्थितम् । एषश्च चित्रापदेन चित्रा-स्त्रीत्वाभयविशेषितपशुकारकस्य यजेतेति, यदानुदितेऽग्नीषोमीयपशुयागे विधातुं शक्यत्वात् कथं नामत्वमिति चेन्न, तथा सति प्रकृतस्य प्राजापत्ययागस्य फलसम्बन्धाकाङ्क्षस्य हायनमप्रकृताग्नीषोमीययागस्य कल्पना च न स्यात् ।

तत् द्वयमयुक्तम् । तस्माच्चित्रापदं कर्मनामधेयम्, एवं तत्प्रख्या-
दिभिरन्यतरेण सर्वकर्मनामत्वमूह्यम् ॥

इत्थं विधिवाक्यस्य प्रामाण्यं विचारितम् ।

अथ अर्थवादविचारः ।

अर्थवादानान्तु स्वार्थपरत्वे प्रयोजनाभावाद्ध्ययनविधिवशेन
फलवदर्थज्ञानार्थत्वस्यावश्यकत्वाद्विधेयगतप्राशस्त्यप्रतिपादनद्वारा
विधिवाक्यतया प्रामाण्यम् । स चतुर्विधः—निन्दाप्रशंसा-परकृ-
ति-पुण्यकल्पभेदात् ।

तत्र निन्दार्थवादो यथा—‘अ-सत्रं वा एतद् यदच्छन्दोमम्
अमृजं हि रजतं यो वर्हिषि ददाति पुरास्य सम्भवत्सराद् गृहं रुदन्ति’

प्रशंसा यथा—‘शोभतेऽप्य मुखं य एवं वेद वायुर्वै क्षेपिष्ठे-
त्यवमादि’ ।

परेणदं महता पुण्येण कर्म कृतमिति प्रतिपादकोऽर्थवादः पर-
कृतिः यथा—‘अग्निर्वा अकामयतत्यादि’ ।

परप्रयक्तु कार्यादिप्रतिपादकः पुराकल्पः यथा—‘तम शपद्
धिया धियात्वा च ध्यासुरित्यादि’ ।

तत्र, निन्दार्थवादस्य विधेयात्मनिन्दाद्वाराविधेयप्राशस्त्यपर-
त्वम् अमृजमित्यादिरजतनिन्दाद्वाराय विधेयभूतरजतदाननिषेध-
प्राशस्त्यपरत्वे विरोधाभावात् इतरेषां त्रयाणां साक्षात् प्राशस्त्य-
परत्वमेव । वायुर्वा इत्यर्थवादस्यवायुः क्षिप्रगामित्वाद्दीव प्रशस्त-
देवता, अतस्तद्देवत्यं कर्म प्राशस्त्यमिति विधेयदेवतावगतप्राश-
स्त्यप्रतिपादनद्वारा विधेयकवाक्यत्वम् । अग्निर्वा अकामयतेत्यस्य
अग्निदेवत्या यागः पूर्वकाले अग्निना कृतत्वात् प्रशस्तः आधिक्य-
त्वाददानामपि अन्यैर्यजमानैरवश्यं कर्तव्यमिति विधेय कर्मग-
तप्राशस्त्यद्वारे विधेयकवाक्यत्वम् । एवमन्यत्राप्यूह्यम् । क्वचित्
कार्यान्तरमप्यस्ति, यथा—‘अक्ताः शर्करा उपदधातीति’ विधा-
यक्ता इतिपदेन द्रवद्रव्यसामान्यं प्रतीयते तच्च द्रव्यं किमिति स-
न्देहे ‘तेजो वै धृतमित्यर्थवादात् मन्त्राणामध्ययनविधिना कृतस्त-
स्वाध्यायस्य फलवदर्थज्ञानार्थत्वमेव नत्वदृष्टार्थत्वं दृष्टे सम्भवत्य-
दृष्टकल्पतायोगात्; प्रयोगकाले कर्मज्ञानं विना कर्मानुष्ठानायो-
गात् कर्मापेयिकमर्थज्ञानं मन्त्रैः क्रियते । न चोपदेष्टृवचनार्दनाप्य-

यस्मरणसम्भवादनुष्ठानोपपत्तिरिति वाच्यम् । मन्त्रैरेवाथ स्मृत्वा-
नुष्ठाने सति फलं भवति नान्यथेति नियमामार्ङ्गीकारात् । नियमे-
नादृष्ट्याङ्गीकारात् तदभावे तज्जन्यादृष्टलोपे तन्मूलं न सिध्य-
तीति कल्पनात् ।

नन्वेवं मन्त्राणां स्वस्वप्रकाश्येऽर्थे विनियोग इति फलितं विनि-
योगो नाम शेषत्वे नान्वयः शेषत्वेनामाङ्गत्वं नतश्च 'इमामगृभ्णन्
रशनामिति मन्त्रस्य रशनाग्रहणसामर्थ्यमस्तीति रशनाग्रहणप्रका-
शनसामर्थ्यरूपात् लिङ्गादेव रशनाग्रहणाङ्गत्वापपत्तेः' इमामगृ-
भ्णन् रशनामृतस्येत्यश्वाभिधानीमादत्ते' इति वचने किमर्थमिति ?
चेत्—न, परिसङ्ख्यार्थत्वात् । चयनप्रकरणे अश्वरशनाग्रहणं गर्द-
भरशनाग्रहणञ्चात इयमस्ति, तत्र लिङ्गादश्वरशनायां मन्त्रप्राप्तावु-
च्यमानायां लिङ्गाविशेषाद्गर्दभरशनायामपि मन्त्रः अतो अश्वर-
शनायामेव मन्त्रः कार्यः न गर्दभरशनायामिति मन्त्रनिवृत्तिरूपप-
रिसङ्ख्यार्थीयं विधिः ।

सा च परिसङ्ख्या त्रिदोषा स्वाथेत्यागः—परार्थमेवाकारः प्रा-
प्तवाधश्चात । तत्राश्वाभिधानीमादत्त इति वाक्यस्य अनेन मन्त्रेणा-
श्वरशनादानं कुर्यादाति स्वाथेः स च त्यक्तः । गर्दभरशनायां म-
न्त्रनिवृत्तिः परार्थः, स च स्वाकृतः । गर्दभरशनायामपि लिङ्गात्
प्राप्तस्य मन्त्रस्य अनेन बाधश्चाति त्रिदोषा परिसङ्ख्या गत्यभावादङ्गा-
कृता गत्यन्तरे सति सा न युक्ता ।

एवमष्टदोषदुष्टावकल्पोऽप्यर्गतिकोऽङ्गीकृतः । यथा यदाग्रे या-
ष्टकपालः संस्कृतः पुरोडाशो यागाङ्गत्वेनावगतः । तत्रअपूर्वाविश-
ेषस्य पुरोडाशप्रकृतिद्रव्याकाङ्क्षायाम अनियमेन यस्य कस्य चिद्द्रव्य-
स्य प्राप्तौ 'व्रीहिभिर्यजेतेति'वाक्यात् व्रीहवो नियम्यन्ते, एवं 'य-
वैर्यजेतेति'वाक्याद्यथा अपि नियम्यन्ते । तयोरेकार्थत्वाद्धिकत्वम् ।
एवम् 'अतिरात्रे षोडशिनं गृह्णातीति' प्रतिषेधात् ग्रहणाभावो वि-
हितः, तयोर्ग्रहणाग्रहणयोः परस्परविरुद्धयोः एकास्मिन् प्रयोगे अ-
नुष्ठानुमशक्यत्वात् क्वचित् प्रयोगे ग्रहणानुष्ठाने प्रयोगान्तरे तदभा-
वानुष्ठानमिति तत्रापि विकल्पः ।

स चाष्टदोषदुष्टः । तथाहि, पूर्वं—व्रीहिप्रयोगे यवशास्त्रस्य स्वा-
र्थानुष्ठापकत्वलक्षणप्रामाण्यपरित्यागः, अननुष्ठापकत्वलक्षणाप्रामा-
ण्यस्वीकारः, ततो द्वितीयप्रयोगे यवानुष्ठाने पूर्वं त्यक्तं यत् प्रामाण्यं

तत्स्वीकारः, स्वीकृतं यदप्रामाण्यं तत्परित्यागश्चेति यवशास्त्रे च-
त्वारो दोषाः । एवं पूर्व्वं, यवप्रयोगे व्रीहिशस्त्रं स्वस्वार्थानुष्ठापक-
त्वलक्षणं तत्परित्यागः, अतनुष्ठापकत्वलक्षणं यदप्रामाण्यं तत्स्वी-
कारः, पुनर्द्वितीयप्रयोगे व्रीहानुष्ठाने व्रीहिशस्त्रस्य त्यक्तप्रामाण्य-
स्वीकारः, स्वीकृताप्रामाण्यपरित्यागश्चेति व्रीहिशस्त्रे चत्वारो दो-
षाः । इत्यष्टदोषदुष्टविकल्पः ।

कचिदेकार्थत्वादेककार्यकारित्वादित्यर्थः, यथा व्रीह्यादौ, तत्र व्री-
हियवयोगेकैकण पुनोदाशतिष्यादन्तश्चमन्त्रादिकल्पः । काचन् वचन-
बलात् यथा 'बृहस्पृष्टं मन्त्रमिति बृहत्सामसाध्यं पृष्ठनामकं स्तोत्रं
विहितं' 'मन्त्रमन्त्रपृष्ठमन्त्रमिति मन्त्रमन्त्रमन्त्रमन्त्रं पृष्ठस्तोत्रान्तरं वि-
धीयते । स्तोत्रं प्रयाजादिवदपुनरर्थत्वादथकर्मसामानुसंस्कारकर्म-
त्वादगुणकर्म' 'सात्रमाधर्ताभूतस्तोत्रियाक्षरामिव्यक्तिरूपसंस्कार-
द्वारा साध्या सात्रमाधर्तत्वाद्वाक्यात्' 'प्रगीतमन्त्रसाध्यमन्त्रा-
दिगुणितिष्ठगुणमिधानं, स्तोत्रं—प्रगीतमन्त्रसाध्यं सामामिव्यक्त-
श्रुगक्षरसाध्यमित्यर्थः । 'अप्रगीतमन्त्रसाध्यगुणितिष्ठगुणमिधानं,
शस्त्र—गार्वाक्याविशयः सामः, सात्रमाधर्ताभूतश्रुचः स्तोत्रोयाः'
तद्वर्तावृत्तपञ्चदशत्वादिसङ्ख्यावशात् । सामः—इत्यनेषां भेदः ।
तथाच—बृहद्व्यन्तरपृष्ठमन्त्रमन्त्रापूर्व्वार्थत्वेन एकार्थत्वाभावेऽपि
'बृहद्वा पृष्ठं कार्यं' 'मन्त्रमन्त्रमन्त्रमन्त्रं पृष्ठं कार्यमिति वचनबलादेव वि-
कल्पः । काचन् व्यर्वास्थितविकल्पः, द्वितीयप्रयाजादिकर्मणि,—ना-
गशः सतनूतपात् मन्त्रया एकार्थत्वादविकल्पः, स च राजन्यव-
शिष्टानां न्यगशस्य द्वितीयप्रयाजसतनूतपादन्येयमिति याक्यात्
व्यर्वास्थित इति व्यर्वास्थितविकल्पः ।

तदेवं चोदनापरपर्यायाणां विधिवाक्यानाम अंशत्रयविशि-
ष्टभावेना विधायकत्वात् प्रामाण्यम् । उद्भिदादीनां नामतयाऽर्थ-
वादानां विधेयप्राशस्त्यपरतया मन्त्राणामनुष्ठेयार्थस्मारकतया प्रा-
माण्यमिति कृत्वा च वेदस्यालौकिके धर्माऽधर्माख्ये प्रामाण्यं
स्थितम् ।

स्मृतयोऽपि मन्त्रादिप्रगीता वेदमूलकत्वात्स्यादिष्टकादौ धर्मे
प्रामाण्यम् । 'औदुम्बरी सर्वा वेष्टयितव्येतिरप्रमाणम्' 'औदुम्बरीं
स्मृशन् गायेदिति प्रत्यशश्रुतिविरुद्धत्वात् । सर्ववेष्टने सति श्रुत्यु-
क्तस्पर्शतस्य कर्त्तुमशक्यत्वात् ।

तथा शिष्टाचारोऽपि स्मृतिद्वाराश्रुतिमूलकत्वात् प्रामाण्यम् ।
 मातुलसुता परिणयनादिशिष्टाचारस्त्वप्रमाणं 'मातुलस्य सुतामू-
 द्रवेत्यादिस्मृत्या निषिद्धत्वेन स्मृतिविरुद्धत्वात् । तदेवं श्रुतिस्मृ-
 त्याचाराणां धर्म्मधर्म्मयोः प्रामाण्यमुक्तम् । सचधर्म्मः परस्परं
 भिन्नः । भेदकप्रमाणानि तु शब्दान्तरादीनि । तथाहि—यागदानहो-
 मानां यजतिददातिजुहोतीत्यपरायशब्दप्रतिपाद्यत्वाच्छब्दान्तराद्भे-
 दः । स्वस्वत्त्वातिवृत्तिपूर्वकं परस्वत्वापादानम् । समिधायजतीत्या-
 दीनां पञ्चानां वाक्यानां मध्ये एकस्य कर्म्मविधायकत्वमन्येषां त-
 स्मिन् कर्म्मणि गुणविधायकत्वमन्यत्र नियामकाभावात्सर्वेषां स-
 र्वविधायकत्वे स्थिते विहितस्य कर्म्मणः पुनर्विधाने व्यर्थोऽस्ति पुन-
 र्विधानसामर्थ्यात् पूर्ववाक्याविहितकर्म्मोपक्षयोत्तरोत्तरवाक्याविहि-
 तस्य कर्म्मणो भेदासध्यतीत्येतादृशस्थलेष्वविशेषम् । पुनश्चनिरु-
 पाद्यजतिपदाभ्यासात् कर्म्मभेदः । तिस्र आहूतीजुहोतीत्यत्र जुहा-
 तिपदाभ्यासाभावेऽपि जुहोतीत्यर्थे होमो त्रिवचनमङ्गुष्ठान्वयात्परस्पर-
 रभिन्नास्त्रयो होमा इति मङ्गुष्ठ्यायात्र कर्म्मभेदः । अथपि ज्यातिर-
 थप विश्वज्योतिरथपि सवेज्योतिरनेन महस्त्रदाक्षणात् यजेतति ज्या-
 तिष्टोमप्रकरणे श्रुतानामपि ज्यातिराख्यानां यागानां ज्यातिष्टोमा-
 पेक्षया भेदः ।—भिन्नसंज्ञावशादेव त्रयाणां परस्परं भेद इति म-
 ज्ञया कर्म्मभेदः । तथा तत्र पर्यास दध्नात्यर्थं वैश्वदेव्यामिक्षा-
 वाजिज्योवाजिन मित्यत्र सा वैश्वदेवीति वाक्ये विश्वं देव्यं देवता-
 मिक्षाद्रव्यसम्बन्धानुमितो यागो विधीयते, वाजिनोमन्यत्रापि वाजि-
 देवत्य-वाजिनद्रव्य-कर्मान्तरं विधीयते । ननु पूर्वोवाहिते वैश्वदेवया-
 गो वाजिन-द्रव्यरूपगुणो विधीयते पूर्वयागस्यामिक्षागणाविरुद्धत्वेन
 तत्र वाजिनस्य विशेषायोगात् । न च ब्रीहियववृद्धिकल्पः । वाजि-
 नामिक्षयोः समशिष्टत्वाभावात् । विषमशिष्टयोर्विकल्पायोगात् वै-
 श्वदेवयागोत्पत्तिर्वाक्य एवामिक्षागुणः शिष्यत इति उत्पत्तिशिष्टो
 विधीयत इत्यर्थः ; वैश्वदेववाक्यादुत्पन्ने कर्म्मणि वाक्यान्तरेण
 शिष्टो विहितो वाजिनगुण उत्पन्नशिष्टः, तयोर्मध्येह्यतुत्पत्तिशिष्टः प्र-
 वलः, कर्म्मोत्पत्तिवेलाथामेवकर्माङ्गत्वेन प्रमितत्वात्, उत्पन्नशिष्टो
 वाजिनगुणो अनन्तरः प्रमितोऽपि विलम्बितत्वेन दुर्लभत्वात् तत्पूर्-
 वकर्म्मणि निवेशमलभमानो वाजिरूपदेवतान्तरसम्बन्धात् स्ववा-
 क्यस्य कर्मान्तरविधायकत्वमानयतीति गुणात् भेदः । “ तत् घनी-

अग्निहोत्रं जुहोति यवागूमपचतीत्यत्र यवागूपाकस्य होमार्थत्वेन पा-
 कात् पूर्वं होमं कर्तुमशक्यत्वात् क्रमे त्यक्ता अर्थ क्रमः स्वीकर्त-
 व्यः । अर्थः प्रयोजकं होमरूपं तदर्थं क्रमः अर्थक्रमः । तेन पूर्वं पाक-
 पश्चाद्धोमः । तथा सप्तदश प्राजापत्यान् पशूना लभत इत्यत्र सप्तद-
 शपशुद्रव्यकप्रजापतिदेवताकाः सप्तदश यागा कर्तव्यत्वेन बो-
 धिताः । तत्रोपाकरणाख्यः आद्यः पदार्थः । यत्र कर्ताश्चिदाश्रय यत्र
 क च समापनीयः नियोजनादिकन्तु येन क्रमेण उपाकरणं प्रवृत्तं ते-
 नैव क्रमेण कर्तव्यम् । कथं प्रकृतावर्गनापोर्मायपशोरेकत्वेन उपाक-
 रणमादौ कृत्वा द्वितीयक्षण एव प्राक्षणं व्यवधानप्रयोजकाभावात् ।
 अत्र तु सप्तदशपशूनां महानुष्ठयत्ववचनात् प्रथमतो यत्र कश्चित्पशो-
 कृतमुपाकरणं स्वाश्रयकर्तव्यनियोजनाय पाण्डशभि क्षणं व्यवधाने
 सह तेन त्वधिकं तत्रोपाकरणक्रमेण नियोजनं प्रथमपशावकृत्वा पश्च-
 न्तरे जने कृत्वानन्तरं प्रथमपशो नियोजनकरणे पाण्डशक्षण-
 व्यवधानं शास्त्राननुमतमापद्यते । तत्रैव साधोपाकरणव-
 त्तं तेनैव नियोजनादिकं कार्यमिति प्रकृतिक्रमः ।
 औपवसथ्यं महाराश्रयं क्रमेणानुष्ठयानाम् अग्नि-
 पशूनां त्रयाणां साध्यस्काख्ये सोमयागे पाह-
 पशुनाः तदनुष्ठानलक्षणं साहित्यं बोधितं तदपि सव-
 नीयं तत्र प्राक् कृतक्रमे परित्यज्य सवनीयस्य स्वा-
 नसाहि सवनीय पक्षीरुपाकरणं ततोऽग्नीपोर्मायस्य
 ततोऽनू- ध्यानात् क्रमः । श्रुत्यादिवशात् पूर्वममहरो-
 पवसथ्यन् धर्माणां शाखाच्छेदादानां पूर्वमानिय-
 धर्माणां निवृत्तिं तन्तरं प्रवृत्तावपि मुख्ययोरग्नेयः सा-
 ज्ञाप्ययागयोर्मे पूर्वमनुष्ठानन्मुख्ययागक्रमेणादावा-
 ग्नेयपुरोडाशस्य एणं ततः पयसोऽभिघारणम् इति
 मुख्ययागकर्मादा- येवं श्रुत्यर्थपाठस्यानमुख्यप्रवृत्ति-
 क्रमेरेव कर्मानुष्ठानम् । ततो वैगुण्यमित्यलम् ।

इति श्रीकृष्ण

पांसा परिभाषा

ஸ்ரீரஸம்
ஸ்ரீஸ்ரீவார்யநதீ
ஸ்ரீராஜியம்

ஸ்ரீதிருகுடா வய ஜாஹாத்
ஸ்ரீஸாந்தி வாராணாஸி-ம்

சுத்ரு ஹாரத வம்ஸே டிக்ஷிணஹாமே
ஸஹ்யவவந்த நிகுடஸிதஸி
வண்ணதீப்து கெசுத்ருபுலிபிஸி
ஸ்ரீதிருகுடா வயஸி ஸுபவாராணம்

ஸ்ரீவதநாம பரிவருணந்த கருணாவதம்

ஸ்ரீதிரு கதிதி வாரெம்ஜிஸி
கெசுராராஜிந்தமந்தாயாம்
ஸ்ரீகொலம்ப வாயாம்
ஸ்ரீதிருகாரகாசி வாஸவெந்த
ஸ்ரீமொவாயக்யஸாயவயெந்த
ஸிந்தி வரிஸொயி புகாஸிதம்

கெசுரஸவாராயிஷிதெ
சுயம்புகாஸிநீஜெந்தயெ
ஜிந்தம்

விஜயதெதராடி

குத்தால மாகாத்தியம்

Copyright-Registered.
1895



ஸ்ரீரஜா

ஸ்ரீமணஸாய நம:

திருகுடா வய ராஹாஜெது

புயரெஜாபாயம்

ஸரா வடெ நதாஹ்ஷ புராயக ரேராஸாதம் ||
ஸரா ராஜ்யம் கவெவயஸுரேராஸாஸிகுதாநிதம் ||

வாரா ரேமீஸாராம் கெவிநெஹிஸாராணு வாலிநம் ||
வயு ஸதெருண யஜெந காயம் நிநு-ஸ்ரீரம்ஸாவம் || ௧ || தவ
ஸு காவெரெஹாதெஜாஸுததம்பெளராணிகொததிகம் || புஷ
காரிம் சுதாம் புராயா நெநுதிஸாராணு வடிதம் || ௨ || ஸ
மதம்-ஸிம் புஷா ஸவெ-தெ ரேமிவம்மவாம் | ஸ
நாஹிமி ரஹு-நிஷெ-ஸு ஸரீவதம் || ௩ || ஸு
வவிஷம் தம் வீக்ஷு வாராண ஸுரவெனாஸு-காம் || ௪ ||
வம் ஸவெ-ரேரா யுத ராஜ்யதம் பெளராணி

துதி || ௪ || ஸக்த ஸக்த திஹாபுராஜ வுராஸா டிதித தெஜஸம் ||
 பஞ்ராண ஜாதம் விபுலம் விஜாதம் ஹவதா டிபுலம் || ௫ ||
 செவாநிவ பஞ்ராணாநி செஷ்வாநி ததெயவம் || ௬ ||
 நெயாநி தயா நுநாநி செகி ஹாஸாநிவ ப்ரஹ்மா || ௭ ||
 யஜ்ஞாநி காசெஸுவ ஸகாரோ ஸு விசெஷம் || ௮ ||
 மாடிநாம் ஸந்த ஸவதாம் திதாநி விவிதாநிவ || ௯ ||
 தாதுதாஸு வயம்ஜாதாம் பஞ்ராண ஸுவணெநம் || ௧௦ ||
 விகிம்விசி ஸுவணெ வாஹ்மாவாக திஹாயதநா || ௧௧ ||
 டிசுவம் திஹாபுராஜ சுதா துதாயஜ்ஞ தெவத்யம் || ௧௨ ||
 செவாநிவ செஸு திருக்குடா நாம செஷ்வம் || ௧௩ ||
 பகாஸண திதாநி ஸிவஸு திநஸம் விபுலம் || ௧௪ ||
 துயம் சுதா திஹாபுராஜ சுதாயஜ்ஞ தெவத்யம் || ௧௫ ||
 திசெவெஸு ஸுதாநெஸுவாஸ பவத்யம் || ௧௬ ||
 து ஸாராநி விசெஷம் திஹாபுராஜ திஹாபுராஜ || ௧௭ ||
 துநாநி பஞ்ராண நாம திஹாபுராஜ திஹாபுராஜ || ௧௮ ||
 ஸுஷ்ரோதெண ஹவதி ஸிவெணா திநாநி || ௧௯ ||
 துஹவதா ஸக்த ஸவதம் விபுலதொ வடி || ௨௦ ||
 துஸு ரோஹாதும் நடிநாஸுநிவம்மவ || ௨௧ ||
 வததாம் செஷ்வஸவத் வாவ ப்ரணாஸநம் || ௨௨ ||
 தொ திவத்யம் வீதிநாஸுநிவ தெவத்யம் || ௨௩ ||
 தொ ஸிவஸுநெவா யாம் யாம் வீலாஹகாஹ || ௨௪ ||
 வீலா ஹவாநு வெஷ செஷ்வாயந சுதாயஜ்ஞ || ௨௫ ||
 திருக்குடாபயநாமஸு ரோஹாதும் தகுவெவம் || ௨௬ ||
 ஸதாம் பஞ்ராண மஹெவெவ வடி ப்ரஹ்மா || ௨௭ ||
 யுதாநுதிசெந தஸுஸாநஸு தெவத்யம் || ௨௮ ||
 து ஸவதாம் சுதாயஜ்ஞ தெவத்யம் || ௨௯ ||
 திநாம் வதநம் ஸுதா ஸக்தம் செவாநிவ || ௩௦ ||
 திருக்குடாபயநாமஸு வதாநெவெவத்யம் || ௩௧ ||

ஸ்ரீஸூக்தம்

கையெஸ்ரோதரெ ஷெஸ்ரெ திருகூடுடா நாரி வவந்தம் ||
 வட்டாஜிடுநவாரம் நாரி தசுஸீவெ சிநெநாஹாரம் || கக ||
 திருகூடுடவவந்த ஹாரா வதந்தெ யது ஹூகதமெ | த
 துஸாவஸ்தாம் வம்ஸாம் வா தகூடுநெய விஷிதெ || ௨௨ ||
 மெஷம் மதெ ஸவிதரி வட்டாஜிடுநவாரெ நாரி | ச
 லிஷிம்வந ஜெமெஸ்ரோஹம் ந வம்ந ஜெந ஹாச மவெசு ||
 மெயெதெ துரோஸி ஸிதெ வகெஷ வட்டாஜிடுநவாரெ ந
 ரம் || வயம் கூல வபிரெத்ருண மகூர ஸிம்வெ ஹிவம் யதி ||
 தெந வுஸந ஸ்ரோஹ ஸுராசு மாணாவதம் வுயஹதி ||
 கதிராஸிவவி தசு கதிர ஸெரோநஸுராந் மீஸுரா || ௨௩ ||
 ஹாசா வித்ரா வமாயாந்து ஷுஷா வித்ரு ஸஹாவதி ||
 வனகவாரம் லிவாரம் வா நவந ஜெந ஹாச மவெசு || ௨௪ ||
 மெயெஸ்ராவெ ரோஸி ஸவ்ராவெ ஷெவராவெ வநாஸநெ ||
 ரோஸ ஹாநா நாரம் க்ருதா வண்ணெ வித்ராவமஜமெ ||
 வனகவாரம் லிவாரம் வா கெகூலாஸம் வுராவெ ரோஷதெ ||
 மெஷெஷ ஹூஷுஷு ஸாயெமெ மயவம்மெஷு சிநெநா
 ஹமெ || ௨௬ || க்ருதா வஜ்ஜாம் ஸிவஸுரஸு ஸாயம்
 ஜிம் ஸாஹவ மவெசு || க்ருஷாஸெ விஷுவெ காமெ த
 ஸுஸாஹாம் வார ஸிதம் || ௨௭ || ஜிவந வஹாசு
 ரம் யஸு சிவ்யதெ வாவஸம்மெயம் || ஜிவெஷுஷாசு
 ரம் யஸு தஸு ஸாஹாம் வாரஸிதம் || ௨௮ || ஸ்ராவ
 ணெரோஸி ஸவ்ராவெ ஸவிஷு வஷ ஹாச மவெசு ||
 ரோஸி ஹாஷுவெஷி சித்ரு வித்ருஸுராந் கரோதிவெசு ||
 தெந வுஸநம் விதநம் கூவந்திரா ஸிஷி சிவதம் ||
 சவத்ராநதி ஷுராஸு விதரோ யசுசுமெ ஹவாம் || ௩௦ ||
 தெஷாம் துஷிஹவெ மநநா வித்ரா துஷிஸிவெஷி
 கெசம் || துஷா கெசத்ரு மஹம்மெயவவட்டாஜிடுநவாரம்

ரெநநர் || ௩௧ || வஸெஷுஸு + சிஷா யுதுஸுரெஸவம் வ
 ட்ரெஷுதி || திருகடுடாயு ஸம்மடுதாவிதா நாகிநீஸம்வா
 || ௩௨ || தஸுரம் ஸாநாசு ப்ரசிஷுந்தெ பாவிநொவி
 மதெதநஸம் | திருகடுடாயு நாயஸு ஸந்தியெளவடு
 தகாதஸம் || ௩௩ || மாயதீ ஹிஸெஷுஸு + ஸயாதி ப்ர
 ஹுணர் வடம் | ஸுஸுபுசு ஸதியெ சித்யுதிரிதா நடிநாம் சி
 ஹொடியெ || ௩௪ || ஸாநாசு வாவாசு ப்ரசிஷுந்த வா
 தகீ வதிதொவிவா | காகித்குரம் க்ருதிகாயொமெ யஸுதீ
 வம் ப்ரயஸுதி || ௩௫ || ஸ சிஷுஸு வடு வாவெஷுரெநத்யு
 த்ரயம்மெதா மெவசு | சாமுஸீஷெஷுதிதிநி நெநெசிதம்
 சுமஸிஷுசுமெவெம் || ௩௬ || மெநெவெஷுசுமரமெத யஸு
 ஸ ஸம்மநுதா த்ரஸம்ஸயம் | சிகாரெஸுரெவெள சிதெத்யுதாயு
 மெவரமாரம் ஸம்மெவெம் || ௩௭ || சுவடுநு யுவுவம் சிவ
 ஸுரஸு மானாவத்யுவாபுயாசு | சிவாஸி விரெஷெ
 ணவெண்ணு விதாவமாரெயெ || ௩௮ || மாரெநா ருடியதம்
 வடுவம் க்ருகாஸுநம் யயாவியி | ஸகவார ஸ்வாரம்வா ந
 வநடிஷுதாசு மெவசு || ௩௯ || மாருந்தெ சாலிஸம்ப்ரா
 மெவபுடாஜிதம்நவம்மெ நநர் | திருகடுடாயு நாயஸு வடு
 சிகாய தவவிரெந || ௪௦ || சுந்தியுராஜிஸம்யுது தஸுஸம்
 மொர் வடாஸுதி | சிஷுரெஷி யயாஸுதி மத்யுஸுரெஸிநிதம்
 || ௪௧ || தெநகொபிஸுமஸுரணாம் ஸிஜாநாம் மொஜிதம்மெவ
 ச | ப்ராபெஸுரோத்ரெயாடிஷாசு வஸுஸு சிவவராயய || ௪௨
 யம்வகீரணுஸம்ஸுராயஸம் உவடிஸுந்தெ | மம்மாஸுரெந
 நயசுவண்ணம் ஸாஷுதெவஸுராயம்மெதம் || ௪௩ || சிநெ
 மெநகெந தசு ஸாஷுதம் விதாஸுநாநுதீஸுராம் | ப்ரயா
 மெவ சுரெகெதெ யசுவண்ணம்வசுஸுராயம்மெதம் || ௪௪
 சிநெநகெந தசு ஸாஷுதம் விதாஸுநாநுதீஸுராயம்
 மம்மாஸுரணுரெயுதா வாதெ யத ப்ரவதம்மெத || ௪௫ ||

தெருவ வஸதாங்கி கிழை தஞ் திவாலிநாம் | ப்ரஹ்
 ஹா ஹுணஹாஹெவ சுதவொ மாரதஜம் | வாடா
 ஜகநவாரஸ்கா கெய்தெ வாவஸம்ஹெய் | திருக
 டெஸுரஸெவாஹெய்யொ மஹதி கெய்ஸாரா || ௪௭ || தவ
 டிதாது யொ ஹத் தாவஹெள ரிவஹெகமௌ | ய
 ஹகஸ்கா கெஹாவாஹெய்யாபுரிதம் ஹிஷிஷிதி || ௪௮ || ஸ
 கெய்ஸாவகாரஹெய் திராதுகெய்ஹிதொ ஹவெச | ஹிதா
 திதாந் நரம் ஸாகா ய் கெய்ஸாஸம்ஹெய் || ௪௯ ||
 ஹெநெநவ ஸகெய்ஸாஸ வாநகீ வதிதொவிவா | க
 ஹாணஹாஹி கெய்ஸாஸம் ஹெநாநுகெய்ஹிதாயி || ௫௦ || து
 தாநாங்கெய்ஸாஸம் ஹெநாநு கெய்ஸாஸம் | ஹாஹிதாஸ
 ஹாநெந்ஹெய்ஸாஸம் ஹெநாநு || ௫௧ || த ஹாஸஹிதாஸ
 கெய்ஸாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெநாநு | ஹாஸஹிதாஸ
 ஹாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெநாநு || ௫௨ || வாடாஜக
 நவாரம் மகா ப்ரஹ்மயாதிஸ்தம் ஹவம் | ஹிதாவமாஜ
 ஹெய்ஸாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹிதாஸம் || ௫௩ || கெஹ
 வாநகய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் கெய்ஸாஸம் | ஹாஸம்
 ஹெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் || ௫௪ || ப்ர
 ஹிதாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் | கெய்ஸாஸம்
 ஹிதாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் || ௫௫ || த
 ஹிதாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் | கெய்ஸாஸம்
 ஹிதாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் || ௫௬ ||
 ஹெய்ஸாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் | கெய்ஸாஸம்
 ஹிதாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் || ௫௭ ||
 யஹ்மகாஸவஹெய்ஸாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் | கெய்ஸாஸம்
 ஹிதாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் || ௫௮ || ஹ
 கெய்ஸாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் | கெய்ஸாஸம்
 ஹிதாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் || ௫௯ || ஹ
 கெய்ஸாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் | கெய்ஸாஸம்
 ஹிதாஸம் கெய்ஸாஸம் ஹெய்ஸாஸம் || ௬௦ ||

தாஸம் ஸ்யாதி காரம் யயாவாரா || மஃவகாரணா டெஹே
தாஸத்திதா த மார்தாஹி || அஅ || உத்யோஜாம் மாரம்
மீம் ஜாதா ஹுமெஷா மெவவஸ்தொ யமீ || மஃவகாரணா
ஜோஹாத்யுஸ்யதாஸ்யதாவதெவதெ || அக || காமெநத்யுத்யு
தா மெவ வ்யாயிமீம் வரிவாரிதம் || பூணரீ மஃகாரம்
ஹுமெயா யமெள ஸ மவந்மபுதி || கூய ||

ஸ்ரீஸூக்தம்

ஸாத்மீ கயிதம் ஸவதம் மஃவகாரணா மெவமவம் || மூணா
தாம் வந்தாம் மெவ ஸவதவாவ பூணாமதம் || கூக ||
உத்யம் விபுரம் காமாஷ கயிதம் மஃவகாரணா வாயுமெஷா
விபுரீவ வதிரமாதத மெனெஸ்யுதாமம் || ஜாதாயமீம்
கிரீவதிரமெவத வதவதவத ஸ்யாயிகாரம் காவத மூ
மெள ஸதா ஸவதவதவதவத யதொவமவ || கூஉ ||

உதி ஸ்ரீரீக் ஸ்யாமெ ஜோவாராமெ

உவரிமாமெ ஸாதமெவமவமெ

திரிசுத்திராபுரமோஹாதேய

புயமெஜோயம்

மீஷயம் || ஸ்யாமஸூக்தகயா மெபூகம் மஃவகாரணா
மெவமவம் | யஸ்யமூவண ஜாதெண டெஹேதெவஸிதா
|| க || தத்யுதாஸ்யம் யாந்தி வாவாதி ஸவமவதவ
வாவதவதவ தயா ககூகா மூணமாதீநிதாமம் || உ ||
ஸ்ய ஸாதஸ்யஜோஹாத்யு மூணா துமெதெ துமம் || த
ஸ்யஸவதம் ஸவஸ்யாயு வ்யாஸஸிஷ ஜோமெத || கூ ||
திரிசுத்திராபுரமோஹாத்யு வதெநாவததாம் வர || உதிமெத
மெஷாதெஹமகூகா ஸாதம் மெனாரணிகொததம் || ச ||
திரிசுத்திராபுரமோஹாத்யு வதெநாவதவதவ ||

ஸ்ரீஸூத்ரம்

ஸாயம் ஸாயம் ஜீவோபுஜாஸ்வந்தொ மர்முஸாஸி
 தம் || ௧ || யமரக வுஷ்ட மவசுலிஸம் மவகாரணுமெவம
 வம் | ஜநாந்தர ஸஹஸ்ரேஷு தவொலிங்கீணவாஷநா
 || ௨ || திருகருடாழகு ரோஹாத்ரு ஸவனெ ஜாயதெதேதி | த
 ஸாடிஹாமி மரொம் க்ருவயா கருணா தியே || ௩ || வபா
 ரி தஸு ரோஹாத்ரு ஸாகொவெ நநவீஸராசு || ஸஹாத்ரு
 பஸவதெய ருணா யாணீஸுமாராம் || ௪ || ஸஹாஹெ
 மிமீ தாஜ்ரஸமா வித்ருஸமா தியம் | ஹெரோயாடி டிஸந்தா
 ந திஸாந்த்ராயாம் வஸதாம் தயா || ௫ || ஸஷா வித்ருஸமா
 நகுந யாணா ருதிடாயிமீ || சுஸுராவித்ருஸமாயாம் த
 வாவிதொவி ஸிவஜிஷம் || ௬ || ருஷ்யந்தெஸவதுவாவெ
 ஹாத்ரு ஸத்யவபாஜிஹா || சுஸிந்தெது வுரா வுத்
 ரி திஹாஸம் வபாஸிவ || ௭ || துக்ராஸுஜீவோஹாமா ஸ
 ணயு ஸாவயாநதம் || வுரா புஜாபதிரஹதிக்ஷ மது
 ஹி வித்ருதம் || ௮ || தஸு கதூ ஸபாஸிஸசு ரதிவ
 பெளவ நமவிததாம் | தாஸாஹெகாஸகீ நாரீவலிணத் தஜ்
 திமாநதா || ௯ || தாடிஜா ஸஹவெ ஹுஷம் ஸ ஸுதாம்
 ஹெகஹெதவெ | தயா ஸஹஸவிஸாதா விரகாஹேந்த்ர
 ராம் || ௧௦ || உவாஸபு திஸாயுத்ருவொஹாரீராவ்வாநிவ
 தஸிந்தவஸரொ டிக்ஷ ஸவதாத்ரு ஜீவோஸுஸவம் || ௧௧ || உ
 கார ஸஹித ஸுஹெவெ டெஹெஸுதாதி வுரொமஹெமி |
 ஸுராத வாலீ ஸாயுத்ரு ஸகீத்ரு வரீதேய || ௧௨ || சூ
 தெதாஹெகாஸுஹெ தாஹ வாவாஹெவவஸம்மதம் |
 சுணாசுணித் சுயாஸுசு ஸகீதஸு ஜீவோகஸவது || ௧௩ ||
 ஸஹாநா புதிஷிஜாவி மந்தா ஹெவொ வவக்ருமி || ௧௪ ||
 ஸலீலி வரிவுதா யஜ்வாட் யபெளததா || ௧௫ || வித்ரா
 வரீதீதாதெந டிஷுஷாதி புராவதக்ஷணாசு || ஸதஜ்ருகா

தா வுதாந்தா ருடீ சூரெராமவசு ததா || கக || சூ
 ஹுயவீரஹுதா வயநுமெடி உபுயீத || சுருநக வொ
 ஹம் ஸதகொடிஸுய உ ஸோநஹாஸம் மணகொடி வெவி
 தம் || ஸோடாஹாவெந ஜமதுபாணாம் ஹம்சுரூதா நிஜிம
 டாருடீ || உய || வீரஹுடீஹாவீயு சீகமணாநாம் வபா
 ஸா || சீகாய உகத ராநாடூ நு ஹோஜெதஸாவாகசு || உச
 சுவரீதெதுவரோடிகொடிபுரா தாவாவ சுடீதுது || யஜிசு
 ரொதிசுய உடீதெடுவதெடுவி ஸம்யததீ || உஉ || தி
 விஜாவி யாவதீஸதீரீவி துமுடீஹம் || மதாஸாநிதிதா
 தெந டுமெந ரீரணம் மதா || உக || தஸாஜ மகாநி
 மெடிவ டிகுபஜி விநாஸய || மெஸுரா ஸதுதிஷ்டி ஸ
 வராநு ஸாநவி நாஸய || உச || உதி வஸுவதி வாகுராசு
 கொவயுகொ திவெமாசு ஸதரீவசெவ தெடுவெ ஸுயம்
 தொயதுடிகு || ஸகமஹவ திவகுஜி || ஸகராஜந்ஷி
 ஷுதுதி வபுதர வெமஸுசுரீவாஜிமாரீ || உதி ||

ஸ்ரீஸுமத்

தஸீநவஸரொ டிகு ஸ்ரீவெஜாஹ விஜிஷ்டீ || தாஜு
 மெஸுரீரொ யுடீசுநாநா குதுசுதீ || உக || உபு
 தா யஜிபுதாந்தா ஸோஹா கொகவிதாரீ || நஸாநவ
 யாரெதுவ ஸிவந்திதா || ஜநாம் || உக || உதி ஜொகா
 குதுசுஷ்டுதது திராநவிசுஜிநாநு || உதி || திதாநிடி
 ஷாஸ ததெதுவாந்தாயீயத || உச || தசுக்ஷணாந வீரஹ
 டீஸுமணகொடி நிஷெவிதீ || யதுதிஷ்டி டிகுஸு தது
 ஸீவா ஜமாரீ || உக || தது ஸிதாநு ஸாராநு ஸவராநு
 ஜயாந சூரெரமெதநீ || குதுசுய யுஸயாரீஸ டிகு ஜ
 மாரஹவாணிநா || நய || தவிநுநவஸரொபெவா சுவராய
 டு ஸவடீ || தெவிதெ விநுநிஜிபொநா ஹவாபாஸ
 டா வரொ || உக || மிநநாஸாஸித தெது ரவிபுயாதிதி

சொ டும | யஜிஸ சேதிடுபோங் ஹகுக்ரா மமநா பூராவ தக்
 கண்ணாடி || ௩௨ | துடிஷ்டா ஹாஸரோநா தம் வீரஹதும் பூ
 தாபவாநு | சிரிஸ்திஷ்டா ஸஹஸாய மமாந்தாநிஸபேஷம் |
 ௩௩ | வனவம் நடுஷ்டாஹவ டிஜோ டிஷ்டாஷ்டா வரடுஷ்டிந் ||
 தகரா பூஷ்டி துதாநி ஜெஷ்டொர ஹத்யகஸஸம் | ௩௪ ||
 க்ருதா டிஷ்டி விஷ்டா த ஸநிதாநாடி விமுஷ்டம் | வனவம் ந
 ஷ்டா க்ருதொ டிஷ்டா பரிவடிஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௩௫ ||
 நிஷ்டா தாநாடி க்ருதொர ஹவாநு ஸமத் விஷ்டாநாடி |
 துதாநாடி மமநா தம் க்ருதொர ஹவாநு ஸமத் விஷ்டாநாடி ||
 மகா துஷ்டாஹவந ஸநிதாநாடி விஷ்டாநாடி | ஸுஷ்டா
 டிஷ்டாஷ்டா ஸநிதொகி க்ருதொநிதா வ மரொதாநா || ௩௬ ||
 ஸயாஸரோநவஸவாகிஷ்டாஷ்டாஷ்டா | ஹதாநாடியு
 ஜோகம் யாஜிதம் ஸநிதொதாநா || ௩௭ || சிவடுஷ்டாஷ்டா
 ஸநிதொதொகிஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || சிவடுஷ்டாஷ்டாஷ்டா
 வரடுஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௩௮ || சிவ
 டிஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || சிவ
 டிஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௩௯ || சி
 வடுஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || நஹ
 நுஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௦ ||
 யெஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || வதாதி
 டிஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௧ || சிவம்
 வரடுஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || நிஷ்டாஷ்டா
 வதாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௨ ||
 ஸகூஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௩ ||
 ஸகூஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௪ ||
 ஸகூஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௫ ||
 ஸகூஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௬ ||
 ஸகூஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௭ ||
 ஸகூஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௮ ||
 ஸகூஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௪௯ ||
 ஸகூஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டாஷ்டா || ௫௦ ||

ஸுயொபரோ || சக ||

பெவா உளவஃ ||

மமவநு பெவபெவெசுதாயுதா மவதா வயம் | யபுதூபே
மவதா தத்யுயாயுதம் ந ஸம்ஸயம் || சௌ | ஸிவஸா நாத்ருதெ
காநி ஸந்தி மருகெள மதாபிதவ | கவிநு ஸுதெதவஸுநி
விரெண ஹவிஷ்ருதி || சௌ | விவாயுத தக ஸபா மகூ ரகித
வ்யாஸுபா யுதவம் | கபிராணாம் வயஸுதகா ஸுதமொ
கவிதாபிஹம் | சக || கண்ணம் விவாயுத பெவா மகூதீபஸி
வதிபிதம் | யதெத்யுயவவகாஸுணுதெவபித மணஸெவித
ருய | நுத்யுயவிரஸுரொஹஸு மாயககித நுதொதெமெரி
பெநாஹுபிஸம்ஸாயம் பிஹாபெவ பிதவிபுயம் || சக | யத
ஸாகாநுபிஹாபெவம் வாவுதீஸகிதம் ப்ருதம் | ஸாநீபு
காஸுதெ நித்யம் விஸுத்யு ரஜிதாயுதம் || சக || கவிமஹ
த ததெத்யுய ஸிவபெவா மாவநாத்யு | ததெத்யுய விவி
தெ வஸுணுதி விநுநபிதம் பிஹாபெவ || சக | ஸாகா
ஸம்ஸம் ஸபிஹுயுத தத்யுயவா வாவிஷ்ருத | யவகா த
தவஸா மவெசுபீதம் க்ருவாநியம் || சக | தஸு கெ
த்யுயு ஸபுஸம் நமகதம் நமவிஷ்ருதி | மத்யுதவம் தத்யுத
ராநதெந ஸுராபுதம் ஸுதாஸுநிதெககணெத | ததெவத
கா ஸுராஸுநித்யுதம் பிதம் | திருகுடா மலரெவ ஸீயு ||

உதிஸீபிசு ஸாமபெ வஸுரானெ உவரிஹாமெ

ஸாத தெவமவவெண

திருகுடா மலரோ ஹாடுத்ரு

தித்யொத்யுயம்

ஸபிமதம் க்யா ஸுதவவகாஸுணுதெவமவம் |
மகா திருகுடாஸுபெஸம் கிசுதவத ஸுரொதபிதம் |
க்யா மத்யுதவத்யுதவதம் ஸமம் க்யம் மதம் | ப்ருத

புத்தொழையம்

கூடும் சூதவாநு முஹூம் கயம் தெஷாம் லிவெளகலாம் || 2
 விஷ்ணுயு ஸவகோகதூ ரொகிஹஷகண தவரா | கிஹதீ
 வதகதெமுஷா க்ஷகயா முவணெகி தம் || 3 || கிஹதீ
 வயதம் முகா ஸகதம் வெளராணிகொதீ || 4 || கயாம் வா
 வஹதீ நூணாம் வதூகெவெவயகுகெ || 5 ||

ஸூத் உவாஹ |

[illegible]

ସଂଖ୍ୟା: ।

ரோதுஹா விதுஹாடுமெவ கருதவெரா மாரா தலுமீ |
 கஉ | வலுநு ஸகநிநம் தரு மேயுடுத நாத்ர ஸம்ஸயடி ||

பயிற்சுவைக்கல் : ।

தெய்வம் வாணாரம் மதாத்தீவா காயத்தீவ தாயம் வாணா
நு || சா. (வலது) தென்கிதம் சதுர வடக்குநிலை மாகாணம்
வெளம்.

திருக்குடாறுமஹாவிஷ்ணு

ஸாஹெவஹம் |

சேஷவொ ஶாஸ ஹக்ஷ மெவ ஸிவ ஶ்ரோஹீ நாராயணீ ||
 வெஷஸாஸு விஹீ நஸு வஸநுநத்ரு விஶேஷ்யதெ | ௧௪ |

ஸயவக்ஷஸெவஹம் |

நாஸிகொ வான்னிகொ சேஷ்யு வஸதாராஹீஸெபுக்ஷம் | ஹ
 வகா விவிநாவாஸீ ஶேக்ஷு ஸ்யாநுநாசு ஸஸ்யம் || ௧௫ ||
 ஶெவஹம் ||

ஹகுஜொ ஸாநாநுநெகாநி ஶேக்ஷிதாநி சேஷீதெ || வச
 ஜாநி ஶெவ ஶெவஸு ஹுந மதாநி விஸெஷதே || ௧௬ | தா
 நுத்ரு ஹவகாஸுணா நுத்ரு சாநெத்ருவ ச ஸஸ்யம் | நர
 கெ வஸ்யுரோ நானாஹிதூணாஹ் வஸகாஹ்நெதாஹ் || ௧௭ ||
 ஸாந மதேதா ஸயா ஶெவெஷெஹ ஸஸ்யநா || ௧௮ || நெவஸு
 யொ சேக்ஷு வாவெஷெஹ சேக்ஷாஹ் || ௧௯ || ஶெவெஷெ
 ஶேக்ஷு ஸ்யாந மவகாஸுணா வாயநா || ௨௦ || ஶெவெஷெ
 வெஷெஹீ ஶ்ரேஷ்ணெஷெஹீ துயீஜிஷெ || ௨௧ || ஶ்ரேஷ்ண
 ஶ்ராவமாயாஹ் ஶேஷ்யதெ நாத்ரு ஸஸ்யம் || ௨௨ || ஶேஷ்
 ஶிவஸாஸெஷெ ஶ்ரேஷ்ணாவி ஶ்ரேஷ்ணாநாஹ் || ௨௩ || ஶ்ரேஷ்
 துவஸதாஹ் காஹ்வெஷெஹ்நெதாஹ் || ௨௪ || காஹ்வெஷெஹ்
 ரெயாதெ ஶஸீரெ வுக்ஷதாஹ் மதெ || ௨௫ || கலஹ் நாயா
 தி யசேஷதா ஹவாஶீவதிரய்யம் | வசுஹ்நெவஸி நெஷ்
 க்ஷா ததெஷீம் சிஷெதி ஶக்ஷம் || ௨௬ || தயாந கயஸு
 ஸெவெஷெஹீ ஶ்ரேஷ்ணாஹ்நெவஸம் | ஶிவெஷெஹீ ஶ்ரேஷ்ண
 ஶ்ரேஷ்ணாஹ்நெவெஷெஹீ வயா தவம் || ௨௭ || தஸுநா நாயாதி ய
 ஶேஷதா ஸவஸுஹ்நெஹிதெ நதம் || ௨௮ || ஶவம் விவித்ரு
 திஷெஷஸு ஶெவெஷெஹீ ஶேஷி வஸமவாஹம் | தெஷாஹ்நெஷெ
 வாவஸு நயந்வாவஸுஹ்நெவ || ௨௯ || திஷெஹ்நெஷெஹ்
 ஶ்ரேஷ்ணா ஶெவெஷெஹீ ஶ்ரேஷ்ணாஹ் || ௩௦ || ஶ்ரேஷ்ண
 ததா திஷெஹ்நெஷெஹீ || ௩௧ || தஸுநா நவஸெஷெ ஶக்ஷம்

[illegible]

[illegible]

சொவ்யஷ லோரொஹதா ஹஸு, டிபாதி ஸஃ || திருசு
 டாயு நாயஸு) ப்ரஹ்மிணவியெம் மம || ௩௮ || சுஹ்ஷ
 ஃ மவொவெய உபொகூயம் நஹிஜா || சுஜாநாசு க்ருதபு
 ண்ஸு) ஜாதெவ விய மவ || ௩௯ || ஜநவகுமெக்சு
 தெவ ஸ்ண) வ டாஜுதவபுரெ ஹிஜா || தகமம் ஸக
 மவதூ நஸகூகலொஸந் || ௪௦ || மூரெ ஜநவபெ வா
 விதிரகூபெஸாசுதி நஸ || கூதா ப்ரஹ்மிண தத்ரு
 ஸவபுரொவெவபுயெதெ || ௪௧ || ப்ரயிவ்யா யாநிம்
 மானிபெதிபாதி பெதீஸா || தானிதிரகூட நாயஸு பெ
 மெதிஷாதி ஸாததா || ௪௨ || வ டாஜுதவபுரொநாபெ
 ரிதொயொஜநதூய || மஸ்தி தத்ரு பெதெரா ஸ்ஷெ
 வாநதஃபெத ஷா || ௪௩ || ஹிஸாரபெயவஸு)தி ஸவபு
 நெவபு வகாநு)வ டாஜுதவபுரெஸஸூரநுஜடாபெ
 மஃபிதாநு || ௪௪ || பெவாஸு நஃபெநித்யம் ரஃதொஸூர
 ஸாந்தெஹ || வ டாஜுதவபுரெ வஸ்ண) வாஹம்
 தி திரிநீதா || ௪௫ || ஸவ வஃதி விதாரம் திரகூடாய
 ஸாஸுதா || வஃதொஸாகம் கஃதொ ஜாதொ மதாநெத்ரு
 வபகூஸுபா || ௪௬ || சுஸாநஃபிஸு யதிலிச ஹிஜெஹு ஸு
 ப்ரயஸுதி தூதாஸெநவயந்தியுபுவஹம்புதாரகம் ||
 யவபாநெத்ருத நஃபுத ஸாநஃபிஸுபதத || சுபுத்ருநதிர
 ஸாநா ஸுஹெஹொகெகஸாயந || ௪௭ || நிரயஸூஸுவி
 தெரோ யஸு)வஸெ ஸகூதவா || ஸமபுவாஸொ மவெ
 தெஷா வித்ராதொயெந தவபுணாசு || ௪௮ || பிஷிஹொ
 ஸுஹயெபுண பெவெஹுஸவதஃதநா || வித்யுஹிப்ரு
 ஜபாவெய பிணஹெநாஹவெநா || ௪௯ || வஸவஹிஸி
 த வெபெ ஸுதொ ஸாஸெதெயெவ || ஸூதாவித்ரா
 வமாயாநு திஹிபெதொ நஸஸாய || ௫௦ || ப்ரயிவ்யா
 யானிதீதாநி தெஷாஸூநெந யதூ || ௫௧ || ததூ || மஹ

॥ श्रीः ॥

तृतीया पाठावली.



अनन्तशयनस्थ-

राजकीयसंस्कृतग्रन्थप्रकाशनकार्याध्यक्षेण

त. गणपतिशास्त्रिणा

विरचिता.

शङ्करजी or Sankarajyer

(तृतीयं संस्करणम्)

अनन्तशयनस्थभास्करमुद्रालयाधिपतिना

के. नारायणय्यङ्कारित्यनेन स्वकीयमुद्रणालये

मुद्रयित्वा प्राकाश्यं प्रापिता.

१९१६ क्रिस्त्वब्दः.



मूल्यं ७ अणकाः]

[Price 7 annas.

PRINTED AT THE
“BHASKARA” PRESS,
TRIVANDRUM.

निवेदना.

एषा तृतीयापाठावलीत्युच्यते. द्वितीयां पाठावलीमधोतवतां बालानां मुनेन ग्रहणयोग्याः पाठा अस्यां योजिताः. ते च गद्यरूपाः प्रायेण भाषान्तरपाठपुस्तकेभ्य उपात्ताः, पद्यरूपास्तु भारतादिभ्यः सङ्कलिताः. अत्र मनुष्यपशुपक्षिणां चरितं, स्थावरस्य स्वभावः, लौकिकी नीतिरित्येतावान् विषयोऽनतिसङ्ग्रहेण बालहृदयग्राहिण्या रीत्या प्रतिपादिताः; अदीर्घाः समासा अर्थसंक्षेपणरीतिज्ञानाय कतिपये प्रयुक्ताः; प्रसिद्धपदेन प्रथमं निर्दिष्टस्यार्थस्य पर्यायपदैः पुनः परामर्शः पर्यायपदपरिचयार्थं कचित् कचित् कृतः. पुराणकाव्यादावप्रसिद्धस्यार्थस्य प्रतिपादनाय नवोल्लिखितान्यपि कानिचित् पदानि अटित्यर्थसमर्पणे समर्थान्येव प्रयुक्तानि.

न. गणपतिशास्त्री.

विषयानुक्रमः.

विषयः	पृष्ठम्	विषयः	पृष्ठम्
१. मनुष्यस्य देहः चिरश्च.	१	२३. श्वा मार्जारश्च. (क)	२२
२. सङ्घालानां लक्षणम्.	२	२४. .. (ख)	२६
३. भूमिः स्थलम्.	३	२५. गौर्महिषा अजा च.	२७
४. निर्वन्धः.	४	२६. ऋतवः.	२९
५. वञ्चको भृत्यः.	५	२७. कदली आम्रः ..	३०
६. शीलम्.	७	२८. देवदर्शिनौ.	३१
७. विज्ञानफलम्.	८	२९. विद्यायामुद्योगः.	३२
८. अश्वो गर्दभश्च.	९	३०. अन्धानां गजदर्शनम्.	३३
९. मूर्खा भृत्याः.	१०	३१. सर्वानुरोधोद्यमः.	३४
१०. अपत्यविवादः.	११	३२. मामान्यनीतिः.	३५
११. उपकारो न निष्फलः (क)	१२	३३. चक्षुः.	३७
१२. .. (ख)	१४	३४. निमित्तम्.	३८
१३. सत्पुत्राः.	१५	३५. समा. क.	४०
१४. जम्बुको द्राक्षा च.	१६	३६. .. (ख)	४१
१५. शुनको बकश्च.	१७	३७. मातृभक्तिः.	४२
१६. उदरमवयवान्तराणि च.	१८	३८. हिसारसः.	४४
१७. नासा, चास्यं च.	१८	३९. अकृतज्ञोऽधमर्णः.	४५
१८. जडसहवासः परमानर्थः.	१९	४०. कुटुम्बैकमत्यम्.	४६
१९. निष्कुटः केदारम्	२०	४१. मातापितृवाक्यलङ्घनम्.	४७
२०. उद्यमः.	२२	४२. व्यायामः.	४९
२१. सत्यम्.	२३	४३. विकथनः कुमारः.	५१
२२. पृथिवी जलं च.	२४	४४. तस्करसत्यशीलौ.	५१

॥ श्रीः ॥

तृतीया पाठावली.

मनुष्यस्य देहः शिरश्च.

विधाता तावदस्मानसृजदिति यूयं जानीध्वे. यथा वयं वस्तुं गृह्णाण्युत्पादयामः. एवमीश्वरोऽस्मज्जीवात्मनो वासाय शरीरं निर्मिनवान्.

आत्मन आवतनभूते शरीरे शिरः कायः पाणिपादमिति त्रयो मुख्यभागाः सन्ति. अष्टवितस्तिमात्रेऽस्मिन् देहे शिर एव प्राधान्यादुत्तमाङ्गमित्युच्यते. यथा तदात्मन इच्छयोन्नन्तुमवनन्तुं पार्श्वयोर्विवलितुश्च पटु स्यात्, तथा तत् सन्निवेशितम्. प्रासादस्थ इव वातायनविवरेणास्मन्मुखावस्थितस्य नयनस्य द्वारेणात्मा समन्ताद् विद्यमानानि वस्तूनि पश्यति. शिरसो भागौ कपालं मुखञ्च. कपालमतिदृढविचित्रसन्धानैरष्टभिरस्थिभिर्निष्पादितम्. तदभङ्गुरत्वाय प्रवणाकारमनुपवाताय लोमशाभिस्त्वग्भिराच्छादितं च वर्तते.

कपालान्तर्मस्तिष्कं वर्तते. तदेव बुद्धेः स्थानं प्राणाधारेष्वन्यत्तमं च. मुखे नयनाभ्यां सह नासाऽऽस्यं

मानुष एक एव स्वभावतः शिर उन्नमय्य चरती-
त्यतः स इहफलादुत्कृष्टममुत्रफलमर्जयितुमर्ह इति, अन्ये
सर्वे जन्तवोऽधोमुखा एव सञ्चरन्तीत्यतस्त इहसुखमात्रा-
यार्हा इति च शक्यमुत्प्रेक्षितुम्

सङ्गालानां लक्षणम्

सन्तो बालाः प्रातस्तमः प्रबुध्येरन्तः अग्न्यात्थायम्
ईश्वरं ध्यात्वा स्नानेन शुचयो भवेयुः. यतः शरीरशौचमा-
रोग्यमुख्यकारणेष्वन्यतमम्. अनन्तरं ते धौतमंशुकं परि-
धाय यथाकुलाचारं जपित्वाधीतं पाठं सम्यगभ्यस्येयुः;
अथ यथोपपन्नमन्नसम्यवहारं प्रतिदिवसं यथाकार्यं पाठ-
शालायां सञ्चिदधीयन्तः, न तु जातुचित् क्षिणवेदनंति वा,
उदरबाधेति वा, गृहे श्राद्धादिकमिति वा वृथा व्याजानु-
ल्लिखन्तो गृह एव विश्राम्येयुः; कुत इति चेत् — ते ता-
ल्लिखन्तो जीविकाव्यापारेषु तथा व्याजोल्लिखनमश-
क्यमिति स्वयमेव जानीयुः. अभ्यस्तं पाठं तत्र सम्यग्वि-
शोध्योपाध्यायस्योपदेशानेकाग्रमानसा गृह्णीयुः.

किञ्च ते पाठशालायामुपाध्यायस्य सच्छात्राणां
वा वैमनस्यमल्पमप्यजनयन्तः सर्वदैव विनीता वर्तेरन्तः;
स्वानि पुस्तकानि पांसुस्वेदादीनामनुषङ्गाद्रक्षेयुः; पुराणान्

पाठान् मुहुश्चिन्तयेयुः, तत्र सम्यगप्रतिभातान् विषयान्
सच्छात्रं गुरुं वा पृष्ट्वावधारयेयुः.

दैनन्दिनाध्ययने वृत्ते गुरुणा दत्तायां गृहगमना-
भ्यनुज्ञायां विद्यया सह कायबलस्याप्यवश्यार्जनीयतया ते
समानवयस्कैर्बालैः साकं क्रीडेयुः. अव्यायामो हि जनो
रोगी भवेत्; गेगिणश्च बलं हीयेत; अबलश्च महापण्डि-
तोऽपि परस्यात्मनो वा नेपदप्युपकाराय कल्पेत्.

एतच्च मुख्यं लक्षणं सतां बालानां—यत् ते माता-
पित्रोर्हितोपदेशवाद्यान्यादरेण शृण्वन्तः सर्वेषु कृत्स्नेषु
तयोर्मतमनुमयेयुः.

यस्तु स्वच्छन्दवृत्तिः पित्रोर्हृदयं दुनोति, स बालको
दण्डनामवश्यं लभेत्.

३. भूमिः स्थलम्.

अस्माभिरध्युष्यमाणा भूमिर्विपुला नारङ्गफलवन्नि-
स्तलाकृतिश्च विद्यते. प्रायोऽस्याः १ भागो जलमयौ, १
भागः स्थलम्. यद्येवं भूमेरवस्थितिर्नाभविष्यत्, तदा
मनुष्यभोग्यः सर्वोऽपि स्थलभागो बहोः कालात् प्रागेव
भृशमुच्छुष्को मरुभविष्यत्. भूमावुन्नताः पर्वता गिरि-
प्रादा निम्नदेशा आजयश्च सन्ति. पर्वतेषु प्रस्रवणानां

तच्छिखरेषु हिमघनानाञ्च भावात् तेभ्यो नगनिम्नगाः सि-
 न्धवश्चोत्पद्य समन्तात् स्यन्दमानाः स्थलं कृष्यर्हं कुर्वन्ति.
 अनतिदन्तुरा भूमिगाजिरित्युच्यते, समभूमिगते च. उन्न-
 तेऽवनते समे वा प्रायः सर्वस्मिन्नपि स्थले नानाविधा
 वृक्षाः पुष्पलताः सस्यानि तृणानि चोद्दिद्य भूमिमलङ्कु-
 र्वन्ति. उष्णदेशेषु च्छायाया अवश्यमपेक्षणात् छायावृक्षा
 बहुला जायन्ते, स्तोकोष्णेषु तु न तथा. भूमिगतिर्जातल-
 योर्दक्षिणोत्तरभागयोर्वृक्ष एव न प्रगच्छति. किन्तु कृशानि
 लशुनानि तृणानि च केवलम्. भूमिरेतत् उर्ध्वं शैत्यभ्य
 अन्तरन्तरूपमणश्च क्रोशपादिरित्यमुपलभ्यते. भूमिरेतद्वि-
 पालं क्रोशपञ्चशतीमात्रमिति. तदन्तरा गते बहुप्रकाश
 लोहादयः पदार्थाः कायता द्रवीसूत प्रयोजनीनि च परिहृता
 अभ्युह्य वर्णयन्ति.

४. निर्वन्धः

कुतश्चिद् ग्रामाद् ग्रामान्तरं गच्छन् पान्थः कश्चिद्
 द्रामिलः कस्यापि सरसभूतरे स्थितस्य तरोरेककस्य मूले
 स्वीयमश्वं बद्ध्वा जलाभ्यर्णं पाथेयमभ्यवहरन्नासाञ्चक्रे.
 तदा कश्चन पथिको यवनस्तत्र विश्रमार्थमवतीर्य स्वीय-
 मप्यश्वं तत्र वृक्षे बन्धुं तदन्तिकमुपससार. तथाभूतं तमा-
 लोक्य स भुञ्जानो द्रामिल उच्चैःकारमाचचक्षे—‘ममाश्वे

बलवानदान्तश्च ; दुर्बलं तवाश्वं मा तेन साकं भान्त्सीः' इति. यवनस्तु 'तत्रैव बध्नीयाम्' इति सनिर्बन्धस्तं बद्ध्वा तत्रैव तीरे नातिनिकटोपविष्टो भोक्तुमारेभे. ततः क्षणान्मिथ आरब्धकलहं तदश्वयुगलं यावत् तत्स्वामिनौ द्रुततर्गमागत्य विनिवाग्यतस्तावद् द्रामिलाश्वो यवनाश्वं निर्देशनैः पादाघातैश्च प्रमीतं चकार. अथ कुपितो यवनो हठाद् द्रामिलमाकर्षन् प्राङ्निवाकमुपगम्य 'ममाश्व एतदश्वेन हतः; तदनेन नन्मूल्यं दाप्यम्' इति प्रार्थयत्. ततः 'किमत्रोत्तरं वदमि' इति प्राङ्निवाकेन बहुकृत्वः पृष्ठोऽपि द्रामिलः किमप्यवदन् सकृद्वयं स्थितः. तदा प्राङ्निवाको यवनं जगाद— 'मूकः श्वं दत्तोऽस्मिन् किमनेन कुर्याम्' इति. पुनर्यवनोऽब्रवीत्— 'आर्यमित्र! कुहकोऽयं, न तु मूकः यतो मय्यश्वबन्धनाय वृक्षमूलमुपसर्गति "तत्र त्वदश्वं मदश्वेन सह मा भान्त्सीर्मा भान्त्सीः" इत्युच्चैरुद्धोपति स्म' इति. प्राङ्निवाकस्तद्वाक्यं श्रुत्वा प्रहस्य 'तर्हि त्वदश्वमूल्यमनेन दापयितुं न कश्चिद् न्यायोऽस्ति' इत्युक्त्वा यवनं विसर्जयामास.

वञ्चको भृत्यः.

कोऽपि धनिको महता मूल्येन क्रीतमेकं मरकतरत्नं स्वभृत्यस्य हस्ते समर्प्य 'रत्नमिदं मम गृहिण्याः कुरं प्रापय' इत्युक्त्वा तं प्राहिणोत्. स भृत्यो यथा

७. विज्ञानफलम् .

‘ज्ञानं सर्वार्थसाधनम्’ इति वाक्यं विद्वन्मुखात् कोऽपि राजा निशम्य तस्य यथार्थतां परीक्षितुकामः स्व-पुत्रयोर्द्वयोः कनीयांसं शास्त्राध्ययनाय सदाचार्यस्यान्तेऽवासयत् . ज्येष्ठाय च कालेकाले प्रचुरं धनमात्रं ददानोऽवर्तत . क्रमेण कनीयान् विद्यायां सदाचारे च परिनिष्ठितोऽभवत् . ज्येष्ठस्त्वनुक्षणमुपैधमाने धने मदमानभरितो बभूव . तयोर्द्यौवनदशामधिरुद्धयोः कुणोऽपि तेनोर्द्वीयान् विदेशो गन्तव्य आसीत् . पूर्वजः सञ्चितं सधनमखिलं गृहीत्वा तमभि प्रतस्थे . अनुजः पुनर्विद्यामेव विदेशे सहायं मन्यमानः स्तोकमपि धनमनादाय तमन्वगच्छत् . प्रयाणके कचिद्रात्रौ चौरेषु धनपेटिकां लुण्ठितुमुद्युज्जानेपु दैवात् तत्स्वामी प्राबुद्ध . ततस्तं तामलुण्ठित्वैव पलायन्त . अथापि तदा प्रभृति त्यक्तनिद्रं दिवानिशं धनरक्षणार्थं खिद्यमानं भ्रातरं दृष्ट्वानुजेनापि तत्र साहाय्यं कृतमासीत् . ईप्सितं च देशं तयोरासादितवतोर्ज्येष्ठः कनिष्ठाद् वियुज्य विवेकशून्यतया वृथाविनियुक्तसर्वद्रव्योऽधमणीभूयान्ते कारानिरोधं प्रपेदे . कनिष्ठस्तु तत्रत्यं राजकीयं विद्वत्समाजमाश्रित्य तत्संवासरसिकोऽवर्तिष्ठ . श्रुत्वा चास्य गुणोत्कर्षं तद्देशाधिप एनमाहूय स्वान्तिके वासयाम्बभूव ; सुप्रीतश्चास्मै कन्यामात्मनः सम्प्रददे ; सदारं चैनं प्रभूतधनपरिवारं कृत्वा स्वदेशं प्रति प्रास्थापयत् .

इत्थम्भूतमेनं प्रत्यागतं वात्सल्यात् पिता भृशम-
भ्यनन्दत् . काले स कियतिचिद् व्यतीते ज्ञानसत्यनीतिभि-
र्धैर्यदयादिभिश्च महागुणैः शोभमानं राजपदार्हमेनं मन्य-
मानः स्वराज्येऽभ्यषिञ्चत् . अथ प्राप्तराज्योऽयं विज्ञाय
चरमुखाज्येष्ठवृत्तान्तं भृशदुःखितस्तूर्णमेव तमृणाद् वि-
मोच्य स्वपुरमानिनाय . एतेन—

“अशेषाभ्युदयोत्पादनिदानत्वान्न केवलम् ।

इतरानपहार्यत्वादापि विद्योत्तमं धनम् ॥”

इत्ययमर्थो निर्णीतः.

अश्वो गर्दभश्च .

मृगा नाम नानाजातीयाः . तत्र केचिदारण्याः केचि-
ज्जानपदाः . तेषु केचिन्मनुष्याणां भृशमुपकाराय भवन्ति .
अश्वा हि तीक्ष्णबुद्धयो महनीया मृगाः . वन्याश्वा गर्द-
भेभ्योऽपि निकृष्टरूपाः . उभये चैते एण्याखण्डमध्ये बहुलाः
सन्ति . अश्वाः स्वं स्वामिनं सम्यग् विजानन्ति ; तस्य
कैङ्कर्यं निर्व्याजमाचरन्ति ; तद्वचनतात्पर्यं , प्रग्रहेण जा-
नुभ्यां चरणाभ्यां च तेन क्रियमाणाः संज्ञाश्च विदित्वा
तदनुसारेण वर्तन्ते . जवनास्ते निमेषद्वयेनार्धकोशं गच्छ-
न्ति . पारसीकदेशोत्पन्नास्ते उत्तमा इति प्रसिद्धाः . तान्

पारसीकाः कुटुम्बानीव पुष्पन्ति. वृषभा इवाश्वाः शकटान्
हलानि च कर्षन्ति ; मनुष्यांस्ततोऽपि गुरुतरान् भारांश्च
वहन्ति. गर्दभा अप्येवम् .

ग्रामगर्दभा अल्पाकृतयो गतौ बुद्धौ च मन्दाः.
सहनतया निसर्गतो दान्ततया च ते न गण्यन्ते, न च
रक्ष्यन्ते. तान् भारतीया मार्गपरिसरेषु, ग्रामबाह्यदेशेषु
चाभ्यवहारगवेषणायै विसर्जयन्ति ; तेषां पृष्ठेषु महान्तं
भारमारोपयन्ति ; तद्वशाच्च तान् स्वलतो दण्डप्रहारैर्वि-
द्रावयन्ति. पुनररण्ये देशविशेषे च समुन्नता दृढदेहबन्धा
बलवन्तो गर्दभाः सन्ति. पुरा प्रभवस्तान् वाहनीकरणेन
रथ्यीकरणेन चोपायुञ्जत. अद्यत्वेऽपि ईजित, स्पेयिन,
अमेरिकादिदेशेषु जना गर्दभानत्यर्थमाद्रियन्ते. तत्र गर्द-
भानां पादा न स्वलन्ति. अश्वापेक्षया तेषां तीक्ष्णतरा
बुद्धिः ; आयुश्च दीर्घतरम् .

९. मूर्खा भृत्याः.

पुरा दक्षिणापथे बहुवित्तपरिजनः कश्चिद् धनिक
आसीत्. स कदाचित् स्वशिबिकावाहिनो गवार्थे तृणा-
नयनायादिदेश. तेऽवदन्—‘वयं शिबिकावहनं विना
नान्यत् कर्म कुर्याम’ इति. स पुनरपि कचिदिने नष्टस्य
गोवत्सस्यान्वेषणाय तानादिक्षत्. तदापि ते ‘वयं शिबि-

कावाहिनो न गोपालकाः' इति वदन्तः स्वाम्याज्ञामत्यव-
र्तन्त. ततस्तेषां सदबुद्धिमुत्पादयितुमिच्छुर्धनिकः शिबिका-
नयनाय तानाज्ञापयत्; उपस्थापितां शिबिकामधिरुह्य
मध्याह्ने तैरुह्यमानो गोवत्सान्वेषणाय प्रस्थितः कण्टका-
कीर्णासु ग्रामबाह्यस्थलीषु शिबिकावाहांस्ततइतो गमयन्
खेदयामास. ते चिरमुग्रातपे भारवहनाच्चङ्क्रमणाच्चोपहत-
जानुपादा 'इतः परं चलितुं न शक्नुमः' इत्यवसन्नगात्रा
आचक्रन्दुः. स्वामी तान् निर्भर्त्स्य 'शिबिकावहनं युष्माकं
नियोगः. अतो मा स्म तिष्ठत. गच्छत शीघ्रम्' इति
चोदयन्नतीव श्रमयाञ्चकार. तदाप्रभृति लब्धविवेकास्ते
न जातुचित् स्वाम्याज्ञामुदलङ्घयन्.

१०. अपत्याविवादः

गृह एकस्मिन्नेकापत्ये द्वे स्त्रियाववसताम्. कचन
रात्रौ तयोरेकस्या अपत्यं मृतमभूत्. तदादाय तन्माता-
न्यस्याः स्वपत्याः पार्श्वे निभृतं निधाय तदीयमपत्यं
स्वयमपाहरत्. प्रभाते च ते 'जीवदपत्यं मदीयं मदीयम्'
इति विवदमाने राजानमासेदतुः. स च साक्ष्यभावाद्
निर्णयोपायं मनसिकृत्य वधाधिकृतमाहूय 'जीवतः शिशो-
श्छिन्नस्यैकमर्धमेकस्या अपरमर्धमन्यस्यै च दीयताम्' इत्या-
दिष्टवान्. तच्छ्रुत्वा तयोरेका 'न्याय्योऽयं निर्णयः. छि-

द्यतां शिशुः' इत्याह स्म. अन्या तु वेपमानावयवा 'राजन् ! शिशुरेष तस्या एव दीयताम् ; सर्वथा मैत्रं मारयत' इति प्रार्थितवती. ततश्चेयमेवापत्यवत्सला शिशोर्मातेति निश्चिन्वन्तस्यै स शिशुं । समर्पयितुमादिशत् ; प्रत्यर्थिनीं च ताडयित्वा कारागृहे निवेशयामास.

११. (क) उपकारो न निष्फलः.

कदाचित् प्रातः कश्चन बालो गृहीतपाथेयो दिनान्तात् प्रागेव प्रतिनिवर्तितुं कृतनिश्चयो ग्रामान्तरं प्रस्थितः. मार्गे कोऽपि श्वा गच्छन्तं तमुत्पुच्छयमानः प्रत्यासदत्. श्वा क्षुत्पीडित इत्याकारेण विदित्वासौ बालः कृपाद्र्दमना आत्मनोऽन्नहानिमगणयन् पाथेयात् कबलमेकं तस्मार्यार्पयत्. ततः किञ्चिद् दूरमतिक्रान्तोऽयं जरठं कञ्चिदश्वं मार्गपतितमालोक्य तस्य बुभुक्षानुरतया स्पन्दितुमपि शक्त्यभावं विज्ञायेत्थमचिन्तयत्—'यद्यहमस्य तृणहरणार्थं कांश्चित् क्षणानुपयुञ्जीय, तदा स्वग्रामाय प्रतिनिवर्तनात् प्राक् सूर्योऽस्तं गच्छेत्.) चौरप्रचुरश्चायं पन्थाः. तथापि मृगरक्षणमेव परमो धर्मः' इति. तत इतस्तृणान्याहृत्य चासौ तस्याग्रे व्यकिरत्. तेषां चर्वणादश्व उपशान्तक्लमः शनैरुत्थाय चलितुं प्रवृत्तः. ततः किञ्चिद् दूरं गतः सरसि तिष्ठन्तमितिकर्तव्यतामूढमिव लक्ष्यमाणं क-

ञ्चित्पुरुषमवलोक्य 'भोः! किं तत्र करोषि?' इत्यपृच्छत्.
 'भद्र! अहमन्धः, प्रमादात् सरसि पतित इतश्चलितुं बि-
 भेमि' इति स प्रत्युवाच.

बालको 'हन्तैवं मम समयो हीयते, अन्धश्चायं नो-
 पेक्षणीयः' इति विचिन्त्य अवनतपूर्वकायः करं प्रसारया-
 मास, तमवलम्ब्यान्धः पन्थानं प्रतिपन्नः 'कारुणिक! म-
 त्प्राणत्राणकारिन्! न ते दुःखं भविष्यति' इत्याशिषा बा-
 लमभिननन्द; अकथयच्च—'भद्र! इतो मदर्थे कालं मा
 हार्षीः, अहं कथं कथमपि स्खलित्वा स्खलित्वा गृहमासादये-
 यम्' इति. ततस्तदा दिनान्तस्य प्रत्यासन्नत्वाद् विघ्नापहतस्य
 समयस्य प्रत्यापत्तये महान्तं वेगमाश्रित्य धावति बालेऽन्यः
 प्रत्यूह आपतितः. पङ्गुर्हि कश्चित् पर्पेण चरन् 'प्रभो! ईश-
 स्त्वामभिरक्षतु, युद्धे नल्लिकभिन्नपादः पङ्गूभूतो दीनोऽहम्.
 क्षुन्मामतीव पीडयति, यत्किञ्चिदभ्यवहाराय देहि' इति
 बालमयाचत. बालः पाथेयभाण्डस्थं भुक्तशिष्टं सर्वं तस्मै
 समर्प्य द्विगुणवेगं धावन् दिनावसाने ग्रामान्तरं प्रापत्;
 तत्र च कार्यं निर्वर्त्य स्वगृहं प्रत्यागच्छन् कतिपयैः क्षणैः
 परितः प्रसृत्वरे तमसि भ्रष्टवर्त्मा किमपि वनं प्रविश्य
 बभ्राम.

१२. (ख) उपकारो न निष्फलः.

वने तस्मिन् स बालो यत्नेनान्विष्यन्नपि मार्गम-
नुपलभमानः कचन शिलातले शयितः ‘अहो बत ममे-
दृशी भवितव्यता’ इति साक्रन्दमरोदीत्. तदा प्रातर्वि-
तीर्णाहारः स श्वा कमप्यल्पकं भक्ष्यपूलं ग्रन्थौ सन्दश्य-
यदृच्छयापतंस्तदध्वन्यनुसारेण तदन्तिकमुपससार; तदग्रे
च तं भारं चिक्षेप. बालस्तं श्लथीकृत्य तत्स्थं भक्ष्यजात-
मभ्यवजहार; ‘अहो शुनेऽपि कृत उपकारो न व्यर्थो जातः’
इत्यभिधाय तदङ्गं च प्रीत्या पराममर्श. ततः किञ्चिदिव
शान्ते श्रमे सरणिगवेषणायै पुनरुद्यतस्य ततइतश्चरत-
स्तस्य पादौ तीक्ष्णकण्टकक्षतावभूताम्. तद्व्यथया गन्तु-
मशक्तस्तत्क्षणप्रसृते चन्द्रिकाप्रकाशे दिवामम्भावितमश्वं
तत्र तृणानि भक्षयन्तं दृष्ट्वा तत्समीपमगमत्. ततः कर-
तलपरामर्शैस्तमुपलाल्य यावदयमारुरुक्षामदर्शयत्, ताव-
दश्वः स्वपृष्ठे तमारोप्य समीचीनं पन्थानमवाहितः प्रापयां-
चकार. बालो ‘यद्यहं प्रागिममश्वं नारक्षिष्यं, ध्रुवं तत्र
कान्तारे महाक्लेशमन्वभविष्यम्. दिष्ट्या सुकृतमकरवम्.
न हि तत् फलमनुत्पाद्य विरमति’ इति तुतोष.

ततो गच्छतस्तस्य द्वौ चौरावागत्य वस्त्राणि चोर-
यितुमारभेताम्. किन्तु पूर्वोपकृते शुनि तत्क्षण एव प्रधा-
विताभिगते स्वपादौ दन्दश्यमाने, ‘इतस्ते पापास्तिष्ठन्ति,

शीघ्रमागच्छत, तान् निहन्मः' इत्युच्चस्वरायां च वाचि श्रूयमाणयां तौ चौरौ पलायिषाताम्. किमिदमिति च पश्चाद्वत्तद्वष्टिः स बालो दिवाभुक्तस्वान्नशेषं तं पङ्गुमात्म-
नैव तटाकादुत्तारितस्य तस्यान्धस्य स्कन्धेऽधिरुह्यागच्छ-
न्तमपश्यत्. तं च स पङ्गुर्जगाद—‘तात ! कचन मार्गद्रु-
ममूले शयानावावां “कश्चिदेकाकी जनो गच्छति, तं प्रहस्य मुष्णीवः, आयाहि” इति कामपि वाचमशृणुव. ततस्त्वा-
मेवैकाकिनं प्रत्यागच्छन्तं सम्भावयन्तौ मदुपदिश्यमान-
मार्गे मां स्कन्धेन वहत्यन्धे द्वावपीहागत्य चौरत्रासना-
मुद्धोषणामकार्ष्व. सेयं दैवात् तवोपकारायाभूदिति महा-
नावयोः प्रमोदः’ इति. श्रुत्वा चैतद् बालो भृशमतुषत् ;
तदाप्रभृति च मनुष्ये मृगेऽन्यस्मिन् वा प्राणिन्यार्ते दृष्टे
नियमेनोपकारपरो बभूव.

१३. सत्युत्राः.

शिशिलिद्वीपे एतनाभिधानः कश्चिदग्निपर्वतोऽस्ति.
स स्वभावात् शिखरेभ्योऽग्निं द्रुतशिलाद्रवांश्च कदाचिदु-
द्धमेत्. शिलाद्रवाश्च प्रच्युत्य पर्वतप्रान्तदेशेषु स्यन्देरन्.
पुरा कदाचित् तान् बहुलमुद्रिरति तस्मिन् गिरौ तत्परि-
सरग्रामेभ्यो जनाः स्वस्वधनेषु प्रशस्तान्यादाय प्राणपरि-
त्राणार्थमन्यत्राधावन्. तैः सह स्वकीयधनानि गृहीत्वा

गच्छन्तौ द्वौ भ्रातरौ जराजर्जरतया सहसा सहचरितुमक्षमं पितरं मातरं चावेक्ष्य 'आवां प्रसूय पुष्टवद्भ्यां मातापितृभ्यां श्रेष्ठं न किञ्चिद्धनं लोकेऽस्ति' इति मिथः कृतविमशौ सर्वस्वपरित्यागेनापि मातापितृरक्षणमेव परमं धर्मं निरचिनुताम्.

ततश्च शिरःस्थं सर्वं प्रशस्तधनभाण्डजातं दूरे निरस्य ज्येष्ठः पितरमन्यो मातरं च पृष्ठे समारोप्य बहन्तौ भयशून्यं स्थलं प्रापयाञ्चक्रतुः.) ताभ्यां च मातरपितरौ बहद्भ्यां यया वीथ्या प्रचलितं, तस्यास्तदाप्रभृति 'मत्पुत्रमार्ग' इति नाम प्रसिद्धमभूत्.

१४. जम्बुको, द्राक्षा च.

कदाचित् कश्चिज्जम्बुक आहारार्थमटाट्यमानः कचिद् द्राक्षालतायां लम्बमानं पीवरफलजालं मनोरमं वृन्तमेकमपश्यत्; उन्नम्योन्नम्य च तद् वृन्तमुच्चेतुं यावच्छक्तिं प्रयत्नमकरोत्; तथाप्युन्नतदेशस्थतया तद् ग्रहीतुं न शशाक. एवमात्मोद्यमं विफलमवधार्य 'धिग्धिगम्लमेवेदं द्राक्षाफलम्; यदीच्छेयं, किमहमिदमनायासेन नोच्चिनूयाम्?' इति उपांशु जल्पन् सावज्ञ इव स जगाम. एतेन लिप्सिते पदार्थे तदलाभनिश्चयानन्तरमनिच्छाया। अभिनयनमुपहसनीयमिति फलाति.

१५. शुनको वक्त्रश्च.

कञ्चिदजपोतं हत्वा सगर्धं भक्षयतः कस्यचित् शुनकस्य कण्ठनाले अस्थिशकलमेकमलगतम्. स तत् स्वयमुद्धर्तुं कथञ्चिदप्यशक्नुवन् बकं कञ्चिदुपगम्य 'यदि त्वं मद्वलविवरलग्नमस्थिखण्डं दयया समुद्धरेः, तर्ह्यवश्यमनुरूपं ते पारितोषिकं दद्याम्' इति प्रह्वः प्रार्थयत. बकश्च 'तथा' इत्यभिधाय, दीर्घां स्वग्रीवां व्यात्ते तदास्ये प्रसार्य चञ्चवग्रेण शनैस्तदस्थिखण्डं बहिर्निस्सारयामास. ततः 'क्व तव त्वया प्रतिश्रुतं पारितोषिकम्' इति पृच्छन्तं तं बकम् 'अरे मूढ ! मद्वन्तान्तरालोपनतं तव शिरोऽङ्गित्यदशता मया यदुपेक्षितं, तत् किमनुरूपं ते न पारितोषिकम् ?' इति स उक्तवान्. एतेन क्षुद्रेषु प्रत्युपकारप्रत्याशा न कार्येति सिध्यति.

१६. उदरम् अवयवान्तराणि च.

कदाचिदवयवाः सर्वे सम्भूय 'कुक्षिं पूरयितुमस्मासु श्रद्धयानुवेलं प्रयस्यत्सु फलमेव केवलमस्मत्प्रयासस्यानुभवन् स्वयमयं तूष्णीमास्ते' इत्युपजातासूयाः कुक्षिणा सहाकलहायन्त. ततः 'अद्यारभ्य कुक्षिं न वहेव' इति पादयोः, 'आस्ये नान्नमर्पयेव' इति करयोः, 'अन्नमादाय न गिरेयम्' इत्यास्ये च वदत्सु, दन्ता 'नान्नादिकं मृद्व-

कुर्याम' इत्यब्रुवन्. 'अन्नं नान्तरवतारयेयम्' इति कण्ठ-
नालमकथयत्. एवं मिथः कृतसंविदः सर्वेऽवयवा दिन-
द्वयं निर्व्यापाराः स्थिताः. तृतीये दिवसे कुक्षावाहारानर्प-
णात् प्राप्तकार्श्ययातनाः सानुतापाः सद्यः स्वस्वकर्मसु
यथापूर्वं व्यापरितुमारेभिरे. इत्थञ्च सर्वासु जातिषु कञ्चित्
प्रधानं कृत्वा कैश्चित् तदुपायना कर्तव्यैवात्महितायेति
फलति.

१७. नासा चास्यं च.

मुखस्यैकदेशभूतया नासया गन्धं गृह्णीमः. सास्म-
त्मुखविरोधिनो वस्तुनः सत्ताम् आगदागमनं च निवेदयति;
अचारोरभ्यवहारस्य कबलनं नानुमन्यते. एतदर्थमेवास्य-
स्य ऋजुरेखोर्ध्वभागे सा भगवता संश्लेषिता. तद्वारा श्व-
सिमो वयम्; प्राणाश्च श्वसितेन ध्रियन्ते. मृदुलमेकमस्थि
नासानालदण्डो भूत्वा नासारन्ध्रे विभजते. | तत्र विद्यमा-
नानि लोमानि परागादेरन्तःप्रवेशं वारयन्ति. पन्थाः कश्चि-
न्नेत्राभ्यां नासामुपतिष्ठते; तेन नयनयोरश्रु मुञ्चतोर्नासि-
का निष्यन्दिनी भवति. एवं नासाया आस्यान्तस्य च
द्वारमस्ति.

अस्माकं व्याहरणे भोजने च करणमास्यम्. ओ-
ष्ठौ दन्तान् पालयतः. अत एतौ दन्तवासश्शब्देनोच्येते.

आहारं च तौ तेषु लघूकुर्वत्सु बहिरवपाताद्रक्षतः. उच्चारणे च केषाञ्चिद्वर्णानां तावनुकूलौ भवतः. दन्ता ऊर्ध्वपङ्क्तावधरपङ्क्तौ च षोडशशो द्वात्रिंशत् सन्ति. राजदन्तौ विशालौ सतलौ चारू च. ताभ्यां वयं दशामः. तदनन्तरं स्थिताः श्वरदसदृशा निशिताग्रा रदना अभ्यवहार्यखण्डने, पार्यन्तिका दन्ताः सतलत्वात् सुखजीर्णानुगुण्येनाभ्यवहारमदूकरणे चोपयुज्यन्ते.

आस्वाद्यस्य रसमास्योर्ध्वभागेन संयुक्ता जिह्वा वेदयते. वर्णविशेषान् प्रति तयोरुत्पत्तिस्थानतापि वर्तते.

मनुष्यभिन्नाः प्राणिनः स्वाभिप्रायमुच्चावचैर्ध्वनिमिराविष्कुर्वन्ति; भाषणं तु तेषामशक्यम्. मनुष्यः खल्वेकः स्वाशयं वाचा प्रकाशयितुं शक्तः.

१८. जडसहवासः परमानर्थः.

नानारूपाणि दर्शनीयानि नगरे सन्तीति श्रुतपूर्वी कश्चिज्जडस्तानि द्रष्टुकामो दूरात् स्वग्रामात् किञ्चित् स्वस्यालाध्युषितं नगरं जगाम; तत्र स्यालगृहे रात्रौ सर्वेषु भुञ्जानेषु प्रदीपमजिरे कमपि दीपविशेषं ददर्श; विस्मितश्च स्यालं पप्रच्छ 'किमिदम्' इति. नागरिकोऽस्य जडिमानं मनसोपहसन्नुवाच 'स एष दुष्प्रापः सूर्यशाबको नाम सांयात्रिकैर्दवीयसः समुद्रद्वीपादिहानीत' इति. स भ्रान्तो

यथाजातः 'ईदृशं वस्त्वस्मद्ग्रामस्था वीक्षमाणा विस्मयेरन्'
 इति मत्वा दीपलुण्टनायावसरप्रतीक्षी स्थितः. भुक्तयन-
 न्तरं च सर्वेषु स्वस्वकर्मणि व्यासजत्सु स ग्राम्यः 'स्वग्रामं
 प्रति प्रस्थानसमये नेष्यामी'ति कृतनिश्चयस्तं दीपमन्या-
 विदितं गृहीत्वा तस्य गृहस्य पटलान्तराले निलीन-
 यामास. क्षणेन तत्र सन्दीप्तोऽग्निः पटलं गृहं तद्वतं
 धनं च निर्ददाह. तत्र शान्तप्राये ज्वलने गृहस्वामिन्यौ-
 पवेशिकेषु च दग्धावशिष्टं विचिन्वानेषु ग्राम्योऽपि अन्वे-
 षणव्यग्रस्तत इतो भस्मकूटं परिवर्तयन्नुल्लोलयंश्च चचार.
 अन्यैर्विचये समापितेऽपि त्यक्त्वा त्यक्त्वा लभ्यमानमन्वे-
 णानुवर्तनेन श्राम्यन्तं तमपरे जगदुः—'भद्र ! किं नाम
 भवानतिचिरमन्विष्यन्नेवं क्लिश्यते ?' इति. स बभाण—
 'गृहेऽग्निसन्दीपनात् पूर्वं सूर्यशाबको मया गृहपटले नि-
 हितः. सोऽयमिदानीं गवेष्यमाणो न कापि लभ्यते' इति.
 तच्छ्रुत्वा जनास्तं सन्ताड्य सद्य एव नगगन्निष्कामया-
 मासुः. किन्त्वेतावतापि स मूर्ख आत्मसन्ताडनकारणं न
 विदितवान् ; न वा नागरिको नष्टं द्रव्यं प्रतिलब्धवान्.

१९. निष्कुटः केदारं नारिकेलः तालश्च.

वृतिभिर्भित्तिभिर्वा कृतपरिरक्षं, प्ररोपितौषधि गृह-
 परिसरस्थलं निष्कुट इत्युच्यते ; वृतिभित्तिशून्यं सीमा-

सेतुपरिवेष्टितं नियतजलोपकृप्तिकं स्थलं केदारमिति. तत्र निष्कुटे शाकोपयोगिन्य ओषधिलताः फलदायिनो वृक्षाः पुष्पप्रदा वल्लयश्च संवर्धन्ते. केदारे गोधूमादीनि शूक-धान्यानि शालयश्च फलन्ति. अनियतजलोपपत्तिके बहिः-स्थले माषमुख्यानि शमीधान्यानि नीलीकार्पासादिकं च प्ररोहन्ति. कूपात् सरसश्च निष्कुटे जलमानीयते. अवृष्टौ जलाशयान्नद्याश्च नीरं कुल्याद्वारा केदारं गमयन्ति कृषिकाः. अविच्छेदेन कृषिकरणात् केदारस्य सारो हीयत इति कृत्वा तत्सम्पत्त्यर्थं तत्र गोमयादि दोहदं निवेशयन्ति.

एतद्देशप्ररोहिषु स्थावरेषु मुख्यो नालिकेरः. तस्या-ङ्गमङ्गं सप्रयोजनं दृश्यते. तस्य मूलभागेनावपनं पत्रैर्गृ-हपटलमावरणवृत्तिः पेटी च क्रियते. अपरिणतफलान्त-र्गतं जलमुष्णसमयेषु पीतं स्वादुहितं भवति ; परिणतं फलं खाद्यते. तैलयन्त्रनिष्पीडिताच्च तस्मात् स्नेहोऽवतार्यते. नारिकेलतैलं यूरोपखण्डे दीपवर्त्तिनिर्मितौ बहुलमुपयुज्यते. फलत्वक्तृगैर्दाम महारज्जुश्च निर्मीयेते. आस्तरणमपि तथा ऊयते ; फलकपालं पात्रस्थाने प्रतिनिधीयते ; तेन चा-र्धितेन दर्वी निष्पाद्यते ; पल्लवकाण्डाद्रसश्च्योतति ; तच्च सन्ताप्य मद्यमापादयन्ति ; भूक्तेदञ्च केरद्रुमो नित्यमपेक्षते.

तालद्रुमस्य तु जलावसेचनं नावश्यकम्. सस्या
न्तरप्ररोहणायोग्ये सिकतिले स्थले सोऽतिशयेन वर्धते
अस्योपयोगः केरवद् वेद्यः.

२०. उद्यमः.

उद्यमः साहसं धैर्यं बुद्धिः शक्तिः पराक्रमः ।
षडेते यत्र वर्तन्ते तत्र दैवं प्रसीदति ॥ १ ॥
उद्यमेनैव सिद्ध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः ।
हस्ते सुप्तप्रबुद्धस्य न ह्यायाति धनं स्वयम् ॥ २ ॥
यत् पूर्वजन्मविहितं कर्म तद् दैवमुच्यते ।
न तत् पुरुषकारेण विना सिध्यति जातुचित् ॥ ३ ॥
उद्योगिनः करालम्बं करोति कमलालया ।
तद्भिन्नस्य करालम्बं करोति कमलाग्रजा ॥ ४ ॥
आलस्यं हि मनुष्यणां शरीरमथो महान् रिपुः ।
नास्त्युद्यमसमो बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति ॥ ५ ॥
सम्पदा सुस्थिरमन्यो भवति स्वल्पयापि यः ।
कृतकृत्यो विधिर्मन्ये न वर्धयति तस्य ताम् ॥ ६ ॥

उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मी-

दैवं प्रमाणमिति कापुरुषा वदन्ति ।

दैवं विहाय कुरु पौरुषमात्मशक्त्या

यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोऽत्र दोषः ॥ ७ ॥

अमेरिकाखण्डे संसृष्टदेशाभिधानस्य देशविशेष-
स्याधिपत्यमिदम्प्रथमं प्रतिष्ठापितवन्तं सुगृहीतनामानं
(जार्ज) वासिन्तननामानं महाशयं प्रति काचित् कथास्ति.
स किल बाल्ये कदाचित् स्वलब्धेन स्वल्पेन पारितोषिक-
धनेन खड्गमेकं चिकाय. तेन खड्गेन गर्वायमाणः पितुरु-
द्याने ततश्च ओषधिवृक्षशाखानां लवनचापलं सलीलमा-
चरन् पित्रातिस्नेहात् संवर्ध्यमानामजानन् बालबदरीमेकां
छित्वापातयत्. तत्पिता समयान्तरे तत्र सञ्चरन् बालबद-
र्यास्तां दशां ददर्श; क्रुद्धश्च कर्मकरानाहूय 'मत्प्रियतमे-
ऽस्मिन् वृक्षे केनेदं साहसमाचरितम्' इति विभावनां
कुर्वन् स्थितः. तदा बालो वासिन्तन आत्मकृतं दौष्ट्यम-
बुध्यमानः खड्गपाणिस्तत्रागतः. दृष्ट्वा तं पितान्वयुङ्क्त—
'अपि जानासि पुत्र ! मम द्रव्यकोटेरभ्यधिकमिमं वृक्षं क
एवमवस्थमकरोत्' इति. स बालस्तु निश्शङ्कमूचिवान्—
'तात ! न जाने तस्मिन् वृक्षे तादृशं तव प्रेमाणम्. अह-
मेव तं वृक्षमच्छिनदम्' इति. ततः कीदृशमयमपराधिनि
दण्डं प्रणेभ्यतीति चिन्ताव्याकुलेषु परिजनेषु सद्यः प्रशा-
न्तकोपः पिता 'वरमेवंविधान् शतं वृक्षान्नाशयन्मम
पुत्रोऽस्तु, न तु मिथ्यावादी' इति जल्पन् पुत्रमुपसृत्य पृष्ठे
परामृशन्नभिननन्द.

२२. पृथिवी जलं च.

भूमौ महदपां धाम महार्णव इति कीर्त्यते, अल्प-
स्तु जलस्य राशिर्जलाशय इति. महार्णवस्य न सर्वत्रैक-
रूपं गाम्भीर्यम्. यथा स्थलं शैलैराजिभिर्गतेष्व व्यतिक-
रितं बहुरूपं भवति, तथैव महार्णवः. अयं हि क्वचिदु-
त्तानः क्वचिन्निम्नः क्वचिच्चागाधः. अस्य जलमेकान्तल-
वणम्. यदि तत् तादृशं न भवेत्, शुक्तं पूतिगन्धि दुष्टं
भूत्वाल्पेनानेहसा जीवराशिं निबर्हयेत्. यद्यपि महार्णवे
जलं मनुष्या न पिबन्ति, तथाप्यात्मनीनं लवणं तत्
उत्पादयन्ति. लवणं खल्वाहारस्य रसनीयतां देहसौख्यं च
जनयति. पानार्हपयसो नद्या जलाधारस्य कुल्यायाः सरस-
श्चाभावे जना भूमेरन्तर्भावदुस्सदर्शनं खननेन कृपं निष्पाद्य
ततो जलमुद्धृत्योपयुञ्जते. पेयेन जलेन प्रत्यग्रनिर्मलेन
भाव्यम्. पेयजलशुद्धिविषये परिगृहीतश्रद्धाश्चेद्वयम्,
अद्धा बहूनां हिंसरोगाणां विषया न भवेम.

महासमुद्रेषु प्रवालकीटा नाम यादोविशेषाः स्व-
देहात् प्रादुर्भवतो विलक्षणान् पदार्थानल्पशः संगृह्याध-
स्तलात्प्रभृति चयनं कुर्वाणा नवान् गिरिसन्तानसन्निवे-
शानुत्पादयन्ति. आ च जलोपरितलादुत्थितेष्वेतेषु पर्वतेषु
वीचीमालाभिघातात् ततः प्रच्युता मृदस्तरङ्गोपनीतास्तृण-
पर्णादिव्यतिकीर्णा मृदश्च स्थलतां प्रतिपद्यन्ते. एषु

स्थलेषु पक्षिविष्टाभिः सह बीजानि पतन्ति. ततस्तृणेष्वोष-
धिषु वनस्पतिषु च प्ररुह्य प्रवृद्धेषु तानि स्थलानि मनु-
ष्यावासार्हा द्वीपा भवन्ति. एषु कतिपये तत्काले मनुष्यै-
रध्युष्यन्ते. मानुषानधिष्ठिताश्च द्वीपाः सन्ति.

२३. श्वा मार्जारश्च. (क)

श्वा रक्षिवत् स्वामिनो गृहं चौराणां दुर्जनानां वा
प्रवेशाद्रक्षति. शुनो ज्ञानं विमर्शनशक्तिः स्वामिनि भक्तिः
कृतज्ञता चेत्येते गुणाः सन्ति. स प्रियमित्रतुल्यो गण-
यितुं शक्यते. स पोषकस्य ध्वनिं दर्शनादिकाश्च चेष्टा
वेत्ति. आघ्राणवेदने तस्यासाधारणः पटिमा. तमाघ्राणा-
न्मृगानुपलभमानं दृष्ट्वा मनुष्यान्वेषणेऽपि तस्य चोदना
पुरातनैराचरिता बभूव. सर्वं कर्म तेन शिक्षयितुं शक्यते.
यूरोपखण्डे कचिदुत्तुङ्गायां गिरिश्रेण्यां पथिषु सान्द्रपतितं
हिमं शिलावद् घनीभवेत्. तत्र पान्थेषु कदाचिन्निमग्नेषु
तानाघ्राणादुपलभ्य तदुपरि संहतं हिमं नखैरुत्खाय निर-
स्य तदत्याहितं भक्षणेनावेदयितुं समर्था काश्चित् कुक्कुर-
जातिं तत्रत्या जनाः संवर्धयन्ति. अजान् मार्गभ्रंशादपा-
याच्च त्रातुं कौलेयकानां नियोजनं जाबालानां साम्प्रदायि-
कम्. काश्चिदेव भक्षकजातय ईदृशेषु कर्मसु कुशला
भवन्ति

स्काटलण्डदेशाभिजनः कश्चित् स्वीयं शुनकं प्रत्ये-
वं वर्णयामास । यथा—‘मदीयः सारमेयो मम बहूनुपका-
रान् कृतवान्. स मया दीयमानं नियोगं दुस्साधमपि
नानोपायैः साधितवान्. गाढान्धकारे कचिन्निशीथे सप्त
शतान्यजडिम्भानामकाण्ड उपजातक्षोभाणि प्रद्रुत्य प्रत्या-
सन्नस्याद्रेः सानौ ततइतो व्यशीर्यन्त. अहं मत्सहचरश्च
यावच्छक्तिं कृतप्रयत्नावपि नैव तानि कचिन्नियन्तुमशकाव.
“हन्त गतगताः सर्वेऽजपोताः” इति मम प्रलपितं श्रुत्वा
मद्गणको मन्ये सद्य एव ततः प्रस्थित इति; अन्धतमसे
तस्मिन्तमन्तिके स्थितमस्थितं वा नावामज्ञामिष्व. ततो-
ऽन्वेषणवशादानिशावसानमतिदूरमटित्वा कञ्चिदप्यजपो-
तमनुपलभ्य निर्विद्यमानाबुदिते सूर्ये गिरिप्रस्थात् प्रतिनि-
वृत्तावभूव “यथावृत्तं स्वामिने निवेदयावः” इति.

२४. श्वा मार्जारश्च. (ख)

प्रत्यायान्तौ च कुत्राप्यद्रिद्रोण्यां सङ्घीभूतानजपो-
तांस्तस्या मुखे तिष्ठन्तं समन्ताद् दीयमानदृष्टिं प्रतीक्षमा-
णमिव नौ दृश्यमानं तं श्वानं चाद्राक्ष्व. “भ्रष्टेषु डिम्भेषु
नूनमेते कतिपये सम्भूयधाविनः शुनावरुद्धास्तिष्ठन्ति”
इति मत्वा तानुपसृत्य गणितवद्भ्यामावाभ्यामविकला सा
सप्तशती दृष्टा “कथं पुनरयं श्वा कात्स्न्येन विशीर्णान्

मेषार्भकानस्मिन्नर्धरात्रे समूहितवान्, कथं वा प्रभातं याव-
द्रक्षितवान्” इति चिन्तयतोर्यत्सत्यमावयोर्विस्मयो जातः.
अनेनैकेन शुना साधितं कर्म न खलु शक्यमस्मत्पल्लीभ-
वैरजाजीवैर्मिलितैरपि सर्वैः कथञ्चिन्निर्वर्तयितुम्’ इति.

मार्जारोऽस्माकं क्षुद्रोपद्रवावहान् मूषिकादीन् जन्तून्
हिनस्ति. अयमावासस्थले परिचिते रज्यति न तु जने.
अपिचैषच्छन्नवान् क्रूरशीलश्च. अयमतिचिरं कारित-
संस्तवोऽपि प्रियैराहारैराराध्यमानोऽपि गृहे सहसंवर्धिनी
मनोरमान् शकुनीन् रन्ध्रेषु प्रहृत्य भक्षयेत्. न तावज्जा-
हकेन जलमिष्यते. क्रुध्येच्चेदयं, शूत्कृत्य तीक्ष्णैर्नखैर्गण्डं
विदारयेत्; यदि त्वेष तुष्येत्, नखान् सङ्कोच्यान्तरा-
कर्षेत्; तदानीं च तस्य पदानि राजपट्टवन्मृदुलानि दृश्ये-
रन्. अस्य शुनश्च शाश्वतो विरोधो लोके प्रसिद्धः.

२५. गौः महिषी अजा च.

ग्राम्येषु पशुषु मानुषोपयोगी कश्चिज्जन्तुर्गौर्नाम.
गोः क्षीरादधि तक्रं नवनीतं दुग्धघनश्च जायन्ते; गोचर्म
मृदूकृतं तुरङ्गोपकरणायोपानदादये च कल्पते; विषाणेन
च तक्षणसंस्कृतेन निर्मीयते पात्रं सम्पुटकः कङ्कतं त्सर-
रन्यानि च नानोपकरणानि; खुरोऽग्निपक्वो वज्रलेपो भवति;
अस्थीनि चेङ्गालितानि क्षेत्राणामुत्कृष्टो दोहदः. गौः

स्वभावाद्गहिंस्त्रा मनुष्यवश्या च. इयं हरिणादिवद्रोमन्थं
वर्तयति. एषा हि यावदपेक्षं पलालादिकमभ्यवहारं प्रथ-
ममखण्डितमेव निगिरति. स च चतुर्षु तदीयेष्वाहागश-
येषु प्रथमाशयद्वारेण द्वितीयाशयं प्राप्य स्थितः कैश्चित्
क्षणैः सरसतामुपयाति. पश्चादनया सुखासीनया तथाभूतो-
ऽभ्यवहार आस्ये प्रत्यानीय यथावदवखण्ड्य निर्गीर्णः
क्रमात् तृतीयं चतुर्थं चाहागशयं गत्वा जीर्यति. गवा च
समानप्रयोजना महिषी; तथापि गौरिव न चारुरूपा न च
शान्तस्वभावा. महिषा हलं शकटं च कर्षन्ति. प्रायो लुला-
या न दर्शनेन, न श्रवणेन. किन्त्वाघ्राणेनैवार्थं विदित्वा
गच्छन्ति. अत एव ते धावनसमये नियमेन ऋजून्नामित-
नासिका दृश्यन्ते विषाणं च माहिषं साग्वत्तमम्. तत्र
श्लक्ष्णीकरणं सम्यक् फलति.

एडकः शान्तात्मा भीरुश्च. छगलस्त्वतिधीरः;
खरखिलेषु गण्डशैलेषु भीषणेषु च गिरिशृङ्गेष्वपर्यस्तो-
ऽस्खलितश्च प्लुतानि कुरुते. मेषलोमभिरुच्चावचाः कम्बलाः
सन्तन्यन्ते. मेषलोममयाः कश्मीरकम्बला गुणतोऽर्धत-
श्चोन्नता लोके गण्यन्ते. तुमाक्षीरं गोक्षीरान्मेदस्वितरं दर्श-
नीयतरं च. पुष्टित्वाद् मेषजत्वाच्च तन्मन्दाग्नीनां पथ्य-
मभ्यवहार्यं भवति

उत्तराहि भारते यूरोपे उदगमेरिकायां दक्षिणद्वी-
पेषु च प्रत्यब्दमृतवश्चत्वारः. ते च वसन्तो ग्रीष्मो हेमन्तः
प्रावृट्ति चोच्यन्ते. दक्षिणभारतस्य प्राग्भागेषु ऋतवः
प्रावृट् शरद् हेमन्तः शिशिरो वसन्तो ग्रीष्म इति षट्.
तत्रायः सिंहकन्ययोर्मासयोर्युगलमुच्यते, द्वितीयस्तुला-
वृश्चिकयोः, तृतीयो धनुर्मकरयोः, चतुर्थः कुम्भमीनयोः,
पञ्चमो मेषवृषभयोः, षष्ठो मिथुनकुलीरयोः. एषु वसन्तो
द्रामिलनां हव्यः कालः. अत्र पक्षिणः समोदं खेलन्तः
कुलायनिर्माणमारभेरन्. वनस्पतयश्च किसलयिताः प्ररू-
ढदलवितानाः कोरकिता भूत्वा प्रफुल्लैः पुष्पैर्विराजेरन्
क्रमेण पत्रेषु प्रमूनदलेषु च म्लायंम्लायं च्यवमानेषु फल-
कलिकाः प्रादुर्भूय शलाटूभूता ऊष्माभिघातात् क्रमेण
परिणमन्तः फलतामृच्छन्ति. अत्र पक्षिणो मधुरं गायन्ति.
नखलु तपतीं पक्षिणो न गायन्ति; किन्तु वृक्षशाखादिषु
निलीना एव तदा ध्वनिं कुर्वन्ति. अत्रैव कालेऽण्डानि
विहगाः प्रसूय तेभ्यः शाबकान् प्रादुर्भाव्य मुष्णन्ति.
आङ्गलेयानां सुखावहः समयो हेमन्तः. तदानीं पुष्पलताः
समृद्धपुष्पा भवन्ति. शालिकणिशानि च पचेलिमैः सुवर्ण-
सवर्णैः फलैराचितानि लवित्वा धान्यं सञ्चिन्वन्ति कृषिकाः.

वर्षासु तरुषु कुसुमानि न वर्तेरन्; तद्देव शं-
कुन्ताः, मृगाः खल्वपि भूतलक्लेदात् क्लिश्येरन् भूमेर्दक्षि

गोत्तरदेशेषु सरस्सु शीतवशाज्जलं शिलावद् घनीभवेत्.
तत्र च बाला लोहमयं पादुकाविशेषं धृत्वा स्खलितप्रधा-
वितं कुर्वन्तः क्रीडेयुः.

२७. कदली आम्रः तिन्त्रिणी वटः कार्पासः.

कदली चाम्रश्च फलदेषु तरुषु प्रशस्तौ. कदली
एष्याखण्डे आफिरिकाखण्डे अमेरिकाखण्डे च प्ररोहति.
उत्तमे कदलीप्रसव एकस्मिन् शतद्वयाधिकानि फलानि
स्युः. अमेरिकाखण्डे केषुचिज्जनपदेषु जना मोचाशला-
टुभ्यः शोषितेभ्यः सक्तून् सम्पाद्य तैरपूपं श्राणां च राध-
यित्वोपयुञ्जते. मोचासमानः क्षिप्रफलो वृक्षो न विद्यते.

दक्षिणभारते चूतः स्तोकार्घतया कट्फलखदिर-
स्थाने प्रतिनिधीयते. चूतेन हि वलीकानि गोपानस्यः
कवाटानि पेटिका अन्यानि चोपकरणानि निर्मीयन्ते.

चिञ्चातरुरत्यन्तं सारवान्; यन्त्रनिर्माणे स बहुल-
मुपयुज्यते. तत्फलेन व्यञ्जनं रसश्च निष्पाद्यते. ईतिसमये
दरिद्रा जनास्तत्फलानि बहुधा पक्त्वा भक्षयन्ति.

वटद्रुमः प्ररूढवितताभिः शाखाभिः, स्थूणोप-
माभिः शाखाधारिणीभिः शिफाभिश्च द्रुमान्तराण्यतिशेते
केचिन्मयोध्या अतिदूरप्रसृतेन शाखापरिणाहेन बहुपरिवा

रस्य राज्ञो विश्रमणक्षमां विपुलां छायां वितरन्ति. अट्ट-
ढावयवत्वाद्वटो गृहाङ्गदारुस्थाने नोपयुज्यते. तस्य क्षीरेण
दन्तवेदना निवर्त्यते, कुररीग्रहणार्थो लेपश्च सम्पाद्यते.
तस्य पत्राणि सन्धाय भोजनामत्रतां नीयन्ते.

कार्पासतूलतन्तुभिर्नानाप्रकाराणि वस्त्राणि क्रियन्ते.
सिकतिले कृष्णमृत्तिके च स्थले कार्पासस्य कृषिः सम्यक्
फलति. स च बल्लारि, कडप्पा, गोदावरी, मधुरा, तिरु-
नेल्वेलि, कोयम्पुत्तूर, सेलम्, इत्येतेषु मण्डलेषु भावितो
बहुश इङ्गलाण्डदेशं प्रति प्रेष्यते. अमेरिकाफिरिकाखण्ड-
योरप्ययं प्ररूढो भवति. कार्पासस्तम्बात् फलोच्चयनसमय
एव तूलस्तदावरणान्निष्कृष्योच्चेतव्यः. अन्यथा आवरणं
खण्डशस्त्रुटित्वा तूले संलग्नं ततो विभक्तुं न पार्येत.
अल्पेऽवकाशे पिचूनां मानं यथा सम्पद्येत, तथा तान्
यन्त्रेऽर्पयित्वा घनीकृत्य साधितं तनुं तद्भारं महानावि
समारोपयन्ति.

२८. देवदर्शिनौ.

द्वौ वैधेयौ देवं दिदृक्षमाणौ कञ्चिद् देवालयं गतौ
तत्रैको देवप्रतिकृतिमवलोक्य सहचरमाचक्षे—‘भ्रातः
शिला खल्वेषा दृश्यते. किमेनामीश्वर इति सर्वे व्यपदि

शन्ति' इति. तद्वचनमालयपरिचारकाः श्रुत्वा देवोऽनेन
 'शिले'ति निन्दित इति तं ताडयामासुः। ततो गते बहु-
 तिथे काले सं जातु तेन सहचरेण साकं कस्यचिद् मित्र-
 स्य गृहे भुञ्जान आसाञ्चके. तदा सहचरो जगाद—'धि-
 गिदं भोजनम्; अन्ने शिला ह्युपलभ्यत' इति. प्रागनु-
 भूतप्रहारः स तथावादिनं सहचरं मुखे चोपेतया सद्यो
 दृढं प्रहत्य 'अरे मूढ ! किं त्वमीश्वरं शिलेत्यधिक्षिपसि ?
 एवमुक्तवता मया पुरानुभूतो दण्डः किं त्वया विस्मृतः ?
 अन्न ईश्वरशाबकोऽस्तीति ब्रूहि' इत्युवाच.

२५. विद्यायामुद्योगः.

विद्यायाः सिद्धिभिच्छता निरन्तरमभ्यासः कर्तव्यः.
 तत्र कदाचिद् व्यग्रतामवलम्ब्य कदाचिदालस्यपरिग्रहेण
 कश्चित्कालं विषयमेकमभ्यस्य तं विहाय कश्चित्कालं विष-
 यान्तरस्य परिशीलनेन च न किञ्चित् प्रयोजनं स्यात्.
 अतिमन्दोऽपि कश्चित् 'पिपीलिकासर्पणाच्छिलापि निम्नी-
 भवेद्' इति लोकवादानुसारेण यदि प्रसन्नचित्तः प्रत्यह-
 मल्पशोऽपि वा श्रद्धयाधीयीत, कथमपि स पण्डितो भवे-
 देव. यस्त्वात्मानं बुद्धिशालिनं मन्यमानः कदाचिदेवा-
 धीते, नासौ सिद्धिं प्राप्नोति. अत्रोदाहरणं शशकूर्मीया
 काचन कथास्ति. कश्चित् कूर्मः केनापि शशेन साकं

‘पश्यावस्तावत् सखे! इतः प्रदेशात् समं प्रचलितयोरावयोः कतरः प्रथमममुकं स्थानं प्राप्य पुनरिमं प्रदेशं प्राप्नोति’ इति ग्लहं परिपणितवान्. प्रस्थितयोस्तयोः पूर्वं शशकः सवेगं प्रधावितः पृष्ठतोऽतिदूरे शनैरागच्छन्तं कमठं वीक्ष्य ‘क्षणमत्र विश्रमिष्यामि; कमठेऽभ्यर्णमागते पुनर्विद्रोष्यामि’ इति विचिन्त्य मार्गतरुच्छायायां क्षणं विश्रान्तः. तथैव पथि धावनविश्रमौ पुनःपुनराचरन् कचन विश्रमपर्याये गाढं स सुप्तोऽभवत्. कच्छपस्त्वविच्छिन्नं चलन्नुद्दिष्टं स्थलं प्राप्य शशस्य प्रबोधात् प्राक् प्रस्थानदेशं प्रत्यागतो ग्लहं निर्जिगाय. तस्माज्जयः सर्वदा वेगवतामेवेति वा बलवतामेवेति वा न मन्तव्यम्.

३०. अन्धनां गजदर्शनम्.

अन्धाः कतिपये समेताः कचिदागत्योपविष्टाः. तत्र केषाञ्चिन्निषादिना सह सम्भाषणं श्रुत्वा ‘गजः कीदृगू’ इति जिज्ञासमाना गजस्य स्वान्तिकानयनायाधोऽरणं प्रार्थयन्त. यथाप्रार्थनं च कृतवति हस्तिपक उत्थितेषु च प्रज्ञाचक्षुःष्वेकः कुम्भिनः पादमन्यः करमपरः कर्णं परः पुच्छं च गृहीत्वा सम्यगभिममृशुः. अथ ते गजो ज्ञात इति परितुष्टाः स्वीयं स्थानं पुनरागताः स्वं स्वं गजदर्शनं वर्णयितुमारेभिरे तत्र पादाभिमर्शी गजमुलूखलाकारमवदत्,

करस्पर्शी मुसलाकृतिं, कर्णग्राही शूर्पसन्निवेशं, पुच्छलग्नश्च मार्जनीसरूपम्. एवं ते स्वस्वविज्ञानमेव भङ्गिभेदैः स्थापयन्त आसवाक्यान्यप्रमाणयन्तो विप्रलापेनैव कृत्स्नमायुरतिवाहयामासुः. एतेन—

मूर्खो विमृश्यवाच्येऽर्थे कापि पक्षे दुरास्थया ।
स्वपक्षवादनिर्बन्धं विजहाति न जातुचित् ॥

इतीयं नीतिः स्फुटा भवति.

३१. सर्वानुरोधोद्यमः

एकः स्थविरः सपुत्रो ग्राम्यं कञ्चिदश्वकिशोरं विक्रेतुं पण्यवीथीं गमयन् प्रचलितः. तं वीक्ष्य पथिकः कोऽप्यभाषत—‘बुद्धिरिक्तः खल्वयं वृद्धः, योऽश्वं निर्भारं गमयन् बालं पुत्रं पादचारेण क्लेशयति’ इति. श्रुततद्वाक्यः पितृतनयं वाजिपृष्ठे समारोप्य स्वयं तत्पार्श्वलग्नश्चाल, ततः स यावत् स्तोकमन्तरं न लङ्घितवान्, तावदपरस्य मार्गं गामिनो ‘रे बालक ! दुर्बुद्धे ! इयज्जराक्रान्ते वृद्धे पञ्च सञ्चरमाणे कथं त्वमश्वारूढो यासि’ इति पुत्रं प्रत्याक्रोश श्रुत्वा पुत्रमवरोप्य स्वयमश्वमारुह्य किञ्चिद्दूरमतीयाय ततोऽन्यः समागम्य ‘अहो साधु, पश्यत, निष्करुण एव दशमी स्वयं हयस्य पृष्ठे सुखासीनो बालकं पञ्चां चारयति

इत्युच्चैर्जुघोष. वाचानया व्यथितमनाः पिता पुत्रमप्यश्व.
 पृष्ठे समारोप्य चचार. ततः कतिपयपदगमनात् प्राक्
 चतुर्थः कश्चिदभिगम्य कथितवान् — ‘नराणामनुचित-
 मेतन्नृशंसं कर्म, यदेकस्य बालस्याश्वस्य पृष्ठे बलिनौ द्वौ
 पुरुषावासाते. अनयोर्भरेण ह्यश्वस्य पृष्ठास्थि भज्येत. वर-
 माभ्यामश्वो यद्युह्येत. न त्वश्वेनानयोर्वहनं युक्तम्’ इति.
 तत उपजातलज्जौ पितापुत्रावश्वादवतेरतुः; तस्य च पादान्
 रज्ज्वा संश्लिष्टब्रह्मान् कृत्वा तदन्तराले मुसलमेकं प्रवेश्य
 पुरः पश्चाच्च तदग्रे स्कन्धेनोहतुः. यावच्च तथा तौ कस्यापि
 संक्रमस्योपरि गच्छतः, तावत् सहस्ततालकलकलं तदीयं
 वामकर्मावहसन्तः पुरोभागिनः केचित् सम्भूय तावनु-
 जग्मुः. क्षुभितश्च तेनाश्वो मुहुरारब्धेन पादविधूननेन-
 च्छिन्नचरणरज्जुर्मुसलात् प्रच्युत्य लोटंलोटं नद्यां भ्रष्टो
 निममज्ज. ‘अहोबत लोकस्य भिन्नरुचितां विस्मृत्य सर्व-
 जनप्रीणनाय कृतैर्यत्नैर्मया नैकोऽपि जनः प्रीणितः, अश्व-
 श्वैवं मदीयो नष्ट’ इति प्रलपन् गृहं स स्थविरः प्रतिज-
 गाम.

३२. सामान्यनीतिः

शुभं वा यदिवा पापं द्वेष्यं वा यदिवा प्रियम् ।

अपृष्टस्तस्य तद् ब्रूयाद्यस्य नेच्छेत् पराभवम् ॥ १ ॥

मिथ्योपेतानि कर्माणि सिद्धिमन्त्यपि वर्जयेत् ।
 सदुपायानि कर्माणि कुर्वीतासिद्धिमन्त्यपि ॥ २ ॥
 यत्तावद् ग्रसितुं शक्यं ग्रस्तं परिणमेच्च यत् ।
 हितं च परिणामे यत् तदाद्यं भूतिमिच्छता ॥ ३ ॥
 किन्तु मे स्यादिदं कृत्वा किन्तु मे स्यादकुर्वतः ।
 इति कर्माणि सञ्चिन्त्य कुर्याद्वा पुरुषो नवा ॥ ४ ॥
 ऋजुः पश्यति यः सर्वं चक्षुषा प्रपिबन्निव ।
 आसीनमपि तूष्णीकमनुरज्यन्ति तं जनाः ॥ ५ ॥
 न वृद्धिर्बहुमन्तव्या या वृद्धिः क्षयमावहेत् ।
 क्षयोऽपि बहुमन्तव्यो यः क्षयो वृद्धिमावहेत् ॥ ६ ॥
 गाढं गुणवती विद्या न मुदे विनयं विना ।
 महत्सु विनयोपेता मूर्खतापि मुदे भवेत् ॥ ७ ॥
 यान्ति न्यायप्रवृत्तस्य तिर्यञ्चोऽपि सहायताम् ।
 अपन्थानं तु गच्छन्तं सोदरोऽपि विमुञ्चति ॥ ८ ॥
 समाहतगुणस्यापि साधुर्नाप्नोति तुल्यताम् ।
 सच्छिद्रस्य मृणालस्य चापस्य कुटिलस्य च ॥ ९ ॥
 ऐकगुण्यमनीहायामभावः कर्मणां फलम् ।
 अथ द्वैगुण्यमीहायां फलं भवति वा न वा ॥ १० ॥
 रोगी चिरप्रवासी पराक्षभोजी परावसथशायी ।
 यज्जीवति तन्मरणं यन्मरणं सोऽस्य विश्रामः ॥ ११ ॥

नियतैः पदैर्निषेव्यं स्वलितेऽनर्थावहं समाश्रयति ।

सम्भवदन्यगतिः कः सङ्क्रमकाष्ठं दुरीशं च ॥ १२ ॥

आरम्भगुर्वी क्षयिणी क्रमेण लघ्वी पुरा वृद्धिमुपैति पश्चात् ।
दिनस्य पूर्वार्धपरार्धभिन्ना छायेव मैत्री खलसज्जनानाम् ॥

विना गोरसं को रसो भोजनानां

विना गोरसं को रसो भूपतीनाम् ।

विना गोरसं को रसः कामिनीनां

विना गोरसं को रसः पण्डितानाम् ॥ १४ ॥

३३. चक्षुः

अस्माकं नयनं गवाक्षसममिति, तद्वारेणात्मा बाह्यं
दृश्यजातं पश्यतीति चोक्तमधस्तात् आकृतावल्पमपि
चक्षुरतिमहान्ति द्रव्याणि गृह्णाति. यथा पटे मूर्तिराक्रि-
यते, तथा पुरः स्थितः पदार्थो दृश्याख्ये सर्वान्तरे धवल-
सिराजाल आक्रियमाणः साक्षात्कृतो भवति. चक्षुराधार-
स्यास्थिगोलस्य रक्षायै धनुराकृतिर्भूरुपरि सन्निवेशिता.
भूलोमानि क्रमप्रवणतया ललाटस्वेदजलं यथा दृष्टिं न
प्रविशेत्, तथा नेत्रान्तोपान्ततस्तद् दूरीकुर्वन्ति. पक्ष्मणी
च नयनस्य कवचतां प्रतिपद्योद्वेगजनकस्य प्रकाशस्या-
त्याक्रमणं परिहरती सुषुप्तौ रक्षितुमस्मास्वशक्तेषु जातेषु
दृशं रक्षतः अपिच ते दृशं प्रविष्टानि रजांस्येकत्रोपसमा-

धातुमान्तरजलेन चक्षुरपर्यावरणं निस्संशोषमार्द्रयितुं च पुनःपुननिर्मिषतः. यूरोपेऽमेरिकायां च स्पर्शवेदनविधयान्धैर्वाचयितुं यथा शक्येरन्, तथाक्षराण्युत्थास्त्रूनि पत्रे सन्निवेश्य पुस्तकं सज्जीक्रियते.

परमकारुणिको भगवान् एकस्येन्द्रियस्योपघात इन्द्रियान्तरे पाटवातिशयमादधाति; अन्धानां हि श्रोत्रेन्द्रियं त्वगिन्द्रियं चातिसूक्ष्मे; बधिरस्य तु चक्षुरिन्द्रियं तथा. एवं जनस्य तत्तद्गुणवैकल्येऽन्यान्यगुणपौष्कल्यं दृश्यते.

३४. निमित्तम्.

पाटलिपुत्राभिधाने कचिन्नगरे राजा कश्चिदासीत्. स जातु प्रातः प्रबुध्य जालमार्गेण मुखं प्रसार्य बहिर्दत्तदृष्टिः कञ्चिदापणावपतितानां भक्ष्यशकलानामुच्चयने व्यग्रं शूद्रकुमारकमपश्यत्. पुनर्जालाद् मुखं प्रतिसंहरतस्तस्य जालद्वारोपरिदारुणः संघट्टनेन व्रणिताद् मूर्ध्नो रक्तं बहु जगाल. ततः क्रुद्धो राजा 'अद्य प्रातरस्य दुर्भगस्य मुखे प्रथमदृष्टिपातादेव रक्तदर्शनरूपमिदममङ्गलं मे जातम्. एवमन्येषामप्यनर्थो जायेत. अतः शूद्रकुमारकस्यास्य शिरश्छिद्यताम्' इत्यादिदेश. ततो वधाधिकृताः 'त्वन्मुखदर्शनाद्राज्ञः शिरसि क्षतं जातमिति त्वच्छीर्षच्छेदादेश-

स्तेन विहितः. तस्मादेहि वध्यस्थानम्' इति तं कुमार-
माचकृषुः. स तान् प्रार्थयत्—'प्रसीदन्तु भवन्तो वधात्
प्राङ् मां राजान्तिकं प्रापयितुम्; वाक्यमेकं तस्याग्रे वक्त-
व्यमस्ति' इति. तथेति तैर्नृपाग्रे नीतश्च स तमन्वयुङ्क्त—
'महाराज ! प्रातर्मन्मुखदर्शनेन देवस्य देहात् किञ्चिद्रक्त-
मात्रमपेतम्. मम तु देवमुखदर्शनेन शीर्षच्छेदान्ता खलु
विपदुपनता. तत्र न्याय्यं कतमं देवो निर्णयमुत्पश्यति'
इति. तच्छ्रुत्वा व्रीडितो राजा तं विसर्जयितुमाज्ञप्तवान्.

सुप्तोत्थितस्य प्रथमं काकयुग्मावलोकनं तस्मिन्
दिने शुभावहमिनि केनापि निमित्तवेदिना कश्चिदुपदिष्टः
स्वस्य किङ्करं 'प्रातर्द्वौ वायसौ सहावस्थितावुपलभ्य सद्यो
मां प्रबोधय' इत्यादिश्य रात्रौ सुष्वाप. ततः प्रभाते किङ्क-
रस्तथाभूतौ बलिभुजौ पश्यंस्त्वरिततरं स्वामिनं प्रबोधया-
मास. किन्त्वागतस्य स्वामिनो दृष्टिपातात् प्रागेव तयोर-
रन्यतर उड्डीय गतः. स्वामिना तु 'रे मूढ ! अन्यतरोडु-
यनात् पूर्वमेव मां किमिति नाहूतवानसि' इति साधिक्षेपं
ताड्यमानो भृत्योऽब्रवीत्—'मिलितं काकद्वयं दृष्टवता
मया तावदिदमिदानीं फलमनुभूतम्. नखलु जाने स्वामी
चेत् तदद्रक्ष्यत्, कीदृशं फलमन्वभविष्यत्' इति. अथ
भर्ता प्रत्युत्तरमप्रतिपद्यमानस्तूष्णीं गृहाभ्यन्तरं विवेश.

३५. क्षमा. (क)

राधिका नाम कापि योषिदतिशैशवे मातापितृ-
 वियोगं प्राप्ता पितृष्वसुर्मालावत्या गृहे समवर्धत. अति-
 बालिकायास्तस्याः पोषणमुपक्रमे मालावत्याः कृच्छ्रसाध्य-
 मासीत्. किन्तु राधिका विसोढसर्वकृच्छ्रा पितृष्वसारम-
 नतिवर्तमाना तत्प्रियाप्याचचार. सा निसर्गाद् बालिका-
 साधारणं चापलं विहायोपजातविद्याभ्यासतर्षा बालानाम-
 धीतविषयकस्य सम्भाषणस्य श्रवण आत्मनोऽध्ययनप्रति-
 बन्धिकां नियतिं ध्यायं ध्यायं दृयेत. तथापि वृथाकाल-
 क्षेपमसहमाना औपवेशिकस्य कृषीवलस्य गृहपरिसरप्रदेशे
 शिलाशकलोच्चयने तदीयानामजानां कालनायामन्येषां
 तन्निदेशानामनुष्ठाने च सा यथाकालं व्याप्रियेत. निर्वृत्ते
 च व्यापारे गृहमासाद्य गृहसम्मार्जन-पात्रशोधन-अन्नपा-
 कादिकेषु गृहकर्मसु मालावत्याः सहकृत्वरी स्यात्.

एवं गच्छति काले दिवाकृतकर्मणां बालानां दि-
 नान्तेऽध्ययनानुकूलः कश्चिद् धर्मपाठालयस्तद्रामे भाग्य-
 वशादुपकल्पितो जातः. तत्रात्मनः प्रवेशनं राधिका पितृ-
 ष्वसारमयाचत. स्वसंवर्धितायास्तस्याः कृतकपुत्र्या यत्कि-
 मपि श्रोयो विधातुं चिरेणावसरं प्रतीक्षमाणा च सा ताम-
 भिनन्द्य प्रीतिपूर्वं पाठालये प्रवेशयामास. प्रविष्टायाश्च
 तस्याः श्रद्धोपस्कृतबुद्धेरुत्तारे नातिदीर्घः कालोऽपेक्षितो-

ऽभवत्. सा हि पुस्तककयणाशक्ता याचितकं पुस्तकमु-
पाध्यायाल्लब्ध्वा क्षणेक्षणे पठन्ती कश्चित् कालमवर्तत.
ततः क्रमेण लिपिलेखनपाटवे जञ्जन्यमाने स्वहस्तेन पा-
ठान् विलिख्याधीयान् स्वल्पेनानेहसा पुस्तकानां धारा.
वाचनायां हस्ताक्षराणां सम्यङ् न्यसने च प्रवीणा बभूव-

३६. क्षमा. (ख)

एवं वर्तमानाया राधिकायाः प्राप्ते द्वादशे वयसि
काचिद्विपत्तिरुपननाम. सा हि कचिदिने नद्या जलमा-
दायागच्छन्ती पथि पश्चात् शकटस्य सरभसोपसरणध्वनिं
श्रुत्वा विवृत्य दत्तदृष्टिः शकटे युक्तौ चित्रासजनितक्षोभ-
तया जवेन मार्गाद् बहिः स्वपन्तं कश्चिद् बालकमभिद्र-
वन्तौ महोक्षौ पश्यन्ती झटिति जलकुम्भमवतार्य बालं
ग्रहीतुं वेगाद्ययौ. अत्र चान्तरे गोभ्यां शृङ्गेणाभिहत्य पा-
तितायास्तस्याः पादौ शकटमाक्रम्य व्याखुरोज. दृष्ट्वा च
तं व्यतिकरं सम्भ्रान्ता मार्गचारिणः सहसोपसृत्य तामु-
द्वधुः; परन्त्वतिकर्तव्यतां ते नावेदिषुः. ततः कोऽपि
भिषगागत्य तस्याः पादौ परीक्ष्य पादमेकं भग्नमवदत्,
अन्यं तु बलवत् क्षतम्. तेन व्याधिना चिरं पीडिता रा-
धिका क्रमेणोपशान्तायां वेदनायां विरोपिते च व्रण आत्म-
नोऽपरिहार्यया पङ्क्तयोपनतां पितृष्वसुरन्यस्य वा जनस्य

ष्वीश्वरेणास्माकमनुग्रहः क्रियमाणो लोके दृश्यते; सोऽय-
मनेन प्रकारेण त्वयि मन्ये सम्पन्नः; तदेतद् द्रव्यं मात्रे
त्वमुपहर; “तां त्वां च नाहं जातुचिदुपेक्षेय” इति मत्प्र-
तिश्रवं च त्वज्जननीं ग्राहय इति.

३८. हिसारसः

कतिपये माणवकाः क्रीडाकौतुकिनः मगस्तीरे मं-
भूय शिलाशकलानि जलोपरि मण्डुकवत् सारयन्तः स्थि-
ताः. तत्रस्था भेकाः शिलाशकलेभ्यस्त्राणमिच्छवस्तत इतो
निमज्ज्य निलेतुमारभन्त. किन्तु शिलाखण्डेष्वसकृत्
सन्तत्या पतत्सु दर्दुराः केचिद् मृताः केचिच्च क्षताङ्गा
जाताः. तेषु धीरः कश्चिज्जलोपरि प्रसारितशिगः ‘प्रियाः!
बालकाः! किमिति यूयमियति बाल्ये नृशंसं कर्म परि-
शीलयथ. एषा हि शिलाशकलस्य प्रेरणक्रीडा यद्यपि
युष्माकमानन्दहेतुः, तथापि नोऽस्याहितं खलूत्पादयति.
अन्याय्यः खल्वयं व आचार’ इत्युवाच. तस्मात् क्रीडा-
पि पराहिंसैव कार्या.

३९. अकृतज्ञोऽधमर्णः.

कोऽपि धनी द्वित्रवर्षेभ्यः पूर्वं गृहीतस्य ऋणस्य
प्रत्यर्पणमधमर्णमयाचत. ऋणग्रहणमपलपस्यधमर्णे मिथस्तौ

कलहायमानौ सनीडग्रामस्थायां न्यायसभायामभियोगं
कर्तुं प्रस्थितौ. मध्येमार्गमधमर्णः प्रियवचनैरपरमुपप्रलोभ्य
सप्रश्रयं 'भोः स्वामिन्! क्व तद्वणप्रमाणलेख्यं? प्रसीद मे
ऋणग्रहणकालं जिज्ञासमानाय तददर्शयितुम्' इति प्रार्थि-
तवान्. उत्तमर्णेन साधुना 'तदिदमस्ती'ति परिधानान्त-
गलादुद्धृत्य प्रतिपादितं तल्लेख्यं वाचनमिषेण निध्यायन्
लवशश्छित्वाभ्यर्णकूपे चिक्षेप. सद्यस्तमुत्तमर्णः परिधाने
गृहीत्वाकर्षन् प्राड्विवाकमुपगम्य वृत्तमशेषं निवेदयामास.
किं त्वं लेख्यमच्छिदः' इति प्राड्विवाकेन पृष्टः सोऽभाषत—
'नाहमस्माद्वणमग्रहीषं, न वा प्रमाणलेख्यमच्छैत्सम्'
इति. न्यायाधिपतिर्धनिकं 'गच्छ, आनय लेख्यस्य शक-
लानि, यदि तस्यान्धोरुपकण्ठे कीर्णान्युपलभ्येरन्' इत्यु-
क्त्वा विससर्ज; प्रकृतस्मृतिविच्छेदनाय चाधमर्णेन साकं
हृदयग्राहीणि तानितानि लोकवृत्तानि कांश्चिन्मुहूर्त्तान् प्र-
स्तुवानस्तमाकारैर्विस्मृतात्मानमवधार्य पप्रच्छ—'अपि ना-
मेयता समयेन स धनिकस्तं प्रदेशमुपगतो भवेद्? इति.
'स्वामिन्! नखलूपगतो भवेत्; अतिदूरो ह्यसौ 'प्रदेशः'
इति झगित्युत्तरमृणी ववाम. व्यवहारनिर्णेता तु 'एवं
खलु मूर्ख! सत्यमुद्गीर्णवानसि' इत्युक्त्वा तं दण्डयित्वा
च ऋणमखिलमुत्तमर्णाय प्रत्यर्पयामास.

ऋणस्य ग्रहणमेव तावदनुचितम् यदाहुः—

‘लोकद्वयप्रतिभयैकनिदानमेतद्

धिक् प्राणिनामृणमहो परिणामघोरम् ।

एकः स एव हि पुमान् परमस्ति लोके

क्रुद्धस्य येन धनिकस्य मुखं न दृष्टम् ॥’

इति गृहीते तस्मिन्नुत्तमर्णातिसन्धाने प्रयतनमनार्यमस्वर्ग्यं च, पूर्वं वङ्गदेशभर्तृपदे स्थितः मार्किम-वेल्लमलिनामा ऋण-निर्यातनविषये प्रख्यात उत्तमः पुमानामीत्, स हि स्वपितुः ऋणार्णवमग्नस्य प्रमीतस्य ऋणं तदपाकरणे धर्मशास्त्रेणा-प्रतिबद्धोऽपि कृच्छ्रेण निरवशेषं विशोधयामास.

४०, कुटुम्बैकमत्यम् .

कस्यचित् स्थविरस्य चत्वारस्तनया आसन्, ते पितुर्हितोपदेशान् प्रत्यादिश्य नित्यं मिथः कलहायमाना अवर्तन्त, कचन दिने तानानाय्य प्रतनुकाष्ठानां पूलमेकं संहतबद्धमग्रे निवेश्य ‘इदं भङ्ग्धि’ इति ज्येष्ठमादिदेश, स तु तद् भङ्गं कथमपि नाशकरोत्, एवमन्यैरपि प्रत्येक-मादिष्टैस्तद् भङ्गं नापारि, ततः पित्रा ‘संभूयापि वा तद्भ-ञ्जनं कुरुध्वम्’ इति चोदितास्ते समस्ता अपि कर्तुं न शेकुः, ततस्तेन बन्धं विस्रंस्य ‘एकैकेनैकशः काष्ठानि भ-ज्यन्ताम्’ इत्युक्ता हेलयैव ते तानि सर्वाण्यभाङ्क्षुः, तद् पिता तानवदत् —‘पुत्रकाः ! इदं तावद्युष्माभिरवधात

व्यं—यत् कृशान्येतानि काष्ठानि सङ्घातदशायां भङ्गमश-
क्यानि दृष्टानि, विश्लिष्टमात्राणि तु सुखतरभञ्जनीयानि
जातानि. एवमेव मिथः संभिन्नानां युष्माकं महद् बलं
भवेत्, येन परेषामधृष्या भवेत्. अमर्षवशा मिथो भिन्ना-
स्तु यूयं सद्यः शत्रोरामिषीभूता नश्येत्’ इति. अनया
पितृप्रदर्शितया निदर्शनया परमां मतिमुपगताः परस्परवि-
रोधपरिहारेण ते सौभ्रात्रमविन्दन्त. एकोदरजातानामन्यो-
न्यविरोधो मानहानये केवलं कल्पते.

४१. मातापितृवाक्यलङ्घनम्.

गृहे निक्षिप्तभक्ष्यस्य कुड्यगह्वरस्य सविधे कचि-
ल्लतावलये सार्भका कापि मूषिकोवासः. तस्या डिम्भः प्र-
तिनिशं ततइतः सोल्लामं विहरणसुखमनुभवन् कचिदिने
बहिर्विहृत्य प्रहृष्टमना मातृसविधं प्रत्यायातः ‘मातः!
मिथ्या ह्येतत्, यत् केचिदाहुः—मानुषा अस्मभ्यं द्रुह्य-
न्तीति. न खलु श्रुतमात्रे सर्वस्मिन्नर्थे विश्वासः कार्यः.
एतद्बृहवासिनो हि नरा महता प्रयासेनास्मदर्थे. किमपि
गृहं निर्मितवन्तः. तत् समन्ताद् भित्तिभिर्गवृतं विपुलं
दृश्यते. तत् प्रविष्टानस्मान् सपरिवारा बहवोऽपि पृषदं-
शकाः सन्नह्यन्तो ग्रहीतुं न शक्नुयुः. अपिच तत्रास्माकं
प्रवेशनिर्गमयोरनुगुणं द्वारमस्ति. खरस्पर्शेषु लतावलयेषु
प्रविशतां नः सुलभः पार्श्वसङ्घर्षः; इह तु न तादृशं दुःखं

भवेत् किञ्च नवामोदमेदुराणि हृदयग्राहीणि भक्ष्याणि चान्तर्वर्तन्ते' इत्युक्त्वा 'अम्ब ! यद्यनुमन्यमे तस्माद् भक्ष्यात् कमप्यंशं तवाहरिष्यामि' इत्युवाच.

माता तत्तत्त्वाभिज्ञा पुत्रमाह स्म—'वत्स ! श्रद्धेहि मद्बचनं; तद् भित्तिगर्भगृहमस्मद्ब्रह्मणाय कल्पितं किमपि साधनमवेहि; अस्मान् प्रलोभ्य मार्गितुं तत्र भक्ष्यं निवेशितम्; सति सौकर्येऽस्मज्जातिमशेषां नग नाशयेयुः. न खलु जाने, तथाविधं गृहं प्रविष्ट एकोऽप्युन्दुरुर्जीवन् प्रत्यायात इति; तज्जागृहि प्रिय ! पुत्रक ! माम्म तदन्तिकं गमः' इति. तच्छ्रुत्वा स शाबको 'नयनपाटवाभावाद् गृहे तत्राश्वासं न करोति जरती मे माता. तत्र लेशतोऽपि विप्रलम्भशङ्काया नावकाश' इत्युपजातनिश्चयः 'अहं तद्गृहं प्रविश्य भक्ष्यस्य कबलमेकं संदश्य जनन्या उपहरिष्याम्येव; सा च भक्षयिष्यत्येव' इति विचिन्त्य सुतप्रशान्ते वेश्मनि निभृतं तद्गृहं प्रविश्य लालसया भक्ष्यं दंष्ट्रुमारेभे. ततस्तदुत्पन्नं किलकिलारवं श्रुत्वा भीतो झगिति स प्रवेशमार्गेण निर्गन्तुमधावत्; छादिते च तस्मिन् मार्गेऽन्तर्बभ्रम्यमाणोऽपि निर्गमद्वारं नोपलब्धवान्. प्रातस्तद्गृहकपाट उद्घाट्यमाने बहिर्धावने प्रवृत्तमात्रं तं गृहपालकाः श्वानो गृहीत्वा सन्दश्य लवशः खण्डयामासुः.

भारतखण्डे दरिद्रा जना अतिमात्रमायासं कुर्वन्ति. धनिनस्त्वावश्यकमप्यायासं न कुर्वन्ति. आन्तरीपकाः प्रतिदिनमारोग्यार्थं पद्भ्यां वा अश्वमारुह्य वा ततश्चो नियमेन परिक्रामन्ति. भारताभिजनो धनिकः पुनर्नियमेन गृह एव तिष्ठति, न च गृहान्निस्सरति कार्यान्तरनिर्वन्धाभावे. तदेतदयुक्तमहितं च. पुंसां नामोचितव्यायामशालिना भाव्यम्. महत् खलु प्रयोजनं व्यायामेन सिध्यति. अस्मद्देहे हि चलनहेतुभूता मांसप्रचुरा भागा वस्त्रसा नाम मांसपेश्यः सन्ति. ता यथोचितमुपयुज्यमानाः प्रवृद्धा बलवत्यश्च स्युः, अन्यथा कृशा दुर्बलाश्च.

अस्माकं निर्व्यापारस्थितावनुकूलं प्रायः षोडशकृत्वो निःश्वसिमः. धावनसमये तु ततस्त्वरिततरं निःश्वसिमः, अधिकतरं च नवं वायुमन्तरङ्गीकुर्मः. तद्वशाच्च रक्तं सम्यग्विशुद्धं भवति. हृदयस्यापि तदानीं त्वरिततरव्यापारितया सर्वेषु देहभागेषु रक्तमधिकतरं प्रसरति.

अयमपरो गुणो व्यायामे, यद्वयं शीघ्रसञ्चारे बलवत्कर्मानुष्ठाने वा स्विद्यद्देहा भवामः. स्वेदसलिलं ह्येतद्देहान्तर्भागाद् त्वग्द्वारेण दुष्टांशान् निस्सारयत् तमारोग्यसम्पन्नं करोति. किञ्च व्यायामवानधिकमभ्यवहारं ग्रहीतुं शक्नोति. गृहीतश्च स सुखं जीर्यति.

उचितव्यायामशालिनो जना बलसमृद्धसर्वावयवा भवन्ति. व्यायामहीनास्तु अलसभावमापन्ना निरुद्योगा भूत्वात्मनः परेषां वा नोपकारमाधातुं प्रभवन्ति.

बालाः स्वभावात् क्रीडाकौतुकिनो भवन्ति. सा तेषामनुकूला. धावनकन्दुकप्रेरणादिरूपा हि क्रीडा तेषां पादयोर्बाह्वोश्च बलमावहति. किं बहुना ; कलकलेनापि हसितेनापि तेषामारोग्यं वर्धते, यतस्ताभ्यां तत्तदवयवा व्यापारिता भवन्ति.

किन्तु व्यायामो हित इत्येतावता न बालैः पाठ-मुपेक्ष्य क्रीडैकतानैर्भवितव्यं, न वा पाठपरिपन्थिनी क्रीडेति कृत्वा व्यायामोऽत्यन्तमूनयितव्यः. यत् पुनः प्रायः केषुचित् पाठालयेषु बाला एकस्मिन्नासने चिरमवस्यन्ते, तदसाम्प्रतम्.

सकलकलाशालासम्बन्धिन्याः परीक्षायाः कृते बलवत् परिश्राम्यन्तो व्यायामाभावात् पीडामनुभवन्ति बालाः. तेषु केचिदध्ययन एव केवले कृत्स्नः कालः पर्युपयोक्तव्य इति मन्यन्ते. तथाकरणे महाननर्थो जायेत. अवसरेषु कारुणा स्वोपकरणमिव जनेन बुद्धिरुत्तेजनीया. सा हि मस्तिष्कद्वारेण व्याप्रियते. मस्तिष्कं च व्यायामेन संविहितप्राज्यरक्तसम्भारमूर्जस्वलं च भवति. ये पुनरध्ययनातिगर्धेन व्यायाममुपेक्षन्ते, ते तथा रोगवन्तो भवन्ति,

यथाभीप्सितपरीक्षाप्रवेशे शक्तिहीनाः स्युः. एवं तावत् केचित् स्वयं रोगमुत्पाद्य यावज्जीवं तेन पीड्यन्ते.

दिनान्ते गुलिकया कन्दुकेन वा क्रीडनं हितहेतु-
र्भवति. बालिकानां नर्तनप्लुत्यादिकं प्रशस्तम्.

स चायं सर्वजनीनोऽपि क्षुत्समये पूर्णाभ्यवहार-
ग्रहणोत्तरकाले वा न कार्यः.

५३ विकल्थनः कुमारः.

कश्चिद् महावणिग् वाणिज्ये विनष्टसर्वद्रव्यः कु-
ग्रामं कञ्चित् प्राप्य भार्याधनेन स्वल्पेन कृच्छ्रात् काल-
यापनं कुर्वन्नासाञ्चके. तदा तस्मै सुहृत् कश्चिद् वणिक्
'तव प्रशान्ते ऋणापाकरणव्यतिकरे, त्वां मदीये वाणि-
ज्येऽशिनं कल्पयिष्यामि' इति प्रतिश्रुतवानासीत्. तस्य
कुमारेण नगरे भूरिवित्तव्ययोपास्ये प्रशस्ते पाठालये पठ-
ता तत्रत्यैः सबहुमानमुपलाल्यमानेन पितुर्दुर्गतिवशादध्य-
यनमपहाय पितृपार्श्वं गन्तव्यमभवत्. गच्छंश्च स मार्ग-
सङ्गतानां केषाञ्चिदग्रे स्वपितुर्भाग्यभ्रंशस्य प्रकाशने ल-
ज्जितः 'पितुरन्तिके नानाभोगाननुभवितुं गच्छामि' इति
विकल्थते स्म. तत्पितुरुत्तमर्णसम्बन्धिनस्ते तस्य तथावि-
धां वाचं निशम्य 'तत्पिता नूनमस्मान् वञ्चितवान्' इति
मन्यमानास्तत्कदर्थनायां मतिं चक्रुः; वाणिज्यांशदानप्र-

तिज्ञात्रे तत्सुहृदे च पुत्रविकत्थनां निवेदयामासुः. तदिदं सर्वं वृत्तं देवाद्विज्ञाय तत्पिता भूतार्थं सुहृदे निवेदयितुं शकटं भाटकेन ग्रहीतुमपारयन् दूरं तद्भवन् पादचारेण प्रस्थितः. पथि च श्रमवशादुपजातरोगः कान्यप्यहानि विलम्ब्य चिकित्सितैः किञ्चिदिव शान्ते रोगे धनिकमुपगम्य स्वपुत्रचापलं निवेदयामास. किन्तु 'त्वदर्थं कल्पितोऽशः प्रागेवान्यस्मै दत्त' इति धनिकेन कथितो गत्यन्तगभावात् कामपि हीनामेव वृत्तिं स आश्रितवान्. पश्यन् पुत्रस्य दम्भदोषेण पितुः कीदृगयमनर्थं आपतितः.

४४. तस्करसत्यशीलौ.

शङ्कर इति शम्बर इति च द्वौ बालावास्ताम्. तत्र शङ्करोऽनात्मीयं वस्तु कदाचिदपि नैव हरेत्; अतः स सत्यशीलः संवृत्तः; अपरः पुनरसकृदस्वीयमर्थं हरेत्; अतः स चौरः जातः. शङ्करः किलातिबाल्ये चापलात् परकीयस्य पदार्थस्य ग्रहणे प्रवर्तमान एव मातापितृभ्यां दण्डयित्वा प्रतिषिद्धः 'सत्यशीलो वर्तस्व' इति वारंवारमुपदिष्टश्च. शम्बरस्तु परस्वं गृह्णन्नपि पितृभ्यां न निवारितः; तस्मादेष स्तेनाग्रणीः समपद्यत.

कचिद् दिने प्रातः शङ्करः पाठालयं गच्छन् पथि पृथुं मञ्जूषाभारं पृष्ठे वहन्तमश्वं कमपि नयता केनापि पथिकेन

समागच्छत्. पथिको मार्गपार्श्ववर्तिनः पान्थविश्रमगृहस्य द्वारि स्थितस्तत्रागतं तद्भूस्वामिनमुक्तवान् — ‘आर्य ! प्रसीदतु भवान् मां तावच्चिन्तयितुम्, यावदहमत्रायतने पाथेयमभ्यवहत्यागच्छामि. देहि कमपि मे सहायम्, योऽनवरोपितभारमश्रमिमं वल्गायां गृह्णन् मत्प्रत्यागमनावधि घासदानेनानुग्रहीष्यति’ इति. भूस्वामी च समीपे परिजनामन्निधानादन्तिके गच्छन्तं शङ्करमाहूयाश्चावलम्बनाय प्रार्थितवान्. पान्थः ‘अपि भवान् प्रतिभूर्भवेदस्य बालस्य सत्यशीलतायाम् ? मदीयेषु किमयं मञ्जूषान्तर्गतेषु नारङ्गफलेषु चापलं नाचरेत् ? प्रकृत्या चपलाः खलु बालकाः’ इति तमन्वयुङ्क्त. क्षेत्रस्वामिना ‘जानामि शैशवात् प्रभृत्येनम्. न खल्वसत्यं चौर्यं वास्य कचिदपि कर्मणि दृष्टपूर्वम्. अपिचैनमादेक्ष्यामि त्वदीयानि फलानि त्वन्निर्विशेषं पालयितुम्’ इति भणिते, जातप्रत्ययः पान्थः ‘तात ! यद्यप्रमत्तः फलानि रक्षेः, तर्हि श्रेष्ठं फलमेकं ते पाण्डितोषिकं दद्याम्’ इति वदन् ‘तथा’ इत्युक्तवतो बालस्य हस्तेऽश्ववल्गामर्पयित्वा भोक्तुं गतः. क्षेत्रस्वामी च यथागतं चलितः.

ततोऽश्वं फलानि च रक्षतः शङ्करस्य पञ्चषेषु निमेषेष्वतीतेषु शम्बरः पाठालयं गच्छन्नग्रे सन्निधाय ‘सखे ! शङ्कर ! किमर्थमिह तिष्ठसि ? कस्यायमश्वः ? आसु

किं तावन्निवेशितं मञ्जूषासु' ? इति पप्रच्छ. शङ्कर उवाच—‘अस्मिन् पथिकविश्रमालये सम्प्रति भोक्तुं गतस्य कस्यापि पान्थस्यायमश्वः. नारङ्गफलान्यासु मञ्जूषासु वर्तन्ते. तदागमनं यावत्तद्रक्षणाय तेनाहमर्थितस्तथा करोमि. अपिच स प्रत्यागत्य फलमेकं मे पारितोषिकं दास्यति’ इति. शम्बरः ‘किमेकं नारङ्गफलं स दास्यति ? ननु सर्वाणि त्वदृशे वर्तन्ते ? समैकस्मिन् फले लिप्साम्नि. पश्यानि तावत् प्रथमं तेषां कियत् पीनत्वम्’ इति वदन्नेव मञ्जूषां प्रति प्रसारितकरस्तदावर्णमपमाग्यामामः दृष्ट्वा च तानि ‘अहो मनोहराणि फलानि ; जानानि परिपाकमेषां स्पर्शेन’ इत्युक्तवान्.

शङ्करः ‘मा तावत् शम्बर ! फलानि स्प्राक्षीः. यद्यात्मनो हितमिच्छसि. किं ते कार्यमेतैः पक्वैरपि वा ? यानि परकीयतयोपयोक्तुं न शक्यन्त’ इत्यब्रवीत्.

शम्बरः ‘सत्यमेव किं भणसि ? “मा स्पृश” इति. नहि स्पर्शं दोषोऽस्ति. मा खलु मन्यस्व, तान्यपहर्तुमिच्छामीति’ एवं कथयन् मञ्जूषान्तः करं प्रवेशयामास ; गृहीत्वा च फलमेकं कराभ्यां सम्यक् परामृश्य पुनःपुनराघ्रायावदत्—‘सौरभात् फलमिदमवधारयामि मधुरं परिपक्वं च. इच्छामि चैतदास्वादयितुम् ; केवलं बिन्दुमेकं

फलाग्रभाजो रसस्य सद्यः पिबेयम्' इति जल्पन्नेव फल-
मास्ये निदधौ.

बालैर्नाम सत्यशीलतामभिलषद्भिरुपस्थितेषु प्रलो-
भनहेतुषु सावधानैर्भाव्यम्. अल्पाल्पेनापि विषयेण जन
आकृष्यमाण उत्तरोत्तरमकार्ये प्रवर्तते. पश्यत बालाः!
शम्बरस्य किल फलानां दर्शनेन स्पर्शे, स्पर्शेनाघ्राणे
आघ्राणेनास्वादने च लोभो जातः.

ततः प्रतिश्रुतपालने श्रद्धालुना शङ्करेण 'फलं म.
दूपय' इति सामवचनैरनुनाथितोऽपि स फलं न त्यक्त-
वान्; प्रत्युत अन्यदीये फले तव नाधिकारोऽस्ति; त्वद-
पेक्षया बलवन्तं मां निग्रहीतुं च न शक्नोषि; तत् तूष्णीं
तिष्ठ' इत्युक्तवान्. तदा कुपितः शङ्करस्तस्य हस्तात् फलं
बलाद् ग्रहीतुमयतिष्ठ. क्षणेन च तयोः कलहव्यतिकरे
प्रवृत्ते क्षुभितोऽश्वः फलमञ्जूषाकर्षणव्यग्रं तं दस्युं पश्चा-
दङ्घ्रिणा तीव्रमताडयत्. तद्वशाच्च स व्यथितः साक्रन्दं
भूमौ पपात. फलं च तदा तस्य हस्ताच्छङ्करो. जग्राह.
ततस्तदाक्रन्दं श्रुत्वा ततश्चैतो जनास्तत्र यावदागच्छन्,
तावच्चौरः शान्तव्यथ उत्थाय प्रकृतिस्थ इव तूष्णीं स्थितः.
तथापि शङ्करो यथावृत्तं जनेभ्यः प्रत्यागतायाश्चस्वामिने
च वर्णयामास. 'ज्ञातपूर्वे तस्मिन् दस्यौ सर्वमेतत् सम्भा-
व्यत' इति सम्भूय वदत्सु, प्रशंसत्सु चापरस्य सत्यशी-

लतां जनेषु फलस्वामी भृशं परितुष्टः 'तात ! सर्वाण्ये-
तानि फलानि ते पारितोषिकतया ददामि ; प्रतिगृहाण'
इति शङ्करमुक्तवान् . 'प्राक् प्रतिश्रुतं फलमेकमेव गृह्णी-
याम्, न तु ततोऽधिकम्' इति वदन्तं तं भूयोभूयः सर्व-
फलग्रहणाय स प्रार्थयामास . ततस्तानि फलानि स्वीकुर्वन्
सत्यशीलस्तत्कालोपस्थितेभ्यः पाठालयगामिभ्यो बालेभ्यः
संविभज्य स्वयमेकमेव तदुपयुक्तवान् . चौगस्तु विलक्षः
सर्वैः सहस्ततालमुपहस्यमानः स्थितः . ततः प्रशस्तगुण-
दर्शनेन भृशं विस्मिताः प्रीताश्च सर्वे जना अश्वस्वामी
च शङ्करं विविधाभिराशीर्भिग्भिननन्दुः .

स च तान् यथान्यायं प्रणम्यापूर्वफलास्वादेन द्विगु-
णितप्रणयैर्बालैः सबहुमानमनुगम्यमानः पाठालयं ययौ .

अये बालाः ! अस्याः कथायास्तात्पर्यं सम्यगा-
लोच्य सदाचारपरिचयं सर्वदा कुरुध्वम् .

विश्वेश्वरे कुरुत भक्तिमपेतदम्भां

पित्रोर्मतान्यनुविधत्त निरस्तशङ्कम् ।

विद्यावतामपिच पालयतोपदेशान्

विद्यां श्रियं च यदि वाञ्छथ हे ! कुमाराः ! ॥

समाप्तेयं तृतीया पाठावली .

शुभं भूयात् .

NOTES.

p. 1. आत्मा—soul or mind. कायः—body or trunk. अद्यवितस्ति-
मात्रः—अष्ट्रं वितस्तिर्यः प्रमाणमस्य. वितस्तिः—span (a measure)=12
angulāṅghas. प्रवणाकारम्—curved. मस्तिष्कम्—brain.

p. 2. अमुत्रफलम्—enjoyment in the next world. शय्यो-
त्थार्यम् (अव्ययं)—hastening from the bed. दैनन्दिनम्—daily.
व्यायामः—exercise.

p. 3. दुनोति—v. hurts. निस्तलाकृतिः—oval. मरुः—desert.
प्रस्रवणम्—spring. हिमघनः—flakes of snow.

p. 4. नगनिम्नगाः—torrents. लशुनम्—garlic. उपरिक्षपालं—up-
per shell. क्रोशः—unit distance=2 or 2½ miles (½ of a
yojana). पाथेयम्—provisions for a trip.

p. 5. भान्त्वीः बन्ध्—to tie, लुङ्. साङ्गोपाङ्गभावः. निर्बन्धः—
obstinacy, stubbornness, persistence. प्रसीतम्—died. प्राङ्-
विवाकः—judge. कुहकः—cheat, rogue.

p. 6. व्यञ्जिताम्—विरुद्धमवदताम्. वि + ब्रू (लङ्).

p. 7. संविभागः—distribution.

p. 8. प्रयाणकम्—march. लुण्ठितुम्—to steal. संवासः—ac-
quaintance.

p. 11. निर्भत्स्य—to threaten, abuse or reproach.

p. 12. उत्पुच्छयमानः—raising the tail. इतिकर्तव्यतामूढः—
wholly at a loss as to what to do.

p. 13. प्रत्यापत्तिः—to make up for. पर्वः—a wooden leg for
the lame, a vehicle used by the lame. नलिकम्—(cartridge)
gun. प्रस्रवणम्—pervading, (spreading).

p. 14. भवितव्यता—fate. पूलः—a bundle. ग्रन्थिः—a knot.

p. 15. शिशिलद्वीपः—Sicily. एतनाभिधानः—named Etna.

p. 16. अम्लम्—sour.

p. 17. सगर्धम्—greedily. व्याप्तम्—wideopened.

p. 18. संविद्—agreement, resolution. यातना—acute pain.
आराद्—(अव्ययम्) distance.

p. 38. निस्संशोधम् — संशोधाभावाय (अव्ययीभावः). निर्मितम् — omen.

p. 40. कल्लिना—girl. सहकृत्वरी—co-operator. कृतकपु adopted daughter.

p. 41. याचितकम्—(anything) borrowed for use. व्यार वि+आ+रुज्—to break. लिट्.

p. 42. सविनम्—stitching. कोष्ठम् — a room. कञ्चुककोशः—pocket.

p. 43. रूप्यप्रतीनिधिपत्राणि—bank notes. कञ्चुकपेशी—pock

p. 45. अन्धुः—a well.

p. 46. अस्वर्ग्यम्—unheavenly. मार्किस्-वेल्सलिः—Marquis Wellesley. एकैशः—one by one.

p. 47. पृषदशकेः—cat.

p. 48. उन्दुरु—mouse. विप्रलम्भः—deceit. लोलसा—longing

p. 49. त्वरिततरव्यापारितो=त्वरिततर व्यापारितुं शीलमस्येति तथा, तस्मात् भावस्तत्ता. ऊर्जस्वलम्—strong.

p. 51. ऋणोपाकरणव्यतिकरः—clearing one's debt.

p. 52. दम्भः—vanity. स्तिनः—thief.

p. 53. बला—a bridle. पारितोषिकम्—a reward.

p. 55. फलमञ्जूषाकर्षणव्यग्रः=फलपूर्णाया मञ्जूषाया आकर्षणे व्यग्रः.

p. 57. विलक्षः—astounded.

BOOKS FOR SALE

अक्षरमाला	(Sanskrit Alphabet)	
श्यामलादण्डकम्
सुभगोदयः
भुजङ्गप्रयातस्तोत्रपञ्चकम्
प्रथमा पाठावली	(Sanskrit Reader No. I.)	
द्वितीया पाठावली	(do. do No. II.)	
तृतीया पाठावली	(do. do. No. III.)	
	(Revised Edition)	
शब्दचन्द्रिका (Sabdachandrika)		
समाससंक्षेपप्रश्नोत्तरम् (A catechism of Sanskrit	compounds.)	2
अमरकोशः प्रथमसर्गः (Amaram 1st Kandam)		2
मालविकाग्निमित्रं सव्याख्यानम्	12
कालप्रकाशिका	12
Key to the Bombay 1st Book of Sanskrit.		
	(Revised Edition)	6
Key to the Bombay 2nd Book of Sanskrit		
	(Revised Edition)	8
Sanskrit Copy Book	No. I.	1
Do. Do.	No. II.	1
Do. Do.	No. III.	1
10 % discount allowed for 10 copies & above bought at a time.		

All other English and Vernacular Text Books can had of the undersigned:—

K. Narayana Aiyengar & Son

CENTRAL BOOK DEPOT,

TRIVANDRUM.

मधुराविजयं

गङ्गादेव्या विरचितम् ।



MADHURA VIJAYA

BY

GANGA DEVI,

MADHURA VIJAYA

OR

VIRAKAMPARAYA CHARITA

An Historical Kavya

BY

Ganga Devi

EDITED BY

G. HARIHARA SASTRI

OF

AND

SRINIVASA SASTRI *Smritivisarada*

Paṇḍit, Andhra University Department, Trivandrum.

(Second Edition Revised by the former).

—:O:—

Printed at

The Sridhara Power Press, Trivandrum.

1924.

All Rights Reserved.]

[Price Annas Twelve.

PREFACE.

(First Edition)

This work called the *Madhura-vijaya* or the *Virakam-parayacharita* was written by a female author called Gangadevi, as is evident from the colophon, “इति श्रीगङ्गादेव्या विरचिते मधुराविजयनाम्नि वीरकम्परायचरिते” occurring at the end of the first and the second *sargas*. It is further clear from verses 30—41 of the seventh *sarga* that the authoress was a queen of the prince Kampana, the hero of the work, who ruled at Conjeevaram about 1367 A. D.

It is interesting to note that Sanskrit Literature claims a number of authors from among the fair sex. In Vedic times there were such highly cultured ladies as Gargi Vachaknavi, Bidaya Pratitheyi and others, who were seers of Vedic hymns, and whom Asvalayana mentions along with Samvata, Vaisnupayana and other venerable Rishis of old. Rajasekhara, the dramatist who is said to have flourished about 950 A. D., has immortalized in his verses the names of a few poetesses* whose capacity judged from the merit of their verses found in the extant anthologies, must have been of a high order. In his *Kavyamimamsa*, a work on poetics, Rajasekhara takes as authority the views of his gifted wife Avantisundari and also observes that women too, like men, may become poets, as the inner genius and not the sex is the determining factor, and that there were highly accomplished daughters of kings and ministers who were not only well-versed in Sastras but were also blessed with the poetic gift. Later than our authoress, there flourished in the Court of

* We find mention of the following names of authoresses in Sanskrit literature viz., Indulekha, Kuntidevi, Gaurika, Prakasa-datta, Phalgubastini, Muktapida, Marngmala, Maurika, Prabbudevi and others.

† *Ide* pp. 23, 46 and 57, Gaikwad Oriental Series No. I (1917).

† *Ibid*, p. 57.

Achyutadevaraya at Vijayanagara in the early part of the 16th century A. D. a lady author by the name of Tirumalambika,† who is said to have written a *Champakavya* called the *Varadambikaparinaya* commemorating the marriage of Achyutadevaraya and Varadambika. The poetess Ramabhadramba has written a beautiful *kavya* known as the *Raghunathabhyudaya* in honor of Raghunatha-Nayaka of Tanjore, a great patron of learning and an author of many Sanskrit works, who ruled over Tanjore in the early part of the 17th century A. D. In the court of this king had also flourished the illustrious poetess Madhuravani, who is known to have composed many Sanskrit poems and written a *mahakavya* rendering the *Andhra-Ramayana* of her patron into Sanskrit. From this work we further learn that there were several other ladies along with her who were eminent in poetry and other fine arts.* We can thus see that there have been several female poets shining now and then, in the realm of Sanskrit Literature; but we have been able till now to come across only a very few of their works.

Among the productions of the part-time poetesses known to us at present, the *Madhuravijaya* appears to be the earliest. The historical value of this work is ably discussed in the introduction to this work; and we shall write here a few words regarding its poetical merit. The authoress instead of drawing the subject matter from the well-known Itihasas, as is usual with the generality of Sanskrit poets, has chosen the biography of her royal consort as a fit theme to exhibit her remarkable poetical talents. The work is in the form of a classical *kavya* conforming to the rules laid down in the treatises on poetics and contains the usual lengthy description of the seasons, the twilight, the rising of the moon and other necessary topics. The authoress writes in the Vaidarbhi style

† This we learnt from Mr. T. S. Kuppuswami Sastriar of Tanjore. Compare also No. 8 of the Madras Epigraphical collection for 1904.—Epig. Annl. Rept. for 1904, p. 36.

‡ *Vide*, the 'Madras Christian College Magazine,' May-June, 1917.

* *Vide*, the 'Indian Review,' Madras, Vol. XI (1908), pp. 106-111,

and her thoughts which flow with ease and simplicity are clothed in diction at once beautiful and charming. Her similes are grand and drawn direct from nature, with none of the conventional pedantry of grammar or rhetoric, which so largely spoils the productions of later day poets.

In paying a tribute to Kalidasa, the authoress observes,

“दासतां कालिदासस्य कवयः के न विभ्रति ।

इदानीमपि तस्यार्थानुवर्जीवन्त्यमी यतः ॥ ”

and appears to include herself among those who tread the path of that master-poet. She has adopted certain scenes and descriptions which are favourite with Kalidasa, but they are transformed at the mint of her imagination, and invested with a new significance. We shall quote two verses in support of the above statement. Kalidasa describes the pregnancy of a lady in the *Raghuvamsa*, thus :—

“शरीरमादादसमग्रानुणा मुखेन सालक्ष्यत लोघ्रपाण्डुना

तनुपकाशेन विचेयतारका प्रभातकल्या शशिनेव शर्वरी ॥” (III, 2.)

and the march of a king with his army thus :

“स सेनां महतीं कर्पन् पूर्वसागरगामिनीम् ।

बभौ हरजटाभ्रष्टां गङ्गामिव भगीरथः” ॥ (IV, 32.)

Our authoress describes the same subject in a similar figure in the verses:—

“मुखेन तन्वी शरपाण्डरेण विमुक्तस्तनाभरणा विरेजे ।

विलूनराजीवना दिनान्ते छायाशङ्केन शरज्जरीव ॥ ” (II, 2.)

“स नयन् महतीं सेनां व्यरुचद् वीरकुञ्जरः ।

पयोदमालामाकर्षन् पौरस्त्य इव मारुतः ॥ ” (IV, 35.)

but has however invested her ideas with a new beauty that they appeal to our imagination with as much freshness as if they were her own.

The edition of this work is based on a single palm leaf manuscript belonging to Pandit Mr. N. Ramaswami Sastriar, Head Pandit, Office of the Curator for the publication of Sanskrit works, Trivandrum. It was found in an extremely worn-out manuscript volume, combined with the disarranged leaves of portions of the *Siddharthacharita* or *Padyachudamani* and a *nataka* of unknown name. It is written in grantha characters, and is not free from errors. The *Madhurarvijaya* begins on the 10th leaf and closes abruptly on the 169th leaf. It is not possible to infer how many more leaves of the manuscript have been lost. A few leaves are also missing in the middle of the manuscript and most of the remaining ones are bored with holes by insects. The first five *sargas* of the manuscript are, to some extent, continuous but the remaining portions are fragmentary. As it stands at present, the manuscript contains the history of Kampana up to the defeat of the Muhammaḍans at Madura; but if the title *Madhura-vijaya* be significant, it cannot be far from right to infer that the work did not contain more than a *sarga* at the end. The letters or words that we have inserted in the place of those that have been lost are marked with asterisks and enclosed within brackets.

TRIVANDRUM,
10th October 1916.

G. HARIHARA SASTRI
&
V. SRINIVASA SASTRI
(Smeṭṭirisanada)

SECOND EDITION.

The work was first brought out as a pure labour of love and little had I thought that there would be any necessity for the work to go through the press again. However, with the favourable reception it has received at the hands of the Sanskritists and on account of its having been prescribed by the University of Madras as a text-book for the B. A. Degree Examination-Group VI, the few hundred copies of the first edition have now been sold out, and I have been urged by friends to issue a second edition.

Mr. R. Sewell, the author of "A Long Forgotten Empire" thinks that Kampana starting with a large army from his capital could not have reached Mulvay (Kantakanana-pattana) in five or six days' march as stated in the work (vide, page 21-sloka 47) and that this apparently incorrect statement detracts

from the historical accuracy of the work. As the distance between the Vijayanagara capital and Mulvay (N. Arcot) is likely to be only about 150 miles, it is not impossible that the army intent on a sudden manoeuvre which was calculated to take Sumbavaraya by surprise could have, by forced marches at the rate of 30 miles a day, covered the distance in five or six days, and that there may not have been any necessity for the *kavya* to exaggerate its hero's achievement at the cost of historical veracity.

Some Pandits are loath to admit that such a fine composition as the *Kamparayacharita* could have been the production of a woman, and they would have us believe that it may have been the work of a court-poet, which had been mothered on the queen Gangadevi. This scepticism on the part of Pandits which implies an unwarranted denial of poetic genius in women may well be convincingly answered by what has already been said above, that Sanskrit Literature can boast of quite a fair percentage of women as distinguished votaries of the poetic muse.

That this work was popular among the literati is evident from the fact that it appears to have served as a model for the *Raghavendravijaya*, a *kavya* composed by Narayana Kavi in honor of the Madhvacarya, Raghavendra Svamin, the pontifical head of the Sruvatendra-math in the 17th century A. D. ; for the tell-tale similarity in several ideas and expressions in both the poems could not have been the result of mere chance. A few parallels are cited below for purposes of comparison :

Madhvacvijaya,	Raghavendravijaya.
चेतसोऽस्तु प्रसादाय	सुधीन्द्रयोगिनं वन्दे
सतां प्राचेतसो मुनिः ।	साधुसत्कृतसम्पदम् ।
पृथिव्यां पद्यनिर्माण-	सगद्यपद्यनिर्माण-
विद्यायाः प्रथमं पदम् ॥ (I-5)	विद्यायाः प्रथमं पदम् ॥ (I-10)

वाणीपाणिपरामृष्ट-	वाणीपाणितलासक्त-
वीणानिकाणहारिणीम् ।	वीणारवविडम्बिनी ।
भावयन्ति कथं वान्ये	नानापवन्धचतुरा
भट्टवाणस्य भारतीम् ॥ (I-8)	भाति नारायणार्थगोः ॥ (I-9)
निर्दोषाप्यगुणा वाणी	अदोषाप्यगुणेत्युक्ति
न विद्वज्जनरञ्जिनी ।	स्यक्तं युक्ता न मे बुधैः ।
पतिव्रताप्यरूपा स्त्री	पतिव्रतागुणस्यैव
परिणेत्रे न रोचते ॥ (I-19)	पत्या किं त्यज्यते प्रिया ॥ (I-23)
गुणं विहाय काव्येषु	काव्यं गवेषते काश्चिद्
दुष्टे दोषं गवेषते ।	दोषमेव गुणं परः ।
वनेषु त्यक्तमाकन्दः	पिचमन्दं यथा क्वः
काको निम्बमपेक्षते ॥ (I-24)	पिकचूतलतां यथा ॥ (I-25)

It is much to be regretted that it has not been possible to secure a complete manuscript of the work, and consequently this edition differs very little from the former except that a few textual corrections, the result of further study and careful revision, have been inserted.

Pandit Mr. V. Srinivasa Sastri who had participated in the pleasure of bringing out the first edition of this small work and who would, with his untiring patience, perhaps have succeeded in procuring a more perfect manuscript is now no more, and in his untimely death Sanskrit research has lost a persevering and conscientious worker. My best thanks are due to Pandit Mr. R. Harihara Sastriar, Head Pandit, Sanskrit Publication Department, Trivandrum, who read the text in proof and gave me a few welcome suggestions.

G. HARIHARA SASTRI.

INTRODUCTION.

ONE of the most interesting manuscripts that have been discovered in recent times is the *Kamparaya-charita* of Gangadevi. It is interesting in more ways than one—firstly, because it is a work of great historical importance, dealing as it does with a period of which little or nothing is satisfactorily known; secondly, because of the gifted authoress, Gangadevi, who was herself one of the queens of the prince Kampana, the hero; and lastly, because of the sonorous language and beauty of the poem. But, unfortunately no more than a single copy of it has hitherto been forthcoming, and that too a very much damaged one. There are here and there large blanks left out by the scribe in the copy available to us, a fact evidencing the broken state of even the original from which the copy was made; but even the portions that have been brought to light now, are full of interesting information regarding the conquest of Madura by Kampana. We shall discuss the merits of the work, its authoress and the history contained in it after we have given an abstract of its contents.

The existence of this remarkable manuscript was first brought to my notice by my friend Pandit G. Harihara Sastr of Trivandrum; and from the abstract of contents of the *kavya* supplied to me by Pandit V. Srinivasa Sastri, I am enabled to give below an account of the poem *Madhuravijaya*.

CONTENTS OF THE POEM. The story begins with Bukkaraja, the brother of Harihara, who was reigning at Vijayanagara situated on the bank of the river Tungabhadra. His vassals and generals were respectful, loving and loyal to him, and his enemies' armies were always in a disturbed state of mind on account of his ever growing prowess. The water that flowed from his hands in making gifts was able to revive the tree called *dharma* which had withered away owing to the increase of sins in this Kali age. He had plenty of elephants, horses and other

divisions of the army; and all the kings and chiefs living in the regions bounded by the Vindhya mountains on the north, by the Malaya mountains on the south, by the Udayachala on the east and by the Astachala on the west owed him allegiance. In his capital, there were *gopuras* as tall as the peaks of Meru, beautiful pleasure gardens with hillocks and artificial baths. The river Tungabhadra served as a moat to the city of Vijayanagara, which was also surrounded by lofty fortified walls all round. In Pampa (Hampe), a suburb of this city, there was the temple of Virupaksha. The rule of Bukkaraya was so peaceful and so productive of good to the people that the citizens began to entertain doubts if Manu himself had not incarnated in the person of Bukkaraya. Though his mind paid regard equally to *dharma*, *artha* and *kama*, he had still a partiality for the first *purushartha*. He had several wives, but he loved Devayi more than the others. Enjoying thus all the various pleasures of life, king Bukkaraya was ruling the earth.

Devayi, the queen of the king of Kuntala, gave birth first to a prince named Kampana; and after him were born Kampana (?) and Sangama. These three sons of Bukka by Devayi resembled in their lustre the three eyes of Siva. While pregnant with the elder Kampana, the queen-mother Devayi had desired a sacred plunge in the holy waters of the Tamraparni. (The author by mentioning this fact implies that the desire of the mother to bathe in the Tamraparni so affected the unborn child that when the child grew up to manhood, his inclination was to extend his conquests as far south as the Tamraparni and reach its bank.) When the prince was born, he was named Kampana because he made his enemies quake with fear at the very mention of his name. The youthful Kampana (wherever this name occurs in subsequent portions, it is used to denote only the elder of the two sons of Bukka, who are said to have borne the same name) was well-versed in all the *kalas* (branches of learning) and was equally well-trained in the use of arms. While Kampana was yet young, his father Bukka summoned him to his presence, discoursed to him on the evils that befall young princes by

their indulgence in women, gambling, hunting, drinking spirituous liquors, and so on, and strongly advised him to avoid even the thought of them from entering his mind. He then pointed out to his son the necessity of conducting himself so well that even the fickle Lakshmi should become pleased to abide with him for ever. Finally, he told the prince that a large number of the powerful generals (*samanta-rajās*) of the kingdom would, through his own influence, show subordination and good will to him (Kampana) and be ever ready to serve him faithfully. Well furnished as he was with elephants, horses and men, his father directed him to give full scope to his prowess and also showed him the direction in which the prince could exhibit his own vast skill in arms, the power of his army and the loyalty of his generals. The Dravida chief, named Champaraya, ruling over the Tundira-mandala (the Tondaimandala) was first recommended to receive the warlike attention of the ambitious prince and after subduing that chief, Kampana was to make Kanchipura his head-quarters, till a propitious time should come, when he could be able to attack and conquer the Vanyarajas further south and the Turashkarajas reigning at Madhura. The prince Kampana very much appreciated the valuable advice given him by his father and, resolving at once to carry it out faithfully, he declared his intention to all the generals under him and ordered them to make themselves ready to start out the very next day. He then embarked on his expedition for the conquest of the south.

When the next day dawned, Kampana, having attended to the usual ablutions of the morning, directed the commander of his forces to march the armies towards the south. No sooner was the order given than the battle drums began to resound everywhere. Thousands of elephants with carpets on their backs, horses fully caparisoned and men protected in their mailed coats, gathered together. The infantry consisted of men of various countries and carried the different weapons named the *kripāna*, the *karpana*, the *prasa*, the *kunta*, and the *hodanda*; the generals of the army, men of high birth and

rank, adorned with all such ornaments as are worn on the occasion of going out for the conquest of enemies, gathered in the gateway of the palace, awaiting the arrival of Prince Kampana. Flags were unfurled and umbrellas made of white silk were held up just before the prince came out. The brahmans recited the *Atharvana-mantra* and blessed him to become victorious. The cry of "*jaya*" rang out everywhere. Kampana approached the gate of his palace, where was held ready his favourite horse and mounted on it the generals and other distinguished personages waiting outside for his arrival wished him success by holding both their hands in the *anjali* pose over their bowed heads. The poem states that the Chola, the Kerala and the Pandya kings, baton in hand, proceeded forward on foot to make way for Kampana's horse. The women-folk of the town threw fried rice on the person of Kampana, in benediction, voicing forth their prayer that he should obtain success in his expedition. In the course of five or six days Kampana crossed the borders of the Karnata country and reached the town called Kantakanana,* where he pitched his camp for some time, awaiting a fair opportunity to attack king Champa. He marched his armies to Viriempuram on the bank of the Palar, and making it his base of operations, he entered the country of Champa; and in the fierce battle that took place between the contending armies of Kampana and the Dramida king, the latter, being beaten, ran away in the direction of his capital. But Kampana did not leave Champa alone, but pursued him, took his capital and made it his camp, from there to attack the strong fortress on the hill Rajagambhira, in which he had taken refuge. In the siege that was laid to this hill-fortress, the army of Kampana did much damage to that of Champa by arrows, while a large number of soldiers belonging to the army of Kampana died by the stones which were shot from the catapults set up in the fort above. After a hard siege of several days, the Karnata

* The name Kantakananapattana is an exact, but meaningless, rendering into Sanskrit of the vernacular name Mul-vay-pattanam.

soldiers succeeded in scaling the hill with ladders and attacked the garrison inside the fort. Unable to bear any longer the charge of the Karnata army, Champaraja sallied forth to offer personal resistance to the assailants. However much the generals desired to fight with him in single combat, Kampana would not permit them to do so, reserving such an honour for himself. Champa and Kampana met each other in single combat, swords in hand, and Champa was killed. Then prince Kampana proceeded victoriously to Kanchi, settled down there and began to rule the Tundira-mandala with due observance of the *dharmas* appropriate to the *varnas*.

Making the large city of Marakata the seat of government of the newly acquired province, Kampana, to please the people of the country, first reduced all taxes and ruled sagaciously so as to be loved by all. The kings of the Magadha, Malava, Sevuna, Simhala, Dramila, Kerala and Gaula countries waited at his gate to have an audience in his court. At home in his palace, prince Kampana sometimes spent his time in the enlightened company of poets and scholars, and sometimes with the ladies of the zenana, enjoying the pleasures appropriate to the six *ritus* and the recreations proper to the various seasons, such as *jalakrida* and gathering flowers in gardens.

It is in this context that we learn that Gangadevi, the authoress, was the Queen of Kampana, for at the request of her royal consort, she revels in some beautiful descriptions of the rising moon etc. [It is however unfortunate that in this particular part of the poem we find a large number of *lacunae*, which can be filled up only when more copies of the work are available; and for this it is imperative that active search should be made by all true lovers of the history of India for a better manuscript. In spite of the gaps, we are still able to pursue the thread of the narrative.]

One day, a strange woman appeared before king Kampana and complained in the following strain about the occupation of the south by Turushkas, and its evil effects. "O King! The place known as Vyaghrapuri (Chidambaram, Perumbarupuliyur) has become truly so, for tigers inhabit it now when

men dowlit once ; the *viamana* (dome of the central shrine) of Srirangam is so dilapidated that now it is the hood of Adisesha alone that is protecting the image of Ranganatha from the falling debris. The lord of Gajaranya (Tiruvanaikka, Jambukesvaram near Srirangam), who once killed an elephant to obtain its skin for his garment, has now again been reduced to the same condition, because he has been stripped bare of all clothing ; while the *garbhagriha* (central shrine) of many an other temple is crumbling, its *mandapas* overgrown with vegetation and its ponderous wooden doors eaten up by white ants. In the temples which once resounded with the joyous music of the *mridanga* (a kind of drum), there is heard at present only the howl of the jackals that have made them their abode. The river Kaveri, that was curbed by proper dams and flowed in regular channels, has begun to breach in all directions. In the *agrarahas* where the smoke was seen to curl up from the fire-offerings (*yagadhuma*), we have now the offensive-smelling smoke issuing from the roasting of flesh by the Muhammadans, and the sonorous chant of the Vedas has been replaced by the harsh voice of these ruffians. The beautiful coconut trees which once graced the gardens surrounding the city of Madura, have been cut down by these intruders, and in place of these, we have gruesome substitutes in the form of iron *sula*, which are adorned with garlands of decapitated human heads strung together. The water of the river Tamraparui, which used to be rendered white by the sandal paste rubbed away from the breasts of youthful maidens at their bath, is now flowing red with the blood of cows slaughtered by these great sinners." Thus did the strange lady describe to Kampana, the fate that had overtaken the fair south, and drawing out from her girdle a resplendent sword, addressed the king once again as follows : "O Sovereign ! Once upon a time the divine Visvakarma, gathering the splinters from the weapons of all the Devas and smelting them together, shaped this strange sword and presented it to Paramesvara for gaining victory over the *daityas*. By performing a severe penance, one of the Pandya kings obtained it from Lord Paramesvara. With

the help of this divine weapon the descendants of this race continued to rule the kingdom prosperously for a very long period; but by a misfortune the princes of the Pandya dynasty lost the virility of their sires. Agastya, having secured this remarkable sword, presents this now to you. By wielding this sword, you will attain unabating vigour and the weapons of the enemy will become powerless against you. Just as Krishna slew Kamsa in Mathura in olden times, O King! do you also proceed now to the Southern Madhura and slaughter the Mussalman king, the enemy of the world, and set up several pillars of victory on the bridge of Rama (between the mainland and the island of Ramesvaram). During your administration of the south, you should also build a strong dam across the Kaveri, and make her flow in a manner useful to the agricultural population....." (Because there are blanks at the beginning and the end of this portion, it is impossible to ascertain who the strange lady was, who had pleaded so pathetically before Kampana, how she happened to obtain the divine sword and who had sent her on her mission. We should perhaps presume that she was herself a divine being, one of the guardian deities (*nagara-devatas*) of Madura, who, not being able to bear the sinful acts of the Mussalmans, had repaired to the *asrama* of Agastya, the family-priest of the Pandya kings and consequently perhaps the legitimate custodian of their heirlooms, and had obtained the sword from him for ridding the Madhurarajya of the Muhammadans.)

Lastly, the poem describes vividly the encounter between the armies of Kampana and the Sultan of the south. Finding that his army was getting routed, the Yavana king (the Muhammadan chief) of Madura came out to offer single combat to prince Kampana, which was readily accepted. After several attacks on each other, the crow-banner of the Muhammadan chief was first cut down and next the string of the bow held by him. Then, with swords in their hands, they came to close quarters, and after a few moments' engagement Kampana despatched his opponent with a blow from his divine sword. The head of the despoiler of the kingdom of the Ballalas and the

subverter of those of the Cholas and the Pandyas thus fell at last on the ground and licked the dust, and the Devas showered celestial flowers from above on the victor. So much about the contents of the poem.

HISTORICAL VALUE. Let us now proceed to examine critically the contents of the poem and show their great value for the construction of the history of the vijayanagara kingdom for a short time after its foundation.

Be it noted that the invocations at the commencement of the work are addressed to Ganesa, then to Parvati and Paramesvara and then to the guru Kriyasakti. Kriyasakti was a famous Saiva teacher and a Kulaguru of the kings of the first Vijayanagara dynasty. He was held in very high esteem and veneration by them, as is evident from the way in which he is referred to in the inscriptions of Haribara II,

“विस्वाक्षः साक्षात् कुलपरमदैवं कुलगुरुः

क्रियाशक्त्याचार्यः कालकलमकण्ठीरवयशः”

“श्रीक्रियाशक्तिदेवदिग्यश्रीपादपद्मराधकः श्रीवीरहरिहरमहाराजः”

Prominent among his disciples stood the great Madhava Mantrin or Madhavamatya who has also deified him as an *avatara* of Siva, in a number of inscriptions. It is quite natural that, the authoress Gangadevi, the Queen of Kampana should at the outset of her work, liken the *kulaguru* of her husband to god Siva and invoke his blessings for the success of her literary production.

Madhava-Mantrin, the son of Chaunda-Bhatta of the Angirasa-gotra, was a minister of Bukka I and Haribara II, and he appears to have done much for the consolidation of the Vijayanagara Empire. Himself a great warrior, he waged war with the Turushkas in the province bordering on the western ocean and conquered them and was made Governor of the province by Bukka I. He was also a renowned scholar,

wrote the commentary called *Tatparyadipika* on the *Sutasamhita*, set in order the deranged Upanishadic lore, and was consequently known as the उपनिषद्मार्गप्रतिष्ठापकः ।

It has to be noted that Madhava-Mantrin was a different person from Madhavacharya, the encyclopedic author and commentator. Madhavacharya was the son of Mayana of the Bharadvaja-gotra and was also the *kudaguru* and minister of Bukka I, and when he entered the ascetic order of life, he came to be known as Vidvaranya. His two brothers were Sayana and Bhoganatha, of whom the former distinguished himself like Madhava-Mantrin as a wielder of the pen, the sceptre, and the sword. Sayana who wrote the famous commentaries on the four Vedas in conjunction with his illustrious brother Madhavacharya, was the minister of Bukka I, Kampana, Sangama II and Harihara II, and he appears also to have taken part in Sangama's campaign against Champa.*

Harihara I lived, according to the latest inscription of his reign hitherto discovered, till S' 1263, which is also the initial date of the reign of his brother Bukkaddeva I†. Bukka advised his son Kampana to conquer the south only after his accession to the throne, that is, some time after S' 1268. Kampana and his general Goppana seem to have lived, till about S' 1275, not far from the capital.§ It is from the year S' 1282 that Kampana figures as the governor of the Mulvagilu-rajya‡ and in the course of one year his conquest extended over the Tondai-mandalam. An inscription dated S' 1283 is actually found engraved in the Siva temple at Acheharavakkam.¶ The conquest of the Tondai-mandalam should therefore have occurred between S' 1282 to 1283.

* See Indian Antiquary, Vol. XLV (1916), pp. 1-6, 17-24.

† Ep. Carn., Shimoga Dt., Tl. No. 154—Margasirsha su. 2, Vyaya, S' 1269.

§ See No. 523 of 1906 of Madras Epig. Colln.

‡ Ep. Carn., Kolar Dt., Bp. No. 81.

¶ No. 250 of 1901, Ep. An. Rept.

Let us now turn our attention to the account of the subjugation of the Tondai-mandalam, as graphically narrated in the poem. It is stated that Kampana with a large army commanded by eminent generals first moved on to the bank of the river Palar (*Dugdha-sarit*) and encamped in the town of Virinchipuram.

It should be noted here that at the time of this event, as it is even now, the high road between the country on the east of the plateau of Mysore and the low-lying western taluks of the North Arcot district bordering on the Mysore State, lay through the Mugli and the Sinigunta passes in the Eastern Ghats. The former of these is in the Chittur taluk and the rise of the ghat is gradual, admitting of wheeled traffic. The Sinigunta pass, on the other hand, leads from Gudiyattam to Palmaner and the road through it joins the road from the Mugli pass. The ascent up this pass is steep and an army consisting of a large number of elephants, horses and infantry, and carrying with it a long train of supply wagons, would naturally have chosen the easier route, namely, that through the Mugli pass.

The immediate object of the move was to attack and subjugate the powerful chief of the region bordering on the Palar—the Champaraya, Samparaya or Sambuvaraya of the poem and the inscriptions. He appears to have ruled over a large tract of country with Padavidu as his stronghold and perhaps Conjeevaram as his capital. As soon as the army of Kampana was sighted at Virinchipuram, Sambuvaraya opposed its fording the river and gave battle to it near Virinchipuram. After some fighting, his army had to suffer defeat at the hands of the powerful forces of the Vijayanagara king and it fled in the direction of Padavidu, with the enemy in hot pursuit. Sambuvaraya with a select portion of his army, however, took refuge in the strong fortress on the hill called the Rajagambhira hill near Padavidu, and defended it with all the strength that he could muster.

This Rajagambhira hill might be identified with either Padavidudrug or Karnatikghar. Padavidudrug is situated very near the village of Padavidu, whereas Karnatikghar is at a distance of seven or eight miles south. The latter was strongly fortified, and has even now the fort in a fairly good condition; so it was better fitted to offer an effective resistance to the attacks of a powerful army such as that of Kampana rather than Padavidudurgam. But the identification of Karnatikghar with the Rajagambhiramalai is negatived by one of the inscriptions found in Padavidu itself, which fixes the position of Rajagambhira hill near Murugamangalappattu; and as this village is in the Arni Division a little to the east of the fort of the Padavidudurgam, it is certain that only Padavidudurgam has to be equated with the Rajagambhira hill. This hill received its name from one Rajagambhira Sambūvarayan, an ancestor of the Champaraya of the time of Kampana. Rajagambhira Sambuvaraya lived in the reign of Rajaraja III as a subordinate of that Chōla king and flourished about the Saka year 1180.*

In his Annual Report on Epigraphy for 1899 Mr. V. Venkayya has incorrectly identified the Rajagambhirarajya with the Pandya country, relying on the Tiruppuvanam grant which mentions Rajagambhira as a title of Jatavarman Kulasekhara; but in view of the data now available, this *rajya* connotes the country surrounding Padavidu and Padavidudurgam, which belonged to Rajagambhira Sambuvaraya. The inscription of Kampana dated in S 1287, found in Tiruppukkuli near Conjeevaram which records that Kampana Udaiyar son of Bukkana Udaiyar became permanent on the throne after taking possession of Rajagambhirarajya no doubt refers to this heroic achievement panegyricised by his queen in the present *kavya*.

The *Madhuravijaya* is alone in stating that the Champaraya who opposed Kampana in the Rajagambhirarajya was killed by the latter. The Sanskrit *Ramabhyudaya* and the *Salvabhyudaya* and the Telugu *Jaimini Bharatam* and the *Varahapurana* all agree in asserting that he was either defeated and reinstated in his original place or terrorised into

obedience and vassalage, but never as having met with his end. We do not know if the authoress of the *Madhuravijaya* has represented the opponent of her hero as having been killed, either through an inadvertance or as a conscious artifice intended to heighten the poetic effect of the narrative. If Rajanarayana Sambuvaraya, the contemporary of Kampana, were really killed and dead, the Champuraya who is said to have accompanied and helped Jini Gundayadeva against the Sultan of the South should have been the son of the deceased Sambuvarayar; but it appears probable that Rajanarayana-Sambuvarayar did not suffer death on the occasion of his vanquishment by Kampana.

Having conquered the Dravida king Sambuvarayar and reduced him to the position of a tributary, it was easy for Kampana to make Conjeevaram his residence. The occupation of Conjeevaram by Kampana should have taken place in the year S' 1283. It was while he was sojourning at Marakatanagara as his capital that he is said to have been visited by a mysterious lady who presented him with the divine sword. The town of Marakatanagara has not yet been identified. It continued to be the seat of a Governor of the Vijayanagara Empire who was generally chosen from the members of the royal family. Virupaksha or Virupanna was ruling here and after him, Srigiribhupala, brother of Pratapa Devaraya II.*

After receiving the divine sword from the unknown lady Kampana had to wait patiently for a long time to strike a well-timed blow at the Turushkas holding Srirangam and Madura. The *Srirangam-Koyilolugu* gives an account of the events that took place since the occupation of Kanchi by the representative of the Vijayanagara Empire.

From this quasi-historical temple chronicle we learn that Goppanarya, the Brahmana general of Kampana, was placed by his master in charge of the provinces of Senji (Gingi). He was a Srivaishnava by persuasion, and belonged to the Bharadvaja

* Ep. Ind., Vol. VIII., pp. 308—312.

† Can this be Virinchipuram itself? G. H.

gotra and the Apastamba-sutra. On one occasion when he had gone to Tirupati on a pilgrimage, he found in the central shrine of the temple of Venkatesa an additional bronze image, and learnt on enquiry that it was the image of god Ranganatha of Srirangam, which, after having been taken away from that temple shortly before the Turushkas entered it, to Tirunarayanasapuram (Melkote) by way of Jyotishkudi, Tirumaliruncholai (Alagarkovil), Kolikkodu (Calicut), and Punganur, had been kept there for sometime and had been finally brought to Tirupati (Tirumala). On hearing this account from the priests, Gopprava induced them to permit him to remove the image to his capital and keep it in *puja* there, until such time as the Mussalmans could be driven out of Srirangam. With the consent of the priests he took it, and housed it temporarily with *puja* in the beautiful rock-cut shrine on the hill at Singavaram, a suburb of Senji.

The chief of the Mussalman garrison that had been left behind at Srirangam, stayed for some time in the temple of Ranganatha, but finding his health suffering by his stay in the island, he removed his quarters to Samayavaram (Kannanur), situated at a distance of six miles to the north, which he fortified with the stones obtained by demolishing one of the outer enclosures of Srirangam. At this time, Singappiran, a Kaniyala-Brahmana of an adjoining village secured a post in the service of the Muhammadan chief, through the influence of a Hindu dancing-girl of Srirangam, who had entered into intimacy with that Mussalman solely with the object of saving the temple from destruction, and was continuing to discharge his duties apparently faithfully to his new master. As soon as the news of the establishment of a powerful kingdom at Anegundi (Vijayanagara), the conquest of the Tondai-mandalam by the representative of that kingdom, and the establishment of a gubernatorial seat at Senji presided over by a Vaishnava Brahmana, reached the people of Srirangam, Tirumanattun-naumbi, the son of Singappiran, despatched Uttama-naumbi, one of the *sthalattar* to Senji to inform Goppanarya that he would be communicating to the

Governor news of the affairs of the Mussalmans from time to time, and that he should be prepared to start out with his army to crush the Muhammadans when the proper opportunity was intimated to him. Thus, then, was communication established between Senji and Samayavaram. Finally in S' 1293, just 10 years after Kampana occupied Conjeevaram, an invitation was sent to him by Tirumanattun-Nambi to march against the Muhammadans in Samayavaram and Srirangam, who had been degenerated by drink and debauchery and had become thoroughly powerless to resist an attack. Goppanarya proceeded against Srirangam, crushed the Mussalmans and re-set up the image of Ranganatha with great *eclat*.^{*} On this occasion, old Vedanta-Desika returned also to Srirangam from his retreat at Satyamangalam and praised Goppanarya in two Sanskrit verses which were got engraved on the eastern wall of the first *prakara* of the Ranganatha temple. † Such is the account found in the *Koyilolugu*. ‡ But we find at Tiruppulleni very near Ramnad an inscription of Kampana in the same year, S' 1293, clearly evidencing the fact that it was not only Srirangam that was wrested from the Mussalmans in S' 1293, but also the tract round Madura ruled over by them. †

There is no denying the fact that there was a Muhammadan

* Srirangam Koyilolugu, old edition, pp. 53, 54.

† Ep. Ind., Vol. VI, pp. 322—331.

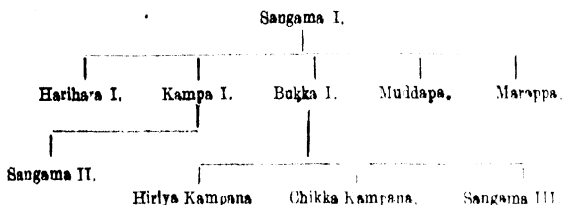
‡ Tufnell's Hints to Coin Collector's, pp. 26—27; also Ep. Ind. Vol. VI, p. 824.

¶ In his South India and her Muhammadan Invaders, Dr. S. Krishnaswami Ayyangar has suggested that the events recorded in the *Kamparayacharita* should have happened between the years A. D. 1343-56. The coins of the Sultans of Madura disclose the names of as many as eight Sultans,—Ahsan Shah, Alauddin Udanji, Qutbu-d-din, Ghiyathu-d-din, Nasiru-d-din, Adil Shah, Fakhru-d-din Mubarak-Shah and Alauddin Sikhandar Shah, who had ruled for short periods from A. D. 1335 to 1343 and from A. D. 1356 to 1377, with an inexplicable interregnum of 12 years noted above. This blank is, according to the learned Doctor, explainable only by the possible victories of Kampana, and the restoration of the Ranganatha images, two of them—the original and a duplicate, has also been similarly interpreted.—G. H.

principality established at Madura which issued coins of its own. One of these coins bears on its obverse the words "Ahsan Shah 738" (of Hijra, i. e., A. D., 1337-8) and the reverse "Al Hussiniyyu." One of the Sultans therefore seems to have been named Ahsan Shah, and since he lived in 8th 1259, the person that should have suffered defeat and death at the hands of Kampana must be one of the successors of Ahsan Shah.† It took for Kampana ten years after his conquest of Champaraya to attack and defeat the Sultan of the South. Ever since this signal victory, the whole of the peninsula south of the Tungabhadra became practically the possession of the Vijayanagara Empire. The barrier in the shape of the Empire of Vijayanagara, which was raised by the hand of Providence to protect the virgin south from that ravishment her sister Northern India had suffered at the merciless and vandalistic hands of the Muhammadans, continued in tact for over two centuries until the fateful year A. D. 1565, when the magnificent Empire was shattered at the battle-field of Talikota by the confederacy of the Sultans of Bijapur, Golconda, etc., and the south became once again a prey to anarchy and disorder. Providence, at this juncture, ushered on the stage the British nation, who have once again restored order and peace over the whole of India.

One other fact worth noticing here is the mention of two sons of Bukka, both having the same name, Kampana. Inscriptions of *Hiriya* (or the elder)-Kampana and *Chikka* (or the younger)-Kampana are met with in the Madras Presidency and in the Mysore State. It has been the custom of the Epigraphists of the Madras Government to assign to the elder Kampana, son of Bukka, all the inscriptions which call the prince by the names *Chikka-Kampana*, *Kumara-Kampana*, *Vira-Bukkaraya Kumara-Kampana*; similarly, all those which used the prefix *Hiriya*, etc., before the name of Kampana were assigned to his paternal uncle Kampana.

Below is appended a table for easily understanding the relationships subsisting between the members of the first Vijayanagara dynasty, who are referred to in the course of this article:—



The introduction in the *Madhuaravijaya*, of another Kampana in the already confused state of the genealogy of the first Vijayanagara dynasty produces still greater confusion and difficulty in the way of a proper understanding of the value of the stone and the copper-plate documents that are unearthed from time to time. Confusion or no confusion, it is the duty of the historian to face the situation boldly and offer a scientific explanation of the facts brought to his notice. We know as a fact that Kampa, the brother of Harihara I, held the government of the province of Udayagirirajya, under the title and designation of the "Lord of the Eastern and the Western Oceans," and he seems to have died sometime before S' 1255-9, the date of the death of Harihara I, and of the accession of Bukka I. If he had not died before that year, it is difficult to understand how Bukka, the third son of Sangama, could have ascended the throne even when his second son Kampa was alive. The grant said to have been made by Sangama II, the son of Kampa I, on the annual ceremony of his father (the Bitragunta Plates, *Ep. Ind.* Vol. III), in the year S' 1278, should have been made on the tenth anniversary or so of his father, and not the first. In this connection, attention has to be drawn to the wording employed in the document, namely, that the occasion of the granting of the village recorded in the Bitragunta plates was the *pratyabda-kala*, meaning the day on which the annual ceremony fell, and therefore it need not necessarily imply the first of such occasions only. If now it

is granted that Kampa I was dead long ago, any inscription dated after S' 1268, the presumed date of death of this prince, and having the name Hiriya Kampana in it, should necessarily be ascribed to the elder son of that name of Bukka I, and those giving the name of the prince as Chikka-Kampana, should be allotted to the reign of the younger son. Anyhow, it has become now imperative to bear in mind the existence of one more Kampa, a younger brother of Kampana, the vanquisher of the Sultan of the South.

Then again, the name Devayi, the queen of Bukka I, is also a new one; and as no inscription mentions a name such as this among the queens of Bukka I, the *kavya* by giving out the name of the mother of Kampana has added one more fact to the stock of our knowledge of the South Indian History.

The inscriptions belonging to the time of Kampana are found in many parts of the southern districts of the Madras Presidency and in Mysore, covering a period ending with S 1296, Ananda. He was alive, at least, till the first *tithi* of the bright fortnight of the Karttika month in the year Ananda; on that day he had done something which is not clear in the inscription, while yet he was ruling the earth.* A month after, Kampana seems to have died in Margasirsha, for his son Jammama-Udaiyar is found ruling over the Maratakanagara province, a fact which distinctly enables us to infer that Kampana was dead and Jammama ascended the gubernatorial seat of his father. There is also direct proof for this surmise in inscriptions; for two records found in Tiruvannamalai and Ujil and dated in the year S' 1296 † clearly mention that Jammama made certain gifts for the merit of his deceased father. The demise of Kampana some time before his father Bukka accounts for the accession of his younger brother, Harihara II, to the throne;

* S. I. Ins., Vol. I, p. 103, No. 72.

if he were alive, he would have contributed to the shedding of a greater quantity of blood in the disputes of succession, which followed soon after the death of Bukka. (See *Ep. Ind.* Vol. XII, p. 162 about these disputes). Bukka died on a Sunday, the first *tithi* in the dark fortnight of the month Phalguna, in the year Nala corresponding to S'1218, that is, about two years after Kampana. § The strenuous life of Kampana has thus contributed to the expansion of the dominions of the Vijayanagara Empire and to the governing of the subjugated provinces with wisdom and justice; he lived in the Tamil country for nearly thirteen years from S'1283 to 1296.

VASSALS OF KAMPANA.—This account of the life and the achievements of Kampana will not be complete, if we do not mention a few words regarding those faithful vassals who helped him throughout his career of stunning success in war and beneficent administration of the country. We have seen how the brahmana general Goppanna, the Governor of Senji, was rendering his services of a general and statesman. He was an officer under Kampana even so early as S'1275. The minister of Kampana was Somappa-Udaiyar (*Aramane Mahapradhani*). Saluva Mangi was, according to the *Saluvabhyudaya* and the *Ramabhyudaya*, one of the officers who accompanied Kampana in his campaigns against Sambuvaraya and the Sultan of the South; and for the meritorious services he rendered to his liegelord, he was styled *Samburaya-sthapanacharya* and for his munificent gifts to the brahmanas of Sriranga, *Sriranga-sthapanacharya*. Then two persons are mentioned in inscriptions as the *Mahasamantadhipatis*, that is, field-marsals of Kampana; they are Ramayyadeva and Mallappanavaru, and

they were with him in S'1283-4. The name of the palace-manager (*Aramanaikku Sarvanirvahakar*) was one Duggana and *Adappattu* Ilakkappar was his betel-bearer. *Pradhani* Somappadandanayakar and Annar-Goppannar are also mentioned in the *Srirangam-Koyilologu*.

From what has been discussed above, it would become evident how very valuable this manuscript happens to be for the intelligent construction of the history of the early period of the Vijayanagara Empire.

T. A. GOPINATHA RAO, M. A.,
Superintendent of Archaeology,
Travancore State,

TRIVANDRUM, }
 21st August 1916. }

॥ श्रीः ॥

मधुराविजयम्

अथवा

वीरकम्परायचरितं

श्रीगङ्गादेव्या विरचितम् ।



प्रथमः सर्गः ।

कल्याणाय सतां भूयाद् देवो दन्तावलाननः ।

शरणागतसंकल्पकल्पनाकल्पपादयः ॥ १ ॥

सष्टुः स्त्री [पुंसनिर्मा]णमातृकारूपधारिणौ ।

प्रपद्ये प्रतिबोधाय विरपहाशात्मकौ शिवौ ॥ २ ॥

महाकविमुखाम्भोजमणिपञ्जरशारिकाम् ।

चैत[न्यजल]विज्योत्स्नां देवीं वन्दे सरस्वतीम् ॥ ३ ॥

असाधारणसार्वभ्यं विलसत्सर्वमङ्गलम् ।

क्रियाशक्तिगुरुं वन्दे त्रिलोचनमिवापरम् ॥ ४ ॥

चेतसोऽस्तु प्रसादाय सतां प्राचेतसो मुनिः ।

पृथिव्यां पद्यनिर्माणविद्यायाः प्रथमं पदम् ॥ ५ ॥

वैयासिके गिरां गुम्फे पुण्ड्रेक्षाविव लभ्यते ।

सद्यः सद्दयाह्लादी सारः पर्वणि पर्वणि ॥ ६ ॥

मधुराविजयै

दासतां कालिदासस्य कवयः के न बिभ्रति ।

इदानीमपि तस्याथानुपजीवन्त्यमी यतः ॥ ७ ॥

वाणीपाणिपरामृष्टवीणानिकाणहारिणीम् ।

भावयन्ति कथं वान्ये भट्टवाणस्य भारतीम् ॥ ८ ॥

विमर्दव्यक्तसौरभ्या भारती भारवेः कवेः ।

धत्ते वकुलमालेव विदग्धानां चमत्क्रियाम् ॥ ९ ॥

आचार्यदण्डिनो वाचामाचान्तामृतसंपदाम् ।

विकासो वेधसः पत्न्या विलासमणिदर्पणः ॥ १० ॥

सा कापि सुरभिः शङ्के भवभूतेः सरस्वती ।

कर्णेषु लब्धवर्णानां मृते सुखमयी सुधाम् ॥ ११ ॥

मन्दारमञ्जरीस्यन्दिमकरन्दरसाब्धयः ।

कस्य नाह्लादनायालं कर्णामृतकवेगिरः ॥ १२ ॥

तिक्रयस्य कवेः सूक्तिः कौमुदीव कलानिधेः ।

सतृणैः कविभिः स्वरं चकोरैरिव सेव्यते ॥ १३ ॥

चतुस्सप्ततिकाव्योक्तिव्यक्तवैदुष्यसंपदे ।

अगस्त्याय जगत्यस्मिन् स्पृहयेत को न कोविदः ॥ १४ ॥

स्तुमस्तमपरं व्यासं गङ्गाधरमहाकविम्

नाटिकच्छद्मना दृष्टां यश्चक्रे भारती कथाम् ॥ १५ ॥

चिरं स विजयीभूयाद् विश्वनाथः कवीश्वरः ।

यस्य प्रसादात् सार्वश्यं समिन्धे मादृशेष्वपि ॥ १६ ॥

क्वचिदर्थः क्वचिच्छब्दः क्वचिद् भावः क्वचिद् रसः ।

यत्रैते सन्ति सर्वेऽपि स निबन्धो न लभ्यते ॥ १७ ॥

प्रबन्धमीषन्मात्रोऽपि दोषो नयति दूष्यताम् ।

कालागरुद्रवभरं शुक्तिक्षारकणो यथा ॥ १८ ॥

निर्दोषाप्यगुणा वाणी न विद्वज्जनरञ्जिनी ।

पतिघ्नताप्यरूपा स्त्री परिणेत्रे न रोचते ॥ १९ ॥

गुणं विहाय काव्येषु दुष्टो दोषं गवेषते ।

वनेषु त्यक्तमाकन्दः काको निम्बमपेक्षते ॥ २० ॥

चौर्बाण्डिन्नेन काव्येन कियद् दीव्यति दुर्जनः ।

आहार्यरागो न चिरं रुचिरः कृत्रिमोपलः ॥ २१ ॥

तार्किका बहवः सन्ति शाब्दिकाश्च सहस्रशः ।

विरलाः कवयो लोके सरलालापपेशलाः ॥ २२ ॥

करोति कीर्तिमर्थाय कल्पते हन्ति दुष्कृतम् ।

उन्मीलयति चाद्वादं किं न सूते कवेः कृतिः ॥ २३ ॥

न प्रार्थनीयः सत्काव्यश्रुत्यै सहृदयो जनः ।

स्वादुपुष्परसास्वादे कः प्रेरयति षट्पदम् ॥ २४ ॥

तन्मदीयमिव काव्यं विबुधाः ! श्रोतुमर्हथ ।

मधुराविजयं नाम चरितं कम्पभूषतेः ॥ २५ ॥

आसीत् समस्तसामन्तमस्तफन्यस्तशासनः ।

बुक्कराज इति ख्यातो राजा हरिहरानुजः ॥ २६ ॥

यः शेष इव नागानां नगानां हिमवानिव ।

दैत्यारिरिव देवानां प्रथमः पृथिवीभुजाम् ॥ २७ ॥

तिग्मांशोरपि तेजस्वी शीतांशोरपि शीतलः ।

सागरादपि गम्भीरः सुमेरोरपि यः स्थिरः ॥ २८ ॥

विवेकमेव सचिवं धनुरेव वरूथिनीम् ।

बाहुमेव रणोत्साहे यः सहायममन्यत ॥ २९ ॥

जिष्णुना भुवनेशेन श्रीदेन समवर्तिना ।

सान्निध्यं लोकपालानां धरणां येन दर्शितम् ॥ ३० ॥

हृदये चन्दनालैः कर्णे मौक्तिककुण्डलैः ।

सतां मुखे च कर्पूरैर्यस्याभावि यशोभरैः ॥ ३१ ॥

विरोधिवाहिनीनाथविक्षोभणपरीक्षणा ।

भुजेन भूभृता यस्य प्राप्ता कं निर्या सुखा ॥ ३२ ॥

यस्य कीर्त्या प्रसर्पन्त्या गुणकर्पूरमणिभिः ।

जगदण्डकरण्डस्य क्षौभकमपि क्षयितम् ॥ ३३ ॥

परिपन्थिनृपप्राणपवनादात्मदायका ।

अमृजद् भुजगो यस्य कृपाणां कोनिहस्तकम् ॥ ३४ ॥

यदीयो दक्षिणः पाणिः कृपायीमरणचञ्चलात् ।

अशिक्षत विपक्षश्चावेणीवर्णकौशलम् ॥ ३५ ॥

लक्ष्मीश्चिराज्जगद्रक्षाजागरूकमुपेत्य यम् ।

योगनिद्राजडं विष्णुं कदाचिदापि नास्मरत् ॥ ३६ ॥

कलिकालमहाधर्मप्लुष्टो धर्ममहारूढः ।

यस्य दानाम्बुसेकेन पुनरङ्कुरितोऽभवत् ॥ ३७ ॥

यस्याङ्घ्रिपीठसंधर्षरेखालज्जितमौलयः ।

आशास्वरिनृपा एव जयस्तम्भतया स्थिताः ॥ ३८ ॥

यत्प्रतापानलज्वालामालाकबलिता इव ।

कीर्तयः शत्रुभूपानामासन् मलिनमूर्तयः ॥ ३९ ॥

बद्धाः सभाङ्गणे यस्य भान्ति स्म जयसिन्धुराः ।

बन्दीकृता इवाम्भोदा जैत्रयात्रानिरोधिनः ॥ ४० ॥

यस्य सेनातुरङ्गाणां खुरैरुत्थापितं रजः ।

अक्राण्डे राहुसन्देहं मार्त्तण्डस्योदपादयत् ॥ ४१ ॥

यद्विभूतिस्तुतौ म्बलपा लक्ष्मीर्यक्षामरेशयोः ।

दूरे दुर्योधनादीनां संपत्सादृश्यकल्पना ॥ ४२ ॥

तस्यासीद् विजया नाम विजयार्भितसंपदः ।

राजधानी ध्रुपैः क्लाघ्वा चक्रस्येवापरावती ॥ ४३ ॥

राजलोकान्तसंक्रान्तस्वर्णैर्मत्सरादिभिः ।

पारेषाकारतां याज्या प्रगीता तुङ्गवधूया ॥ ४४ ॥

लक्ष्मीकलाकलात्मन् असावधूताभिधोभिना ।

नकाचकमकरेण आकारेण परिष्कृता ॥ ४५ ॥

स्फुरन्मणिपद्माङ्कुरपुरुङ्कुरशरासनैः ।

मुमेरुशृङ्गप्रकाशैर्मणिपूरुषाभिना ॥ ४६ ॥

उत्कुलचम्पकाशोकनागकेशरकेशरैः ।

वसन्तबासमवनैरारामैरभितो वृताः ॥ ४७ ॥

कस्तूरीहरिणाक्रान्तकर्पूरकदलीतलैः ।

मनोभवमहीदुर्गैर्महिता केलिपर्वतैः ॥ ४८ ॥

कमलामोदमधुरैः कलहंसकुलाङ्गुलैः ।

क्रीडासरोभिः सहिता मणिसोपानमञ्जुलैः ॥ ४९ ॥

यशस्तोमैरिवाशेषनगरीविजयार्जितैः ।

सैर्भिः प्रकाशितोत्सेधा शरदम्भोदपाण्डुरैः ॥ ५० ॥

विकसद्गनितावह्वीविलासवनवाटिका ।

दक्षिणाशामरोजाक्षीफाललीलालटिका ॥ ५१ ॥

द्विजराजसमुल्लासनित्यराकानिशीथिनी ।

गन्धर्वगणसान्निध्यनव्यदिव्यवस्तुथिनी ॥ ५२ ॥

भुजङ्गसङ्घसंवासाभूतेशमुकुटस्थली ।

सुमनस्तोममंचारमुदर्णगिरिमेखला ॥ ५३ ॥

लीलेव दिष्टिवृद्धीनां शालेव सकलश्रियाम् ।

मालेव सर्वरत्नानां वेलेव तुकृताम्बुधेः ॥ ५४ ॥

(द्वादशभिः कुलकम् ।)

यस्यां प्रामादशृङ्गेषु लभं मार्ताण्डनण्डलम् ।

संधत्ते वीक्षमाणानां सौवर्णफलकभ्रमम् ॥ ५५ ॥

यत्सौधचन्द्रशालासु विहरन्त्यो मृगेधराः ।

शशाङ्कमवलम्बन्ते मुक्ताकन्दुकशङ्कना ॥ ५६ ॥

यत्र सौधेषु मङ्गीतमृदङ्गप्रतिनादिषु ।

अकाण्डे ताण्डवारम्भं प्रितन्यन्ति शिखण्डिनः ॥ ५७ ॥

पद्मरागोपलोत्कीर्णप्रामादप्रान्तवर्तिनः ।

सन्ततं यत्र दृश्यन्ते भान्ध्या इव बलाहकाः ॥ ५८ ॥

सन्ध्यासु यत्र निर्यान्ति जलेभ्यो धूपराजयः ।

अन्तःप्रदीपिकालोकचक्रितध्वान्तमन्त्रिभाः ॥ ५९ ॥

यद्दीर्घिकासु माणिक्यमोपानचारिभिः ।

क्षणदास्वपि चक्राह्वैर्विरहो नानुभूयते ॥ ६० ॥

यदङ्गनामुस्वाम्भोजलावण्यालामलजितः ।

कलङ्ककलना चन्द्रो व्यनक्ति हृदयव्यथाम् ॥ ६१ ॥

प्रथमः सर्गः ।

यत्र स्त्रीणां कटाक्षेषु यूनां हृदयहारिषु ।

पुष्पास्त्रमंचये वाञ्छां मुञ्चते पञ्चमायकः ॥ ६२ ॥

मरालैर्मञ्जुमञ्जीरशिञ्जिताकृष्टमानसैः ।

लीलागतिमिव प्राप्तुं मेव्यन्ते यत्र योषितः ॥ ६३ ॥

यत्रावलग्नमादृश्यवाञ्छाविमतमम्बरम् ।

प्रायः पयोधरोत्पेधैर्निरुन्धन्ति पुरन्ध्रयः ॥ ६४ ॥

यत्र वामभ्रुवामेव काटिन्यं स्तनमण्डले ।

काटिन्यं कवरीभारे कार्श्यं मध्ये न दृश्यते ॥ ६५ ॥

यच्छाखानगरी पम्पामनेकधनदाश्रिताम् ।

अधितिष्ठन् विरूपाक्षो न स्मरत्यलकापुरीम् ॥ ६६ ॥

न तस्याममरावत्यां पुरुहूत इव स्थितः ।

अश्लेषं ग्रामिव क्षोर्णामनवद्यपराक्रमः ॥ ६७ ॥

मित्रान्मुदयदायिन्या भृत्या नीत्या प्रभृतया ।

मनुमेव पुनर्जातं तमभन्यन्त मानवाः ॥ ६८ ॥

समोऽपि पुरुषार्थेषु न यमैः सम्मतः सताम् ।

ब्रह्मन्स्त पुमानाद्यः सत्त्वं त्रिषु गुणेष्विव ॥ ६९ ॥

दानं पाणेः श्रुतेः सूक्तं मौलेस्त्र्यम्बकपादुकाम् ।

भूषामन्स्त यः [श्रीमान् श्रेयोऽवाप्तिमनुत्सुकः*] ॥ ७० ॥

आ विन्ध्यादा च मलयादास्ताद्रेरा च रोहणात् ।

प्रकम्पिताहितप्राणं प्राणंसिपुरमुं वृषाः ॥ ७१ ॥

कुल्लकमानु[संप्राप्तक्षोणीरक्षणजा*] गरः ।

अभुङ्क्त विपुलान् भोगाननासक्तमनाः प्रभुः ॥ ७२ ॥

मधुराविजये

देवायी नाम तस्यासीद् देवी वलुमतीपतेः ।

पद्मा पद्मेक्षणस्येव शङ्करस्येव पार्वती ॥ ७३ ॥

सत्स्वर्ग्यन्येषु दारेषु तामेव मनुजाधिपः ।

वह्मंस्त निशानाथो नक्षत्रेष्विव रोहिणीम् ॥ ७४ ॥

कर्णाटलोकनयनोत्सवपूर्णचन्द्रः

साकं तथा हृदयसंमतया नरेन्द्रः ।

कालोचितान्यनुभवन् क्रमशः सुखानि

वीरश्चिराय विजयापुरमध्यवान्मीत ॥ ७५ ॥

इति श्रीगङ्गादेव्या विरचिते मधुराविजय-

नाम्नि वीरकव्यरायचरिते

प्रथमः सर्गः ।

मानाक्ष्ये नमः ।

अथ द्वितीयः सर्गः ।

अथास्य वंशप्रतिरोहर्षाजं महीभुजो गर्भमधत्त देवी ।

जगत्त्रयोद्भूतिनिदानभूतं तेजो विधातुः प्रथमेव सृष्टिः ॥ १ ॥

मुखेन तन्वी शरपाण्डरेण विमुक्तरत्नाभरणा विरेजे ।

बिल्वनराजीववना दिनान्ते छायास्तशाङ्गेन शरमदीव ॥ २ ॥

गर्भस्थितस्येव शिशोर्धिवातुं बसुन्धरामण्डलमारशिक्षाम् ।

अरोचयत् पार्थिवधर्मपत्नी मन्ये मृदास्वादरसानुबन्धम् ॥ ३ ॥

अनन्यसामान्यभुजापदानमुत्पत्स्यमानं तनयं नृपस्य ।

अनारतं वीररसानुबन्धं न्यवेदयद् दौहृदमेव देव्याः ॥ ४ ॥

सा तुङ्गभद्रां सविधे वहन्ती सुभ्रूनादृत्य सुखावगाहाम् ।

विहर्तुमैच्छन्निजसैन्यनागैस्तरङ्गिणे वारिणि ताम्रवर्ण्याः ॥ ५ ॥

अपारयन्ती चरितेणशावं क्रीडाचलोपान्तमपि प्रयातुम् ।

आखेटरागादधिगेहृन्मच्छमाद्यन्मृगेन्द्रान् मलयाद्रिकूटान् ॥ ६ ॥

सा दैत्यनाथप्रथनाय पूर्वं विष्णोरधस्तात्कृतपौरुषस्य ।

आकर्णयन्ती बुहनाप्रपञ्चादासी..... ॥ ७ ॥

पृथ्वी रथः सारथिरब्जसूतिः शेषेण सज्यं धनुरद्रिराजः ।

शरश्च शौरिः किल हन्त लक्ष्यं त्रयं पुरामित्यहसत् पुरारिम् ॥ ८ ॥

क्रमाज्जहद्विः कशिमानमङ्गैर्मुखेन मुग्धालसलोचनेन ।

मध्येन च (व्यत्य)कवलित्रयेण नरेश्वरं नन्दयति स्म राज्ञी ॥ ९ ॥

सौभाग्यगन्धद्विपदानलखा रराज तस्या नवरोमराजिः ।

तेजोनिधिं गर्भतले निगूढं कालोरगी रक्षितुमागतेव ॥ १० ॥

श्यामायमानच्छविना मुखेन स्तनद्वयं तामरसेक्षणायाः ।

संदष्टनीलोत्पलयोरभिध्यां रथाङ्गनाम्नोरधरीचकार ॥ ११ ॥

तामम्बुगर्भामिव मेघमालां वेलाभिवाभ्यन्तरलीनचन्द्राम् ।

अन्तस्स्थरत्नामिव शुक्तिरेखामापन्नसत्त्वां प्रभुरभ्यनन्दत् ॥ १२ ॥

ततः परं तापहरः प्रजानां पुरोहितोक्त्या पुरुहूतकृत्स्नः ।

व्यधत् काले विमवानुरूपं पुंसां वरः पुंसवनक्रियां सः ॥ १३ ॥

अथ प्रशस्ते दिवसे समस्तैर्मौहूर्तिकैः साभितपुण्यलक्ष्मे ।

अमृतं सूनुं वरनाभ्याम्बु देवी महासेनभिर्केन्दुमौलैः ॥ १४ ॥

महौजसस्तस्य निजैर्यशोभिरुद्वेलदुग्धोदधिपूरगौरैः ।
 प्रक्षालितानीव तदा बभूवुर्धृतप्रसादानि दिशां मुखानि ॥ १५ ॥
 ज्ञात्वा वशे तस्य भुवं भवित्रीं भयादिवास्पृष्टपरागलेशः ।
 आकृष्टकल्पद्रुमपुष्पगन्धो मरुद् ववौ मन्दममन्दशैत्यः ॥ १६ ॥
 आगामिनीमध्वरहव्यसिद्धिं निश्चित्य देशेष्वपि दक्षिणम् ।
 प्रदक्षिणीभूतशिखाकलापो ननर्त हर्षादिव हव्यवाहः ॥ १७ ॥
 कल्पद्रुमास्तेन हरिष्यमाणां मत्वा निजा त्यागयशःपताकाम् ।
 पयोधरप्रेषितपुष्पवर्षाः प्रागव सन्धानमिवान्वतिष्ठन् ॥ १८ ॥
 स्ववैरिभूतान् मृगयासु सिंहान् हन्ता प्रवीरोऽयमिति प्रहर्षात् ।
 प्रभिन्नगण्डसुतदानधारा जगर्जुरुर्ध्वैर्यकुञ्जरैर्नन्दाः ॥ १९ ॥
 अस्योपवाह्यत्वमुपेत्य लभ्यां कार्ति भवित्रीमिव भावयन्तः ।
 क्षमामुल्लिखन्तश्चटुलैः खुराभ्रजिह्विपरै हर्षजुषस्तुरङ्गाः ॥ २० ॥
 प्रस्तावितो मङ्गलतूर्यधोषैः प्रसारितश्चारणचाटुवादैः ।
 प्रहृष्यतां तत्र पुरे जनानां कोलाहलः कोऽपि समुज्जृम्भे ॥ २१ ॥
 सुखायमानां सुतजन्मवार्ता सहर्षमावेदयते जनाय ।
 अवाञ्छदात्मानमपि प्रदातुं कुतूहलं कुन्तलभूमिपालः ॥ २२ ॥
 विशृङ्खलास्तस्य गिरा निर्ऱयुः कारागृहेभ्यो विमतावरोधाः ।
 तुलुष्कबन्दीनिवहाय तूर्णमागामिने दातुमिवावकाशम् ॥ २३ ॥
 स्नातस्ततो धौतदुकूलधारी वितीर्य भूरि द्रविणं द्विजेभ्यः ।
 महोपतिः पुत्रमुखं दिदृक्षुः प्राविक्षदन्तःपुरमात्तहर्षः ॥ २४ ॥
 अवैक्षत क्षामशरीरयष्टेः कुमारमुत्सङ्गतं स देव्याः ।
 कस्तुरिकाया इव शैवलिन्मास्त्ररत्नलभं कन्दसंज्ञकम् ॥ २५ ॥

प्रकीर्णकाश्मीरपरागगौरैस्तिरस्कृताभ्यन्तरदीपशोभैः ।

निवार्यमाणं(?) मुहुरुज्जिहानैररिष्टगेहं महसां प्ररोहैः ॥ २६ ॥

मुहुर्मुहुः पल्लवपाटलेन मुष्टीकृतेन द्वितयेन पाण्योः ।

अरातिलक्ष्मीकचसंचयानामाकर्षशिक्षामिव शीलयन्तम् ॥ २७ ॥

आलक्ष्यरेखामयशङ्खचक्रच्छत्रारविन्दध्वजमीनचिह्नौ ।

प्रवालताम्राङ्गुलिदर्शनीयौ सुजातपाष्णीं चरणौ वहन्तम् ॥ २८ ॥

का(ले)ये) कलामप्यसुरान्तकस्य प्रकाशयन्तीमवतारमन्यम् ।

अचञ्चलश्रीतटिदभ्रलेखां श्रीवत्समुद्रामुरसा दधानम् ॥ २९ ॥

ऊर्णासनाथायतफालपट्टमुन्निद्रपद्मच्छददीर्घनेत्रम् ।

नाम्नाधरोष्ठं समतुङ्गनासं मुग्धस्मिताङ्गं मुखमुद्रहन्तम् ॥ ३० ॥

(षड्भिः कुलकम् ।)

अन्याजमौन्दर्यगुणाभिरामं कुमारमालोकयतश्चिराय ।

नृपस्य निष्पन्ददृशो मुहूर्तमानन्दवाप्नोऽभवदन्तरायः ॥ ३१ ॥

आश्लिष्यतस्तस्य दृशा तनूजमन्तः प्रहर्षेण विजृम्भितेन ।

प्रायः प्रणुत्तैर्बहिरङ्गकेभ्यः प्रादुर्बभूवे पुलकप्ररोहैः ॥ ३२ ॥

ततः प्रतीतेऽहि पुरोहितेन नरेन्द्रमूनुः कृतजातकर्मा ।

समिद्धतेजाः समतामयाग्नीन्मन्त्रप्रणीतेन मखानलेन ॥ ३३ ॥

आकम्पयिष्यत्ययमेकवीरः संग्रामरङ्गे सकलानरातीन् ।

इत्येव निश्चित्य स दीर्घदर्शा नाम्ना सुतं कम्पन इत्यकीर्षीत् ॥ ३४ ॥

धात्रीभिराप्ताभिरमुं कुमारमवर्धयद् भूपतिरादरेण ।

यज्वा यथाज्याहुतिभिर्हुताशं सस्यं यथा वृष्टिभिरम्बुवाहः ॥ ३५ ॥

क्रमेण धात्रीजनशिक्षितानि वचांसि यातानि च मन्थराणि ।

स्त्रललक्ष्म्याश्च धराधिनाथो निशम्य दृष्ट्वा च स निर्दोऽभूत् ॥ ३६ ॥

तदाननं तस्य सुगन्धि जिघ्रन्नालक्ष्यदन्ताङ्कुरदर्शनीयम् ।

न तृप्तिमासादयति स्म राजा नवोदयं हंस इवारविन्दम् ॥ ३७ ॥

तथा न कर्पूरभरैर्न हारैर्न चन्दनैर्नाप्यमृतांशुपादैः ।

यथाभवन्निवृतमस्य गात्रं सुताङ्गसंस्पर्शभुवा सुखेन ॥ ३८ ॥

कलकणत्काञ्चनकिङ्किणीकं गृहाङ्गणे जानुचरं कुमारम् ।

आलोकयन्तावमृताम्बुराशेर्भाविदान्तः पितरावभूताम् ॥ ३९ ॥

अथ क्रमात् पार्थिवधर्मपत्नी सुतावुभौ कम्पनसङ्गमाग्न्या ।

असूत चिन्तामणिपारिजातौ पयःपयोधरिद्वीचिरेम्वा ॥ ४० ॥

स राजसूनुः सह सोदराभ्यां [दिने दिने वृद्धिमुपाससाद् ।

शशीव सानन्दमुदीक्ष्यमाणः प्रजाम्भिराकसमुत्सकामिः ॥ ४१ ॥

पशुपतिरिव नेत्रैः मोहसूर्याग्निरूपै-

र्नय इव निरपार्यैः प्राग्वत्साऽमन्त्रैः ।

भव इव पुरुषार्थैर्न कामार्थैस्तैश्च-

ञ्जिमिरपि करपाळमैर्ममृजैरमासीत् ॥ ४२ ॥

इति श्रीगङ्गादेव्या विरचिते मधुराविजय-

नाम्नि [वीर*]कम्परायचरिते

द्वितीयः सर्गः ।

अथ तृतीयः सर्गः ।

ततो यथावत्कृतचौलसत्कियो नरेन्द्रसूनुः स्वत एव लब्धवान् ।

कलासु शशवत् सकलासु कौशलं गुरूपदेशस्त्वपदेशज्ञामगात् ॥ १ ॥

स तीर्थलब्धायुधशस्त्रसंविदा गुणाभिरामो गुरुणैव शिक्षितः ।

शरातनासिप्रमुखेषु शातधीरगच्छदस्त्रेष्वखिलेषु पाटवम् ॥ २ ॥

स सत्यवाग् भूरिवलो धनुर्धरस्तुरङ्गमारोहणकर्ममर्मवित् ।

कृपाणविद्यानिपुणः पृथाभुग्रामदर्शि संज्ञात इवैकतां गतः ॥ ३ ॥

स पञ्चबाणद्विपकेलिदीर्घिकां धरानुरागदुग्धपुष्पमञ्जरीम् (?) ।

नितम्बिनीते च्चकोरचन्द्रिकावपदास्कन्दितशैशवां दशाम् ॥ ४ ॥

स न यतारुण्यनिरस्तशैशवी विभुर्विभक्तावयवो व्यराजत ।

वसन्तनिर्धूततुपासमण्डलः परिदिग्गनामिव तीव्रशीघ्रितिः ॥ ५ ॥

स न्यतः पर्यतकनारथयैः पश्चिद्गानुग्रहकाङ्क्षिभिर्गजैः ।

वितर्पितमुखो वस्येव धीरवीर्यामयः विश्रममन्थरं गतम् ॥ ६ ॥

स रूपमर्षेण विमलशब्दविषा स्मरन् नूनं जयवैजयन्तिकाम् ।

न चेत् कथं नम्य सर्वजितिकीर्तये मुले वनालक्ष्यत भीनलाञ्छनम् ॥ ७ ॥

शुभाकृतस्तथा मुन्यर्षमेखलं कटिस्थलं तथूचशिलाविशङ्कटम् ।

व्यडम्बयन्नूतनयाक्षपट्टिकापरिप्लुतामञ्जनभूमृतस्तटीम् ॥ ८ ॥

अधारयद् दर्शितोद्दमौघवां स राजसूनुस्तनुवृत्तमध्य(मा?)ताम् ।

पराक्रमत्रामितचित्तवृत्तिभिर्मृगाधिराजैरुपदीकृतामिव ॥ ९ ॥

व्यराजतोरःस्थलमन्य तावता विशालभावेन कवाटबन्धुरम् ।

करीन्द्रकुम्भप्रतिमं मृगीदृशां कुचद्वयं याति न यावता बहिः ॥ १० ॥

घनांसपीठौ कठिनारुणाङ्गुली पटुप्रकोष्ठौ परिधानुकारिणौ ।

महौजसस्तस्य मनोहरौ भुजावपश्यदाजानुविलम्बिनौ जमः ॥ ११ ॥

विहाय मध्यं यदि लक्ष्मरेखया बहिः प्रसार्येत सुधांशुमण्डलम् ।

दरोदितश्मश्रु(धृ?)तश्रियस्तदा तद्वाननेन्दोरुपमानतां व्रजेत् ॥ १२ ॥

विनिद्रपङ्केरुहदामदीर्घयोद्विशोरूपान्ते जनितोऽस्य शोणिमा ।

अनर्गलस्वप्नसरप्ररोधकश्रुतिद्वयीदर्शितरोषयोर्विव ॥ १३ ॥

अनुत्पणामायततुङ्गबन्धुरामगंस्त लोकः स्फुटमस्य नासिकाम् ।

विशृङ्खलव्यामुवदीक्षणद्वयीपरम्पराक्रान्तिनिवाग्नार्गलाम् ॥ १४ ॥

अधारयट् गर्भितरक्तसन्ध्यकं नृपात्मजः केशकलापमायतम् ।

दृढानुरागच्छुरितैर्मृगीदृशामनुपविष्टं हृदयैरिवान्तरा ॥ १५ ॥

सह प्रतापेन समुन्नतिं वपुर्धलक्ष्मभावं यशसा विलोचने ।

गुणैः परीणाहममुष्य कन्धरा स्वरेण गाम्भीर्यमगच्छदाशयः ॥ १६ ॥

अथैनमासादितयौवनोदयं नरेन्द्रकन्याभिरयोजयन्तृपः ।

घनागमः संभृतरत्नमंपदं वरागमाभिर्निधिमम्भसामिव ॥ १७ ॥

शचीव शक्रस्य रमेव शार्ङ्गिणः सतीव शम्भो

..... ॥ १८ ॥

[नरेन्द्रसूनुर्नयनाभिरामया तथा समं निर्विशति स्म सुभ्रुवा ।

परस्परप्रेमरसोत्तरं सुखं दिवौकसामप्यतिमात्रदुर्लभम् ॥ १९ ॥

अरातिवर्गोन्मथनेन विश्रुतं विधातुमत्यन्तविनीतमप्यमुम् ।

कदाचिदर्थोल्लसितेन भूपतिः स बाङ्मयेनैवमुपादिशत् सुतम् ॥ २० ॥

धियः प्रकाशादुपदेशसंभृतात् तमो हि तारुण्यविजृम्भितं जनाः ।

समुज्झितुं तात! भवन्ति पारितास्तदे*] तदाकर्णयितुं त्वमर्हसि ॥ २१ ॥

गुरुपदेशः किल कथ्यते बुधैरकर्कशं किंचन रत्नकुण्डलम् ।

अमेचकं नूतनमञ्जनं सतामजातगात्रक्षयमद्भुतं तपः ॥ २२ ॥

मुहुः प्रसर्पन्मदमीलितेक्षणाः क्षणाधिरोहद्रजसो मलीमसाः ।

गजा इव स्तम्भनिरुद्धचेतसः खलान गृह्णन्ति नियन्त्रुचोदितम् ॥ २३ ॥

मदान्धकारो हि महानिशीथिनी प्रबोधचन्द्रप्रतिरोधकालिका ।
मनोजमत्तद्विपैवैजयन्तिका शरीरिणां शश्वदलङ्घिनी दशा ॥ २४ ॥
भवत्यहंकारमहीरुहाङ्कुरे दयापयश्शोषणदारुणोष्मणि ।
तमःप्रदोषे तरुणिमि कस्य वा समञ्जसं पश्यति दृष्टिरञ्जसा ॥ २५ ॥
युवानमज्ञातनयागमक्रमं स्वतन्त्रमैश्वर्यमदोद्धतं नृपम् ।
विपत् क्षणेन व्यसनानुबन्धजा क्षिणोति चन्द्रं क्षणदेव तामसी ॥ २६ ॥
अशेषदोषाङ्कुरकुञ्जभूमयो मदान्धचेतोमृगबन्धवागुराः ।
कथं नु विश्वासपदं मनीषिणां मनोजमायामटशस्त्रिकाः स्त्रियः ॥ २७ ॥
फलोत्तरा मूमिरनत्ययं बलं महार्हरत्नाभरणं च संपदः ।
किमन्यदात्मा च कलत्रपुत्रकैः परार्थमेव ध्रुवमक्षदेविनः ॥ २८ ॥
विना फलं जीवितसंशयप्रदां विनोदबुद्ध्या मृगयां भजेत कः ।
प्रमाद्यतां पार्थिवगन्धहस्तिनाभिं हि वारी कथिता विचक्षणैः ॥ २९ ॥
समग्रतारुण्यमदस्य संपदा स्वलद्भूतेर्यन्मदिरानिषेवणम् ।
स एष दोषत्रयजे महाज्वरे ग्रहाभिभूतस्य भुजङ्गनिग्रहः ॥ ३० ॥
हितानि कुर्वन्नपि नानुरक्तये जनस्य जल्पन् परुषं रुषा नृपः ।
पयांसि वर्षन्नपि किं न भीषणः कठोरविस्फूर्जथुगर्जितो घनः ॥ ३१ ॥
दुनोति दण्डेन दुरुत्सहेन यः प्रसह्य राष्ट्रं पदमात्मसंपदाम् ।
स वृक्षमारुह्य कुठारपातनं करोति मूलोद्दलनाय दुर्मतिः ॥ ३२ ॥
मदादपात्रेषु ददाति मन्दधीर्धनानि धर्मादिकसाधनानि यः ।
निपात्यते तेन मखक्रियोचितं हविश्चितासन्नानि कृष्णवर्त्मनि ॥ ३३ ॥
अथैभिरैश्वर्यसरीरयक्ष्मभिर्हितास्त्रिलाङ्गैर्व्यसनैरुपद्रुताः ।
तमःपराभूतनिजौजसो नृपाः प्रयान्ति कालाद् द्विषतामुपेक्ष्यताम् ॥ ३४ ॥

उपेयुषीं पुण्यवशेन संपदं गुणानुरोधादुपभोक्तुमक्षमाः ।

स्वचापलेन श्लथयन्ति दुर्धियो वलीमुखाः पुष्पमयीमिव स्रजम् ॥ ३५ ॥

भवादृशास्तु स्वत एव शुद्धया गुरूपदेशैर्गुणितप्रकाशया ।

धिषा निरस्तव्यसनानुबन्धया विलोक्य कार्याणि विधातुमीशते ॥ ३६ ॥

तदेवमात्मन्यवधार्य धैर्यतस्तथा विधेयं भवतापि धीमता ।

यथेयमेकान्तचला भवद्गुणैर्मत लक्ष्मीः स्थिरतापनारतम् ॥ ३७ ॥

क्रमागताः कर्मकृतो विभत्सरास्तरस्त्रिनस्तपितवेरिमानसाः ।

महीभुजस्त्यक्तमदा मदाज्ञया तवान्तिके ताता वसन्ति साम्प्रतम् ॥ ३८ ॥

सहस्रशस्तुङ्गतुरङ्गवीचयो मन्दद्विपद्मीभविशेषितान्तराः ।

भवन्तमुप्रायुधनकराजयो भजन्ति नित्यं बहला बलावधयः ॥ ३९ ॥

तदेवमुज्जृम्भितभूरिपौरुषः पराक्रमं धैर्यं कर्तुमर्हति ।

उपप्लुताशेषजगत्तु रोषणो वृषेव शतां शतकोटिर्माद्रु ॥ ४० ॥

उपेत्य तुण्डीरमखण्डितोद्यमः प्रमथ्य चम्पयुखान् रणोन्मुखान् ।

प्रशाधि काञ्चीमनुवर्तितप्रजः पतिर्निर्वीनानलकाकुलीमिव ॥ ४१ ॥

अथाभिभूताखिलवन्यभूभृतस्तुरुष्कमङ्गस्तव नैव दुष्करः ।

निगीर्णशाखाशतसं(वृत्तः)हतिः)कथं तरुप्रकाण्डं न दहेद्दवानलः ॥ ४२ ॥

अनेन देशानधिकृत्य दक्षिणान् वितन्यते राक्षसराजदुर्नयः ।

स्वयापि लोकत्रयतापहारिणा विधीयतां राघवकर्म निर्मलम् ॥ ४३ ॥

इतीरयित्वा विरते नरेश्वरे प्रवृष्टपाथोधरताम्यधाशिणि ।

कृतप्रणामः शिरसा प्रतीष्टवान् गुरूपदेशं गुणिनां पुरस्सरः ॥ ४४ ॥

ततो महाहैंगुरुणा विभूषणैः प्रसाधितः स्वावयवावतारितैः ।

नेत्रैर्विभ्रितैश्चैत्रभिर्नमो मित्राधिवासं प्रमनाः समासदत् ॥ ४५ ॥

अथौरगाणामधिपय भाविनं भुवो भरस्यापगमं दिनेश्वरः ।

निवेदयिष्यन्निव गच्छरंजसा रश्मेन पातालमुद्दामगाहत ॥ ४६ ॥

अथ नृभ्युतः सान्नां विर्भाव्य कर्म समां गतः

क्षणमिव भुरेगच्छं रातां यणाय निवेद्य सः ।

विमतविजय्यग्रैस्तान् विहाय गृहाय ता-

नरन्त भुम्बी अय्योमिह जगेजमुखीसखः ॥ ४७ ॥

इति [श्रीमद्भारविजय-
नाम्नि वीरकम्परायचरिते*]

तृतीयः सर्गः ।

अथ चतुर्थः सर्गः ।

अन्यदुश्च गजववनर्जानदाविनि ।

लोकिकदपि भगवत्पुत्रिण मानुनालिनि ॥ १ ॥

विहाय निद्रां विधिवदिर्मिताहर्मुखक्रियः ।

आदिक्षत् पृत्तनाथपदान् तेनासन्नहनाय सः ॥ २ ॥

अथ मन्दरसंघट्टोभिताम्बोधिमण्डलः ।

रराग कोणाभिहता रथनिर्दण्डेन्दुभिः ॥ ३ ॥

कल्पान्तोद्भ्रान्तचण्डीशडमरुध्वानडामरः ।

उदजृम्भत गम्भीरो वियदध्वनि तद्धुनिः ॥ ४ ॥

प्रायो भयद्रुतामित्रपदविध्वंसनोत्सुकः ।

स जगाहे प्रतिध्वाननिभादवनिभृद्गुहाः ॥ ५ ॥

तस्मिन् विसर्पति त्रासभीलिताशेषलोचनः ।

शेषो युगपदज्ञासीदान्ध्यबाधिर्ययोर्दक्षाम् ॥ ६ ॥

आबद्धकुथमातङ्गमात्तपर्याणसैन्धवम् ।

संघमितभटं सद्यः समनह्यत तद्दलम् ॥ ७ ॥

विशङ्कटकटाघाटविगलन्मदनिर्झराः ।

परशशतं जघटिरे विकटाः करिणां घटाः ॥ ८ ॥

समीरणरयोदग्रा वलगन्तः फेनिलैर्मुखैः ।

तुरङ्गाः सैन्यजलधेस्तरङ्गा इव रेजिरे ॥ ९ ॥

कृपाणकर्पणप्रासकुन्तकोदण्डपाणयः ।

समगच्छन्त सहसा नैकदेश्याः पदातयः ॥ १० ॥

प्रस्थानोचितमाकल्पं बिभ्राणा बाहुगालिनः ।

राजन्यास्तोरणाभ्यर्णे नृपालं प्रत्यपालयन् ॥ ११ ॥

सेनासरित्सिताम्भोजैर्जयश्रीकेलिदर्पणैः ।

अस्तावकाशमाकाशमातपत्रैरजायत ॥ १२ ॥

विजृम्भमाणे प्रस्थानशारदारम्भभ्रमे ।

नृपाणां चामरालीभिर्मरालीभिरभूयत ॥ १३ ॥

नृपमौलिमणिच्छायामञ्जरीपुञ्जरञ्जिताः ।

अत्याक्षुरौरसीं रक्तिं न जातु रविस्मयः ॥ १४ ॥

उत्तुङ्गैर्ध्वजसंघातैर्निरुद्धे गगनाध्वनि ।

निनाय कृच्छ्रात् पातङ्गं शताङ्गं गरुडाम्रजः ॥ १५ ॥

पोषितो हयहृषाभिर्बृंहितो गजबृंहितैः ।

वर्धितस्तूर्यनिध्वानैः कोऽपि कोलाहलोऽभवत् ॥ १६ ॥

ततो धृतसमायोगः समयज्ञो महीपतिः ।

हितैः पुरोहितैर्नामापुङ्गवैः वस्यैकतः ॥ १७ ॥

तमसूचयदासेभ्यो दक्षिणं दक्षिणो भुजः ।
स्फुरितैर्माविधीरश्रीपरिरम्भमहोत्सवम् ॥ १८ ॥

अथर्ववेदिनो विघ्नास्तं विशेषैर्जयाशिषाम् ।
अवर्धयन् मन्त्रपूतैर्हविर्भिरिव पावकम् ॥ १९ ॥

अथ निर्गत्य भवनादवैक्ष्यत महीक्षिता ।
धारितस्तोरणाभ्यर्णे तुङ्गस्तुरगपुङ्गवः ॥ २० ॥

सपक्ष इव तार्क्ष्यस्य सजातिरिव चेतसः ।
सखेव गन्धवाहस्य संघात इव रंहसः ॥ २१ ॥

अपर्याप्तामतिक्रान्तचेतोवृत्तेः स्वरंहसः ।
विस्तारयन्निव महीं चटुलैः खुरघट्टनैः ॥ २२ ॥

जवाधरितजम्भारितुरङ्गभ्रमकारिणम् ।
मणिकुट्टिमसंक्रान्तमाक्रामन् बिम्बमात्मनः ॥ २३ ॥

लवणोदन्वदेकान्तलङ्घनामात्रगर्वितम् ।
हसन्निव हनूमन्तं हेषितैः फेनपाण्डुरैः ॥ २४ ॥

मुखलीनखलीनाहिरच्छपल्ययनच्छदः ।
वपुषापि गरुत्मन्तमनुगन्तुमिवोत्सुकः ॥ २५ ॥

लोलवालाग्रलम्बेन सेव्यमानो नभस्वता ।
रंहोरहस्यशिक्षार्थं शिष्यतामिव जग्मुषा ॥ २६ ॥

मुहुः स्वजवसंरोधनमितोन्नमिताननः ।
नमस्कुर्वन्निव पुरोवर्तिनीं विजयश्रियम् ॥ २७ ॥

खुरधूतधराधूलिस्थलीकृतनभस्स्थलः ।
वारयन्निव रथ्यानां रवेः खेचरत्नामदम् ॥ २८ ॥

देहबन्धद्विमिवोत्साहं तमारुह्य महीपतिः ।

अमंस्त पृथिवीं सर्वामात्मनो हस्तवर्तिनीम् ॥ २९ ॥

स तत्र तत्र संभूतैः सैन्यैः सङ्ख्यातिलङ्घिभिः ।

अन्तर्हिततदाभोगमत्यगाद् गृहगोरुरम् ॥ ३० ॥

तमञ्जलिभिरानम्रकिरीटतलकीलितैः ।

प्रणेषुर्धरणीपालास्तुरङ्गस्कन्धवर्धिनः ॥ ३१ ॥

आलोकशब्दमुखैरस्याग्रे पादचारिभिः ।

चोलकेरलपाण्ड्याद्यैर्वेत्तिष्वं प्रत्यपञ्चत ॥ ३२ ॥

आचारलाजैः पौराणां पुग्न्ध्यस्तमगकिरन् ।

अम्भसां बिन्दुभिः शुभ्रैश्चमाला इवाञ्जलम् ॥ ३३ ॥

अथ कम्पमहीपालः कम्पयन् विपत्तिं जनः ।

प्रातिष्ठत दिशं भेजे मरुतास्तपयन्नाम ॥ ३४ ॥

स नयन् महतीं सेनां व्यरुचद् वीरपुङ्गवः ।

पयोदमालामाकर्षन् पौरस्त्य इव भासतः ॥ ३५ ॥

रजोभिर्मुहुर्द्वूद्वूतैर्लघूभवति भूभरे ।

कथञ्चित् पृतनाभारं चक्षमे फणिनां पतिः ॥ ३६ ॥

प्रतापादित्यंकीर्तीन्दुयुगपद्ग्रासलालसः ।

परार्गः परभूपानामुपरागोऽभवन्नवः ॥ ३७ ॥

तस्य दिक्षु प्ररोहन्त्याः शतधा कीर्तिवीरुधः ।

विततान् रजस्तोमः करीषनिकरभ्रमम् ॥ ३८ ॥

पांसुस्थगनलक्षेण पलायत रविः कचित् ।

भाबियुद्धामरीभूतवीरोद्दलनशङ्कितः ॥ ३९ ॥

प्रायः सन्ताशमुत्प्रेक्ष्य भाविनं रेणुसंचयः ।

रुरेष सिन्धुवेन्द्राणां सद्वारासिराण्वित् ॥ ४० ॥

वर्षाशुकिरणमाभात परितप्त इवाधिरुम् ।

अगाधतप्तमन्तर्मोघीनवनोक्षोदसंचयः ॥ ४१ ॥

वितेजसे कण्ठेभ्यः करुणीकरणेवः ।

घनस्य मेवाण्णसः करुकाकारचातुरीम् ॥ ४२ ॥

ततः मेवाभावेन्द्राणां कर्णनालानिलोद्धता ।

अवर्णितरजोगात्रः करुणीकरदुर्दिनेः ॥ ४३ ॥

अथ कल्पान्तसंज्ञिकयाम्भोनिधिमन्त्रिभम् ।

कमलतप्रयत्नसंज्ञे स्फुटचोत्कृष्टं वरम् ॥ ४४ ॥

तुङ्गपुङ्गवस्तुल्यं यन्महि भूरुल्लसत् ।

स पुनः सप्तमर्षिर्नैषधकन्याद्विधिः ॥ ४५ ॥

तं तुङ्गापुङ्गवस्तुल्यं यन्महि भूरुल्लसत् ।

आनुकूल्येन साक्षर्यमन्त्रेणैव संकृतः ॥ ४६ ॥

अथ लङ्घितकर्णद्वयः पञ्चपस्य वासुरैः ।

प्रापत कम्पमहीपाल कण्टकाननपट्टणम् ॥ ४७ ॥

स नव दिवसान् काञ्चिदनिवाह्य महाबलः ।

अभिषर्गायतुं चम्पमुपाक्रमत कालवित् ॥ ४८ ॥

प्रसृतैस्तच्चमूधूलिस्तोमैः क्षीरतरङ्गिणी ।

कीर्त्या चम्पक्षितीन्द्रस्य साकं कलुषतामगात् ॥ ४९ ॥

स दुग्धवाहिनोर्वीचिमारुताधूतशाखिनि ।

विरिञ्चिनगराभ्यर्णे न्यवेशयदनीकिनीम् ॥ ५० ॥

अथ सन्नद्धसैन्यस्तं न्यरुन्ध द्रमिडाधिपम् ।
 घनीकृतहिमानीको हेमन्त इव भास्करम् ॥ ५१ ॥
 संवर्तमारुताक्षिससमुद्रद्वयसन्निभौ ।
 व्यूहौ द्रमिडकर्णाटनाथयोः संनिपेततुः ॥ ५२ ॥
 पादातप्राप्तपादातं हास्तिकाक्रान्तहास्तिकम् ।
 आश्वीयमिलिताश्वीयमासीदायोधनं तयोः ॥ ५३ ॥
 असह्यैस्तत्र वीराणां सिंहनादविजृम्भणैः ।
 दिगन्तदन्तिनो मुक्तफीटकारं मुमुहुर्मुहुः ॥ ५४ ॥
 रजस्तमसि वीरास्त्रसङ्घसंघट्टनोत्थितैः ।
 बभ्रे स्फुलिङ्गसंघातैः खद्योतनिवहद्युतिः ॥ ५५ ॥
 संग्रामदेवतापाङ्गविभ्रमभ्रान्तिदायिनः ।
 मिथो धनुर्धरैर्मुक्ताः पेतुः शतमुखाः शराः ॥ ५६ ॥
 क्षतजार्द्राः प्रवीराणां प्रेङ्खन्त्यः खड्गलेखिकाः ।
 जिघत्सतः कृतान्तस्य जिह्वा इव विरोजिरे ॥ ५७ ॥
 आस्रापगासु परितो निस्तृतासु सहस्रशः ।
 भटानां भल्लनिर्लिनैरम्भोजायितमाननैः ॥ ५८ ॥
 कृपाणकृत्तान् वेतण्डशुण्डादण्डानिवाभितः ।
 भुजङ्गशङ्किनो गृध्रा जगृहुर्भूभुजां भुजान् ॥ ५९ ॥
 वेतण्डशुण्डाहर्म्याग्रमास्थिताः सचमत्क्रियम् ।
 आद्रियन्त कबन्धानां (नः१)क्तं नक्तंचरस्त्रियः ॥ ६० ॥
 वीराः कुञ्जरकुम्भेषु शायिनः शत्रुसायकैः ।
 प्राकुप्यन्त क्षुरङ्गीणां कुचकुम्भेषु तत्क्षणात् ॥ ६१ ॥

चतुर्थः सर्गः ।

ततः कम्पनरेन्द्रस्य भटैर्भुजबलोत्कटैः ।

पलायत पराभूता द्रमिडेन्द्रवस्त्रिणी ॥ ६२ ॥

उलङ्घ्योलङ्घ्य धावद्भिर्भीत्या भ्रंशितमायुधम् ।

प्रायः प्रथनसंन्यासे शपथः कैश्चिदादधे ॥ ६३ ॥

हतानुकारिणः केचित् क्षितौ निपतितास्ततः ।

क्रोष्टुर्भयेन धावन्तः कर्णाटान् पर्यहासयन् ॥ ६४ ॥

विक्षेप्तुं विस्मृतैश्चर्मफलकैर्निर्मितप्लवाः ।

मृषैव केचिदतरन् मृगतृष्णातरङ्गिणीः ॥ ६५ ॥

छायामेवात्मनः केचिद् धावन्तो भीतिभाविताः ।

अरातिशङ्कया कष्टं दष्टाङ्गुलि ववन्दिरे ॥ ६६ ॥

अथ तस्य पुरीमेव नीत्वा शिबिरतां नृपः ।

अचलं राजगम्भीरमरुन्ध द्विषदाश्रितम् ॥ ६७ ॥

तद्गुन्दुभिप्रतिध्वानमुखैः कन्दरामुखैः ।

भयादमन्दमाक्रन्दमकार्षीदिव पर्वतः ॥ ६८ ॥

प्रवाताभिमुखाधूतैः पताकापाणिपल्लवैः ।

आरोहणाय राजेन्द्रमाजुहावेव भूधरः ॥ ६९ ॥

अथ प्रववृते युद्धं सैन्ययोरुभयोरपि ।

पतदुत्पतदस्त्रांशुज्वलितोर्वीनभस्स्थलम् ॥ ७० ॥

भ्रश्यत्तालफलाकारैः प्राकाराद् बाणपातितैः ।

रणश्रीकन्दुकभ्रान्तिर्विदधे वीरमूर्धभिः ॥ ७१ ॥

अग्रे निपेतुर्नृपतेर्प्रावाणो यन्त्रविच्युताः ।

दुर्गेणातरदामार्थं कृताः संभेषिता इव ॥ ७२ ॥

धानुष्कमुक्तबाणामिज्वलितोर्ध्वगृहावलिः ।

विजयारात्रिकं तस्य मूर्ध्नेवादिग्धारयत् ॥ ७३ ॥

विन्यस्तंकुन्तानिश्रेणीश्रेणिसिखिरिपुङ्खैः ।

आक्रान्तसालशृङ्गाग्रैरारुह्यत सर्गद्वयः ॥ ७४ ॥

अथोद्धटमटद्वेडामलितभ्रूवर्णमिन्दुम् ।

निहतासनदीमञ्जुवत्तन्नाभ्यर्चयितुम् ॥ ७५ ॥

..... ।

अलब्धनिर्गमं दुर्गनासदिवसुपद्रुनम् ॥ ७६ ॥

(दुष्मकम्)

निर्जगाम निजागाराक्षम्पदभार्ष्ण्यं कौपयत् ।

कृपाणपाणिर्वल्मीकाज्जिह्वात् इव जिह्वयाः ॥ ७७ ॥

अहंपूर्विकया वीरेष्वासेन्य दुर्लभाङ्गुलम् ।

प्रत्यग्रहीन्महीपालश्चम्पं सिंह इव द्विपम् ॥ ७८ ॥

तौ निडुञ्चितपूर्वाङ्गौ चिञ्चल्यदौ तन्वागिर्वा ।

उचितस्थानकायास्ता चित्रन्यस्तार्वाव क्षणम् ॥ ७९ ॥

कक्ष्याविभक्तवपुषाश्चारीनिश्चरतोस्तथा ।

पश्यद्भिः सौष्ठवं देवैरनिमेषत्वमादृतम् ॥ ८० ॥

अन्तर्विम्बितचम्पेन्द्रा कम्पेन्द्रस्यासिपुत्रिका ।

अप्सरोभ्यः पतिं दातुमन्तर्वली किलाभवत् ॥ ८१ ॥

अथ वञ्चित[तत्]खड्गप्रहारः कम्पभूपतिः ।

अकरोदसिना चम्पमसरेन्द्रपुरासिथिम् ॥ ८२ ॥

पञ्चमः सर्गः ।

इत्थं सङ्गरमूर्ध्नि चम्पनृपतिं नीत्वा कथाशेषतां
श्रीमान् कम्पनृपेश्वरो जनयितुः संप्राप्तवाञ्छासनम् ।
काञ्चीन्यस्तजयप्रशस्तिरमिथस्संकीर्णवर्णाश्रमं
नीत्या नित्यनिरत्ययद्विरशिवत् तुण्डीरभूमण्डलम् ॥ ८३ ॥
इति [श्रीगङ्गादेव्या विरचिते मधुराविजय-
नाम्नि वीर*]कम्परायचरिते
चतुर्थः सर्गः ।

अथ पञ्चमः सर्गः ।

अथ स तत्र महीतलमण्डने मरतकाह्वयभाजि महापुरे ।
विरचितस्थितिरप्रतिशासनं जगदशेषमरक्षदनाकुलम् ॥ १ ॥
अरिबलापहमाश्रितनन्दनं सुमनसां मनसः प्रियदायिनम् ।
वसुमतीमवतीर्णमिवापरं हरिममंसत तं सततं प्रजाः ॥ २ ॥
प्रथितशक्तिरवासफलोदयः प्रगुणयन् पणबन्धमुखान् गुणान् ।
निपुणधीर्निरपायमुपायवित् प्रभुरभुङ्क्त नवां नयसंपदम् ॥ ३ ॥
अमुह्यदां सुहृदामिव मण्डलेष्वजनि तेन न किञ्चिदलक्षितम् ।
प्रहितचारगणेन विवस्वता प्रसृतदीधितिना भुवनेष्विव ॥ ४ ॥
करपरिग्रहमाचरति प्रभौ मृदुतरं मुदितप्रकृतिर्मही ।
विविधसस्यविशेषनिरन्तरा पुलकितव भृशं समलक्ष्यत ॥ ५ ॥
द्रुढिमशालिनि भोगमनोहरे कटकधारिणि दानगुणो[र्जिते*] ।
नृपतिदोष्णि निवासमुपेत्य भूरलघयत् प्रथमास्पदगौरवम् ॥ ६ ॥
नरपतेः प्रतिहारमहीं मुहुर्विजयदन्तिमदोदकपङ्क्तिनाम् ।
क्षितिभुजां भुजभूषणघट्टनप्रसूमरो मणिरेणुरशोवत् ॥ ७ ॥

अहरहर्नृपतेः पदपीठिकातटसमुल्लिखितैरलिकस्थलैः ।
 पुनरिवापितभाग्यमयाक्षरै रजनि वैरमुचामवनीभुजाम् ॥ ८ ॥
 मगधमालवसे(मैवु)णसिंहलद्रमिलकेरलगौ(लड)मुखैर्नृपैः ।
 अवसरासिपैरनुवासरं रुधिरं प्रतिहारभुवः प्रभोः ॥ ९ ॥
 परिसरद्वयचामरधारिणीकनककङ्कणरिङ्गणनिम्बनः ।
 अशमयन्तृपतेर्विरुदावलीमुखरमागधमण्डलवैखरीम् ॥ १० ॥
 चतुरचङ्क्रमचारुसरस्वतीचरणनूपुरशिञ्जितमञ्जुलैः ।
 भृशमरज्यत कम्पमहीपतिः सदसि सत्कावेमूक्तिमुधारसैः ॥ ११ ॥
 तरलिताङ्गुलिताडितवल्लकीनिरतताननिरन्तरितैः स्वैरैः ।
 जगुरमुष्य जगत्प्रथितं यशो गमकभङ्गितरङ्गितमङ्गनाः ॥ १२ ॥
 उचिततालमुदञ्चितविभ्रमं चतुरचारिचमत्कृतसौष्टवम् ।
 मुहुरसावबोधमृगीदृशां मुखरसोज्ज्वलमैक्षत नर्तनम् ॥ १३ ॥
 हततरक्षु परिक्षतभैरिभं मृदितरङ्गु निषूदितसूकरम् ।
 ग्लपितखड्गि गृहीतमतङ्गजं वनमसौ मृगयासु मुहुर्व्यधात् ॥ १४ ॥
 अथ सुगन्धिहिमान् व्यजनानिलान् मृगदृशः कृतचन्दनचर्चिकाः ।
 शशिमतीश्च निशाः प्रियतां नयन् नरपतेरुदभूद् ऋतुरुष्मलः ॥ १५ ॥
 विकचपाटलगन्धिसमीरणैः सलिलकेलिपरायणयौवतैः ।
 रजनिदैर्बहुरैरधिकोल्लसद्भविमहोभिरहोभिरभूयत ॥ १६ ॥
 नियतिनिर्मितदक्षिणदिग्बधूविरहतापनिवारणवाञ्छया ।
 अहिमभानुरहन्त्यहनि ध्रुवं हरितमाप हिमाचलशीतलाम् ॥ १७ ॥
 परुषतापविशेषपरिस्खलद्रथतुरङ्गममन्दगताविव ।
 अहिमभाम्नि रथाङ्गसुखावहामहरमा[हत दैर्]व्यवती दशाम् ॥ १८ ॥

सरसचन्दनधारिषु मौक्तिकत्रिसरनिर्झरहारिषु सुभ्रुवाम् ।
कुचसटेषु निदाघनिपीडितो धृतिमधात् कुसुमायुधकुक्षरः ॥ १९ ॥

सलिलकेलिकुतूहलकुन्तलीकुचतटाहतिजातभयैरिव ।
अपमृतैरजनि प्रतिवासरं नृपतिगेहविहारसरोजलैः ॥ २० ॥

प्रचुरधर्मपयःकणजालिकागुणितमौक्तिकमण्डनशालिभिः ।
नवशिरीषवतंसमनोहरैः सुवदना वदनैस्तममोदयन् ॥ २१ ॥

दिनविरामविकस्वरमल्लिकाकुसुमसौरभहारिषु सुभ्रुवाम् ।
कचभरेषु निवेशयतो मुखं नरपतेर्न वितृष्णमभून्मनः ॥ २२ ॥

हिमगृहेषु निरन्तरशीकरप्रकरदर्शिततारकपङ्क्तिषु ।
दिवसतापमहापयदायतं वरवधूसहितो वसुधाधिपः ॥ २३ ॥

अथ दलन्निचुलदुममञ्जरीनिचयदर्शितचामरविभ्रमः ।
कृतनुतिः किल चातकयाचकैर्नृपतिमन्वगमज्जलदागमः ॥ २४ ॥

तत इतो विहरत्तटिदङ्गनाललितलास्यहरिन्माणिमण्डपैः ।
पटुमृदङ्गरवोपमगर्जितैर्निबिडमाविरभूयत वारिदैः ॥ २५ ॥

स्फुटतटितपनीयगुणोज्ज्वलैः पृथुपयःकणमौक्तिकसङ्गिभिः ।
अलिकदम्बकसच्छविभिर्दिशामसितकञ्चुलिकायितमम्बुदैः ॥ २६ ॥

हरितलोहितपाण्डुरराजत त्रिदशराजशरासनलेखिका ।
मरतकोषलविष्टुममौक्तिकैर्विरचिता रशनेव नभश्श्रयः ॥ २७ ॥

रुधिरबिन्दुनिमच्छविरम्यगात् क्षितितले हरिगोपपरम्परा ।
धमघरद्वपरस्परधट्टनक्षरदिरम्भदवहिकणधिलिम् ॥ २८ ॥

पटुपुरःपवनाधिपतिभ्रमा जलमुचः करकोपलकैसकन्दे ।
सलिलरागिण्यस्तहभूषितामुद्वमनिवे मौक्तिकसंहतिम् ॥ २९ ॥

अभिमते सति वारिधरोदये मधुरषड्जमनोहरगीतिभिः ।

गिरितटीषु मुहुः परिमण्डलीकृतकलापमनर्ति शिखण्डिभिः ॥ ३० ॥

पटुतटिद्वणकोणहताः पुरो रतिपतेः पटहा इव दिव्यकाः ।

निशमिताः स्फुटसाहसमध्वगैर्जलधरा विद्यदध्वनि दध्वनुः ॥ ३१ ॥

दलितकन्दलमुच्छ्वसदर्जुनं स्फुटकदम्बमुदञ्चितकैतकम् ।

मुदितचातकमुन्मुखबर्हिणं कतिचिदास दिनानि वनान्तरम् ॥ ३२ ॥

करतलैरिव गन्धवहैर्घनाः प्रहितकैतकपांसुविभूतयः ।

स्तनितहुंकृतिभिर्निरकासयन् नृपतियावतमानमहाग्रहम् ॥ ३३ ॥

चलितबर्हिणचन्द्रकचित्रितैः सुरभिगन्धिशिलामदशालिभिः ।

विकचनीपवनैर्नृपतेर्मनो मुहुरहारि विहारमहीधरैः ॥ ३४ ॥

तमहरन्नहरत्ययमालतीकुसुमदन्तुरकुन्तलकान्तयः ।

परिहितागरूपितवाससः सुतनवां मृगनाभिमुगन्धयः ॥ ३५ ॥

मणिमयानि गृहाणि समीरणाः कुटजकैतकसारभवाहिनः ।

मदकलाश्च गिरः प्रचलाकिनां क्षितिपतेः स्मरदीपकतां ययुः ॥ ३६ ॥

नववधूपरिरम्भणदोहलान्यनुपदं निनन्दैः प्रतिपादयन् ।

अलभत क्षणदासु घनागमो नरपतेः किल नर्ममुह्यत्पदम् ॥ ३७ ॥

तदनु पद्मवनीपरिहासकस्त्रिदशनाथशरासनतस्करः ।

भुजगभुङ्गमुखमुद्रणभौरिकः समुदभूत् समयो जलदात्ययः ॥ ३८ ॥

विधुतकाशसटाभरभासुरः प्रकटितोरुजपारुणलोचनः ।

व्यघटयद् घनदन्तिघटाः स्फुरद्रविमुखः शरदागमकेसरी ॥ ३९ ॥

अवितथं रजनीदिवसाधिपौ मधुरिपोर्नयने इति भाषितम् ।

स्फुटममुष्य यतः स्वपनात्ययादजनि ताडयन्मुष्मिषितं तयोः ॥ ४० ॥

कलशजस्य मुनेरुदयाज्जहुः कलुषतां सलिलानि महौजसः ।

सदुपदेशवशादिव शासितुस्तनुभृतां हृदयानि दयानिधेः ॥ ४१ ॥

विशदशारदनीरदशारितं वियदलक्ष्यत वीततटिद्विगणम् ।

प्रकटफेनकदम्बककर्बुरं जलपिबाम्बुनिधेर्गतविद्रुमम् ॥ ४२ ॥

नियतमम्बुदशाणनिघर्षणादतिगहस्कमहस्करमण्डलम् ।

अजनि वर्षविधोगपि वार्षिकैर्जलधरैः परिधौतमिवोज्ज्वलम् ॥ ४३ ॥

जलरुकाककटिस्फुरितां शनैः कलुषतां प्रशमय्य कृशाः पुनः ।

घटयन्ति स्म शरन् तटिनीसम्भीरुवनतैः कलहंसविलासिभिः ॥ ४४ ॥

मगभिजाकरमञ्जरदिन्दिराचरणदंभकनिकषमन्थरः ।

मदनमङ्गलतृणशोऽभवन्मदकलः कलहंसकुलध्वनिः ॥ ४५ ॥

विकचपद्मविलोचनमात्मनो मुखमप्रेक्षितुमात्तकुतूहला ।

नियतमभ्रनिकेलकगतिः शरदकर्कटदृष्टिनिर्दोषम् ॥ ४६ ॥

विलसदुपललोचनशालिनीः स्फुरितवन्दमुखीः कुमुदस्मिताः ।

नरपतिः स्फुटारकहारिणीर्निरविशददयिता इव यामिनीः ॥ ४७ ॥

परिणतक्षुभ्रिच्युतमौक्तिकग्रथितहारमनोहरमूर्तिभिः ।

विशदमस्य यशो नृपतेः कलं कलमगोपवधूभिरगीयत ॥ ४८ ॥

दलदयुग्मदलोदरसौरभप्रसरपद्मलिता वनवायवः ।

मुहुरधःकृतयन्तृनिवारणानकूपतक्षितिभृन्मदवारणान् ॥ ४९ ॥

वनभुवः परितः पवनेरितैर्नवजपाकुसुमैः कृतदीपिकाः ।

प्रथममेव नृपस्य निदेशतो विजयिनस्तुरगान् निरराजयन् ॥ ५० ॥

अथ नृपस्य समुत्सुकचेतसो [मदन*]केलिकलासु विलासिनः ।

प्रियमिवा[चरितुं*]समुपागमत् प्रणदयन्(?) क्षणदास्तुहिनागमः ॥ ५१ ॥

हिमभरैर्विहतः कमलाकरो मृदितकान्तिरभून्मृगलाञ्छनः ।

वदनमेव नरेन्द्रनतभ्रुवाममजतं श्रियमप्रतिशासनाम् ॥ ५२ ॥

पुलककञ्चुकितैः कुचमण्डलैः स्फुरितसीत्कृतिभिश्च मुखेन्दुभिः ।

अविरतं स्मरतन्ममिवान्वभूदवनिपालविलासवतीजनः ॥ ५३ ॥

विकचकुन्दकलापपरिष्क्रियाविरचितालकजालकविभ्रमम् ।

असमयेऽपि समौक्तिकमण्डनं प्रभुरमस्तं निजं प्रमदाजनम् ॥ ५४ ॥

बहलकुङ्कुमपङ्कविलेपनप्रसृमरोष्मपयोधरमण्डलैः ।

अरमताविरतं रमणीजनैरगरुणान्विषु गर्भगृहेषु सः ॥ ५५ ॥

इति सुखान्युचितानि हिमागमे समनुभूय मनोमन्त्रमन्त्रिणः ।

शिशिरयामवतीष्वपि रागवान् रमयितुं रमणीरुदयुङ्क्त सः ॥ ५६ ॥

शबलितान्यलिकागरुविन्दुमिश्रलदृशां रतिविभ्रममृत्तकैः ।

नवलवङ्गतरोप्रसवासृतान्ममजतानुनिशं शयितानि सः ॥ ५७ ॥

परिलसन्नवलोध्रजोभरच्छुरणपाण्डुरगण्डतल्लमुग्धैः ।

मृगमदद्रवचारुविशेषकैर्मृगदृशां नृपतेरहरन् मनः ॥ ५८ ॥

अपदिशञ्छिशिरानिलमङ्गकैः पुलकितैर्नृपतेः सविधं गतः ।

मदनसंभृतधर्मपयःकणैर्भ्रशमलज्जतं मुग्धवधूजनः ॥ ५९ ॥

द्विगुणयन्त्रधरव्रणवेदनां कृतकचग्रहणैः परिचुम्बनैः ।

कपटरोषकषायितलोचनं निभृतहासमवैक्ष्यत यौवतैः ॥ ६० ॥

विकलकञ्चुकलक्ष्यन(वःख)व्रणं विगतमौक्तिकहारमनोहरम् ।

तरुणिमोष्मनखम्पचमङ्गनास्तनयुगं हिमहारि विभोरभूत् ॥ ६१ ॥

उपहरन् कुसुमानि महीरुहां किमलयैः कलिताञ्जलिबन्धनः ।

॥ मधुरकोकिलकूजितमाषिणो मधुरथैनमुपासितुमासदत् ॥ ६२ ॥

मधुसुगन्धि रजः सहकारजं मलयशैलसमीरणमान्त्रिकाः ।

प्रणयरोषपराङ्मुखमानिनीहृदयसंवननार्थमिवाकिरन् ॥ ६३ ॥

उपतनेष्वगमन्नुपमेयतां स्फुटरुचो नवकिंशुककुट्टमलाः ।

मथितपान्थमृगक्षतजारुणैर्मदनकेसरिणः कुटिलैर्नखैः ॥ ६४ ॥

चटुलषट्पदकजलपातिनी विरुचे नवचम्पकमञ्जरी ।

प्रकटितेव हिमागमश्रिया स्मरमहोत्सवदीपपरम्परा ॥ ६५ ॥

मधुनि मुग्धदयां मुखसंस्तवात् तदनुषङ्गितया बकुलेषु च ।

मरुति चेतदनुक्षण[सौह*]रात् समुचितोऽजनि सौरमसङ्क्रमः ॥ ६६ ॥

कणितनूपुरकुन्तलकामिनीचरणपङ्कजसङ्गवशादिव ।

मुग्धरभृङ्गमशोकमहीरुहैस्तदनुस्मयमधायित पल्लवम् ॥ ६७ ॥

वरवधूपरिस्मरसोल्लसल्लितकुट्टमलकण्टकिताकृतिः ।

कुरवकः कुतुम्भेष्टमचेतनेष्वपि विशृङ्खलवृत्तिमसूचयत् ॥ ६८ ॥

पथिक [सार्थ*]पराक्रमणोत्सुकप्रसवकार्मुककाहल्यनिस्वनः ।

मधुरपञ्चमरागरसाश्रितो जगदरञ्जयदन्यभृतध्वनिः ॥ ६९ ॥

अधिगताभिनवार्तवसम्पदः स्तवकसंजनितस्तनविभ्रमाः ।

भ्रमरकामुकसंवननक्षमा वनलता ललितां दधिरे दशाम् ॥ ७० ॥

मुतनवः फलकेषु मधूत्सवे रतिपतिं परिलेखितुमुद्यताः ।

हृदयगोचरतामनिशं गतं हरिहरात्मजमेव समालिखन् ॥ ७१ ॥

[म*]दनवेरनि(भां?भं)निभृतं पुरः क्षितिपतिं कृतचन्दनचर्चिकाः ।

अधिकघर्मपयोभिरवागमन् मृगदृशो विकसत्पुलकैः करैः ॥ ७२ ॥

मुखरकङ्कणमाकुलमेखलं चलितहारलतं लुलितालकम् ।

अधिगतश्रममस्य वधूजनो रतिविशेषमशिक्षत डोलया ॥ ७३ ॥

उचितरागविशेषमनोहरे रतिपतेरुपगानविधौ स्त्रियः ।

नृपतिगोत्रकृतस्खलना ययुः प्रियसखीसविधेषु विलक्षताम् ॥ ७४ ॥

क्षितिपतिं किल कुङ्कुममुष्टिना समभिताडयितुं धियमादधौ ।

सपदि घर्मपय प्रसरेण तं विगलितं न विवेद वधूजनः ॥ ७५ ॥

इति समुपचिताभिश्चातुरीभिर्विशेषान्

ऋतुषु समुपलभ्यान् निर्विशन् निर्विशङ्कम् ।

सुतनुभिरवियोगोत्काण्ठताभिस्तृतीयं

व्यतनुत पुरुषार्थं कम्पराजः कृतार्थम् ॥ ७६ ॥

इति [श्रीगङ्गादेव्या विरचिते मधुराविजय-

नाम्नि वीर']कम्पराय चारंते

पञ्चमः सर्गः ।

अथ षष्ठः सर्गः ।

अथ वरतनुभिः समं कदाचिद् विरचयितुं कपुमापचायलीलाम् ।

प्रमदवनमगर्त्यकामिनीभिर्हरिरिव नन्दनवासदत्तरेन्द्रः ॥ १ ॥

मुखरितमणिमेखलाकलापाः प्रचलितमन्वचलंस्तमायताक्षयः ।

उपवनलतिका इवोपगतिभ्रमरकुला मलयोद्रिगन्धवाहम् ॥ २ ॥

परिवहदनुरागपूरकरूपैः पदगलितैरथ यावकैर्वधूनाम् ।

सरागिररुणतामतीव नीता समजनि नूतनपलवास्तृतेव ॥ ३ ॥

विविधविलसितैर्विलासिनीनामसितसितारुणकान्तिभिः कटाक्षैः ।

कुवलयकुमुदारविन्दमालाखचितमिवामलमम्बरं बभासे ॥ ४ ॥

अजनयदवनीश्वरस्य चेतस्यसितदृशां मणिनूपुरप्रणादः ।
सहपरिचलितप्रसूनकेतोरवनमदैक्षवचापघोषशङ्काम् ॥ ५ ॥

अवनिपतिमनुप्रतस्थुषीणां हरिणदृशामितरेतरप्रसक्ताः ।
मधुरसमधुरा गिरस्तदानीं बहुविधभङ्गितरङ्गिता बभूवुः ॥ ६ ॥

वरतनु ! परतः प्रयाहि मन्दं हरिणदृशां पुरतः प्रयायिनीनाम् ।
पथि गतिरयशीर्णहारमुक्तामणिगणशर्करिले पदं न कुर्याः ॥ ७ ॥

नलिनमुखि ! न बोधय प्रसुप्तानिह मणिनूपुरशिञ्जितेन हंसान् ।
द्रुतगमनविघातमाचरेयुर्नियतममी तव पादपद्मलम्बाः ॥ ८ ॥

करनखरमरीचिमञ्जरीभिर्हतहृदयो जलशङ्कया कुरङ्गः ।
अनुपतति विलोक्यैकवारं सखि ! नियतं स निवर्तते विलक्षः ॥ ९ ॥

शशिमुखि ! शशिकान्तकुट्टिमेषु स्वलनभिया न पदात् पदं प्रयासि ।
इयमिह वदनानुबिम्बराजिस्तव न पुनर्नवपङ्कजोपहारः ॥ १० ॥

किमिति मृदुपदं प्रयासि मुग्धे ! ननु कितवः सह याति कामिनीभिः ।
नवकुसुमरजोन्धकारबन्धैरभिसरणार्हमिदं वनं दिवापि ॥ ११ ॥

अथ विदितमियं द्रुता गतिस्ते मुखमवलोकयितुं निवृत्य भर्तुः ।
न किमलमपराङ्गमेव तावद् दयिततमस्य मृगीदृशां मनांसि ॥ १२ ॥

स्तनजघनभरं तवालि ! जाने तदपि गतिस्त्वरया त्वया विवेया ।
न कलयसि निरन्तरं निषेव्या युवतिजनैर्बहु* ॥ १३ ॥

.....पतन्ति ।

मदनसुभटवारणास्त्रशङ्कां मनसि चकार चक्रोरलोचनानाम् ॥ ५५ ॥

करयुगकलितप्लवः प्रियाणां परिचलितोरुनितम्बमण्डलानाम् ।

.....नच्छलादकर्षात् सुरतगुरुः पुरुषायितोपदेशम् ॥ ५६ ॥

* साकल्यपादर्थो इति ऊर्ध्व ४१ श्लोका न दृश्यन्ते ।

अवनिपतिरसि(ञ्चःक्त) दीर्घिकाया मुखकमलं सलिलेन साभिलाषम् ।

किमपि समधिकार्द्रपक्षमलेखं वदनमभूदरुणेष्वक्ष्णं परम्याः ॥ ५७ ॥

प्रणयिनि सलिलापवारितेन स्पृशति केशेण सलीलमूरुमूलम् ।

प्रकटितशफराभिघातभी(तंति)र्मिषति जनेऽप्यमुमालिलिङ्ग काचित् ॥ ५८ ॥

सलिलहतिभियापवृत्तगात्र्याः प्रचलितवेण्यपराङ्गकं परम्याः ।

धरणिपतिरमंस्त मीनकतोः फलकमुपाहितखड्गवल्लरीकम् ॥ ५९ ॥

चरणविलुठितो विलङ्घितोरुः परिगतनीविरवाप्तनाभिचक्रः ।

स्तननटलुलितः क्रमेण तासां मुग्धशशिविम्बमचुम्बदम्बुपूरः ॥ ६० ॥

विशदनखपदं वपुः सपत्न्या.....नव पश्यति निर्निमेषमस्मिन् ।

व्यधित विह्वलिकैतवेन काचित् प्रहितजला परिमीलिताक्षमेनम् ॥ ६१ ॥

विशदमधरमक्षयनञ्जनमं विगतललाम वितन्वती ललाटम् ।

रतिरिव जलकेलिरङ्गनानामवनिपतेः स्पृह्यन्वितामयासीत् ॥ ६२ ॥

परिमुषितपटीरलेपनेष्व[प्य*]धिरललमग्नरोजकंसरेषु ।

कुचकलशतटेषु कुन्तलीनां नखरपदानि न लक्षितान्यभूवन् ॥ ६३ ॥

विहृतिरयपरिच्युतान् वतंसान्निवतदशामनुदद बहिः प्रवाहः ।

नहि जडिमसमन्वितोऽपि कोऽपि श्रुतिविषयात् पातितैः करोति मैत्रीम् ॥

अपि दयिततमेन वारिताभिर्गृहसरसो विजहे न वारि ताभिः ।

परिलुलितललामचर्चिकामिर्विहृतिरसान्महिलामचर्चिकाभिः ॥ ६५ ॥

अथ विहरणखेदमन्थराभिः सह निरगात् सरसो नृपः प्रियाभिः ।

कलशजलनिधेरिवाप्सरोभिर्विबुधतरुमथनश्रमालसाभिः ॥ ६६ ॥

स्फुटनखरदनाङ्गमङ्गनानां परिलगद्गद्दुकूलदर्शितोरु ।

वपुरनुकलमैक्षत क्षितीशो जलकणदन्तुरदीर्घकुन्तलाम् ॥ ६७ ॥

चिकुरनियमनेषु कामिनीनामभिनववस्त्रपरिग्रहान्तरेषु ।

अभिमतपददर्शनैरयत्नैरतिमदनं स्वममंस्तं कम्पराजः ॥ ६८ ॥

ततः सैरन्ध्रीभिः कृतसमुचिताकल्पपरचनः

पुरन्ध्रीभिः सार्धं समधिगतशुद्धान्तवसतिः ।

त्रयीगीतं तेजस्त्रिपुरहरमाराध्य विधिवद्

यथाहोर्व्यापारैर्नरपतिरहश्शेषमनयत् ॥ ३९ ॥

इति श्रीगङ्गादेव्या विरचिते मधुराविजय-

नाम्नि वीर*कम्परायचरिते

षष्ठः सर्गः ।

अथ सप्तमः सर्गः ।

अथ कम्पनरेन्दुमुभ्रुवां मुखपद्मान्यनुहार्य पङ्कजैः ।

अपराधभियेव भानुमानपरक्षमाधरकन्दरामगात् ॥ १ ॥

परिचूषितदीप्तिरम्बुजैः पुनरूष्माणमिवाप्तुमौर्वतः ।

ग्यवल्लिगतवाहनो रविः पयसां राशिमवाप पश्चिमम् ॥ २ ॥

अपसर्पणसंभ्रमच्युतं दिनलक्ष्म्यास्तपनीयकुण्डलम् ।

रविमण्डलमशशङ्किरे वरुणान्तःपुरवामलोचनाः ॥ ३ ॥

तरणेररुणीकृताः करैर्वरुणस्त्रैणकपोलभित्तयः ।

भदलोहिनिकामुपावहन् मदिरास्वादनमन्तराप्यहो ॥ ४ ॥

कमलोदरसंभृतं करैर्मधु पीत्वा रविरुज्झिताम्बरः ।

स्पृशति स्म दिशं प्रवेतसो नमदः कस्थ विकारकारणम् ॥ ५ ॥

प्रथमां हरितं प्रभाकरो विरहय्यात्मनि तापमाप यम् ।

अषरामुपगम्य तं जहौ हृदयं कः खलु वेत्ति रागिणाम् ॥ ६ ॥

परलोकपथं प्रपेदुषः पुनरावृत्तिमपेक्ष्य भास्वतः ।

मुकुलीभवदम्बुजच्छलादकरोदञ्जलिबन्धमिजनी ॥ ७ ॥

प्रतिबिम्बपरम्पराम्बुधौ पवनोद्धूततरङ्गसङ्गिनी ।

नभसोऽवतरिष्यतो रवेर्भणिसोपानधियं व्यभावयत् ॥ ८ ॥

चरमाम्बुधिवीचिचुम्बितप्रतिबिम्बाश्रयि मण्डलं रवेः ।

दिवसान्तनटस्य धूर्जटेर्विदधे काञ्चनतालविभ्रमम् ॥ ९ ॥

चलचञ्चुपतद्विसाङ्कुरैर्दिननाथार्पितदीनदृष्टिभिः ।

रजनीविरहव्यथातुरैरथ चक्राह्वयुगैरभूयत ॥ १० ॥

उदधौ पतितस्य भास्वतः कतिभिश्चित् किरणैः खवर्तिभिः ।

उदपाद्यत कालकुञ्जरोद्दलिताहर्द्रुमशाखिकाभ्रमः ॥ ११ ॥

पतयालुपतङ्गमण्डलक्षरदंशूत्कररञ्जिताकृतिः ।

मधुकैटभरक्तलोहितामुदधिः प्राप पुरातनीं दशाम् ॥ १२ ॥

गतदीप्ति गभस्तिमालिनो विलुठ[द् वीचिषु बिम्ब*]मम्बुधेः ।

शफराः फलखण्डशङ्कया रसनाभिलिलिहुर्मुहुर्मुहुः ॥ १३ ॥

स्खलितातपलेशमायतैर्विदपिच्छायशतैर्वृतं जगत् ।

भयविद्रवदर्कसैनिकं तिमिरैः क्रान्तमिवैक्ष्यत क्षणम् ॥ १४ ॥

प्रवसन् दिवसात्यये न्यधादुभयेषूभयमुष्णदीधितिः ।

हृदयेषु वियोगियोषितां परितापं त्विषमोषधीषु च ॥ १५ ॥

खगमेकमवेक्ष्य तादृशं पतितं विष्णुपदातिलङ्घनात् ।

निभूतं चकिता इवाखिलास्तरुनीडेषु विलिप्सिरे खगाः ॥ १६ ॥

घटमानदलाररीपुटं नलिनं मन्दिरमन्दिरास्पदम् ।

परिपालयति स्म निकणन् परितो यामिकवन्मधुव्रतः ॥ १७ ॥

अधिपङ्कजकोशमादधे बहिरालीनमधुव्रतच्छलात् ।

मधुसौरभरक्षणोत्सुका दिनलक्ष्मीरिव लक्ष्म जातुषम् ॥ १८ ॥

दिनवेषमपास्य यामिनीवपुषा कालनटस्य नृत्यतः ।

ददृशे जगता पितृप्रसूदिवि नेपथ्यपटीव पाटला ॥ १९ ॥

रविरथ्यखुरोरित्यतापरक्षितिभृद्दैरिकरेणुशोणया ।

क्षणमेकमकारि सन्ध्यया वरुणाशारुणकञ्चुक्रभ्रमः ॥ २० ॥

वियति व्यरुचन् पयोधराः स्फुटसन्ध्यापरिपाटलत्विषः ।

अचिरावतरद्विभावरीपदलाक्षापाटलानुकारिणः ॥ २१ ॥

नवपल्लवकोमलच्छविर्दिवि सान्ध्यो ददृशे महोभरः ।

(विनिःश्रित्ति)पातरग्यान् समुत्थितश्चरमाब्धेरिव विद्रुमोत्करः ॥ २२ ॥

उदियाय ततो दिगङ्गनाश्रवणाकरूपतमालपल्लवः ।

रजनीमुखपत्रलेखिकारचनारङ्कुमदस्तमोङ्कुरः ॥ २३ ॥

किमु धूमभरः प्रशम्यतो द्युमणिग्रावगतस्य तेजसः ।

प्रससार दिशस्तमोभिषात् किमु भीलत्कमलालिसञ्चयः ॥ २४ ॥

हलिहेतिदलत्कलिन्दजालहरीकन्दलकालिमद्रुहः ।

परितस्तरुम्बरस्थलीं परितः स्थूलतमास्तमोभराः ॥ २५ ॥

नयनानि जनस्य तत्क्षणान्निरुणद्धि स्म निरन्तरं तमः ।

रविदीपभृताभ्रकर्परच्युतकालाञ्जनगुञ्जमेचकम् ॥ २६ ॥

तदमंसत मांसलं तमस्तनुतारागणबिन्दुजालकम् ।

दिवसात्स्यचण्डताण्डवच्युतमीशस्य गज्राजिनं जनाः ॥ २७ ॥

तिमि.....रोपमैस्तरलाभैरुदभावि तारकैः ।

परुषातपतापितात्मनो गगनस्यैव निदाघबिन्दुभिः ॥ २८ ॥

अवपत् किमु कालकर्षकस्तिमिराम्भःकलुषे नभस्तले ।

विमलामुडुबीजमण्डलीं नवचन्द्रातपसस्यसिद्धये ॥ २९ ॥

अहरत्ययरागपल्लवस्तमसा कन्दलितो नभस्तरुः ।

सृजति स्म निरन्तरं हरिद्विटपैस्तारककोरकावलिम् ॥ ३० ॥

अगमन्नभिसारिकाः प्रियाननुरागाञ्जनरञ्जितेक्षणाः ।

अभिनत्तिमिरेऽपि ताः पुनः श्वसितेनैव सुगन्धिना जनः ॥ ३१ ॥

जननीमुपलभ्य यामिनीमधिकस्नेहदशाभिवर्धिताः ।

दिवसस्य लयं प्रपेदुषो गृहदीपा मुहुरर्भका इव ॥ ३२ ॥

उडुपुष्पकरम्बितं तमःकचभारं दधती निशीथिनी ।

अचिरादियमन्वपालयत् कुमुदस्मेरमुखी निजाकरम् ॥ ३३ ॥

तदनु क्षणदागमोलसत्कलशाम्भोनिधिवीचिराचिषः ।

व्यरुचन् कतिचित् कगाङ्कुराः शशिनः शातमुखे दिशामुखे ॥ ३४ ॥

तरलालसतारकं मुखं कलयन्ती शरकाण्डाण्डरम् ।

विगलत्तिमिराम्बरा बभौ हरिदैन्द्री हरिणाङ्गमर्मिणी ॥ ३५ ॥

अथ किञ्चिददृश्यतेन्दवं वपुराद्रौदयरागलोहितम् ।

बलशासनदिग्विलासिनीमुखसिन्दूरललामकोनलम् ॥ ३६ ॥

परिपिण्डितयावकारुणं प्रचकाशे हिमरश्मिमण्डलम् ।

रचितं नवरक्तसन्ध्यकैर्विजयच्छत्रमिवात्मजन्मनः ॥ ३७ ॥

परुषेऽपि तथा प्रभानिधौ विधुरं लोकमिने परेयुषि ।

इदशिष्यसदादृतैःकरैरथ राजा मृदुमिर्नखैः इयः ॥ ३८ ॥

अथ कम्पनृपोऽपि कृत्यवित् कृतसन्ध्यासमयोचितक्रियः ।

अवदत् सविधे स्थितां प्रियां भुवि गङ्गोत्यभिनन्दिताह्वयाम् ॥ ३९ ॥

कमलाक्षि ! कटाक्ष्यतामयं समयो वर्णनया रसाद्रथा ।

जन एष वचस्तवामृतं श्रवसा पाययितुं कुतूहली ॥ ४० ॥

इति सा दयितेन भाषिता दरनग्रं दधती मुखाम्बुजम् ।

वदति स्म शनैः शुचिस्मिता सरसोदारपदां सरस्वतीम् ॥ ४१ ॥

स्वदमानमुगन्धिमारुतः प्रसरत्कोमलचन्द्रिकोदयः ।

नृपचन्द्र ! निरीक्ष्यतामयं समयः*] पोषितगुप्पसायकः ॥ ४२ ॥

परिरभ्य दृढं चिरागतः पथमाशामुदृशा निशापतिः ।

[क्षयत्यय*] भंशुभिर्गैस्तिमिरश्रेणिमयीं प्रवेणिकाम् ॥ ४३ ॥

प्रथमाचलमौलिमुच्चैरधिरुह्याम्बरपात्रसम्भृतम् ।

अयमंशुमृणालिकामुञ्जस्तिमिरं चूपयतीव चन्द्रमाः ॥ ४४ ॥

अलिनीलमयस्तमोमयं प्रविलाप्योदयरगवह्विना ।

कलयत्ययमोषधीश्वरः कलवौतं शुचि कौमुदीमिषात् ॥ ४५ ॥

शशिमण्डलशङ्खपटकादवकृष्य क्षपया समर्पितम् ।

कुमुदच्छावि कौमुदीमयं दधती क्षौममभाद् दिगङ्गना ॥ ४६ ॥

हरितं परिरभ्य वासवीं हरिणाकः करपातलीलया ।

स्पृशति प्रणयात् कुमुदतीं वत ! विश्वासपदं न कामिनः ॥ ४७ ॥

मुहुरामृशदेव पद्मिनीमपि रागी क्षणदाकरः करैः ।

यदमुं प्रति नेयमुन्मुखी प्रभवत्यत्र पतिव्रतागुणः ॥ ४८ ॥

अनुदर्शमनुप्रवेशतस्तपनाच्छक्तिमवाप तापिनीम् ।

नियतं हिमदीधितिर्वतः क्षमते तापखिदुं विभोजिनः ॥ ४९ ॥

अलिविभ्रममन्तरेति यन्न विधोस्तन्मृगलक्ष्म किन्त्वयम् ।

पुरजिद्रथचक्रतार्जितो बहलः कज्जललेपकालिमा ॥ ५० ॥

मधवन्मणिभङ्गमेचकः शशिर्न श्यामलिमा चकास्ति यः ।

जनयत्ययमङ्कपालिकाप्रणयालीननिशोथिनीधियम् ॥ ५१ ॥

कलयामि कलङ्ककैतवान्नियतं धारयते..... ।*

[इति श्रीगङ्गादेव्या विरचिते मधुराविजय-

नाम्नि वीरकम्परायचरिते

सप्तमः सर्गः ।*]

अथाष्टमः सर्गः ।

..... व्याघ्रपुरीति सा यथार्थम् ॥

अधिरङ्गमवासयोगनिद्रं हरिमुद्वेजयतीति जातभीतिः ।

पतितं मुहुरिष्टकानिकायं फणचक्रेण निवारयत्यहीन्द्रः ॥

.....नुघूर्णदूर्णनाभं वनेवतण्डविमर्दिनीमवस्थाम् ।

विरतान्यपरिच्छदप्रपञ्चो भजते हन्त ! गजप्रमाथिनाथः ॥

घुणजग्धकवाटसम्पुटानि स्फुटदूर्वाङ्कुरसन्धिमण्डपानि ।

श्लथगर्भगृहाणि वीक्ष्य दूये भृशमन्यान्पि देवताकुलानि ॥

● इतः परमुपश्लेषपद्यनिवेशपर्याप्तं पत्रं तालपत्रादर्थे न लिखितम् । 'व्याघ्र-
पुरी' त्वादीनां पत्रभेदवर्धनात्पुस्तकान्तिर्भावः संभाव्यते ।

मुखराणि पुरा मृदङ्गघोषैरभितो देवकुलानि यान्यभूवन् ।
तुमुलानि भवन्ति फेगवाणां निनदैस्तानि भयङ्करैरिदानीम् ॥

अतिलङ्घ्य चिरन्तनीं स्वसीमामपदेष्वर्पितजीवनप्रवृत्तिः ।
मुहुरुत्पथगामिनी तुलुष्कानधुना हानुकरोति सखकन्या ॥

सतताध्वरधूमसौरभैः प्राङ्निगमोद्घोषणवाद्भिरग्रहारैः ।
अधुनाजनि विस्रमांसगन्धैरधिकक्षीबतुलुष्कसिंहनादैः ॥

मधुरोपवनं निरीक्ष्य दूये बहुशः खण्डितनालिकेरषण्डम् ।
परितो नृकरोटिकोटिहारप्रचलच्छूलपरम्परापरीतम् ॥

रमणीयतरौ बभूव यस्मिन् रमणीनां मणिनूपुरप्रणादः ।
द्विजशृङ्खलिकाखलात्क्रियाभिः कुरुते राजपथः स्वकर्णशूलम् ॥

परितस्ततन्तुवायतन्तुव्यतिषङ्गाज्जनितानि जालकानि ।
पुरगोपुरसालभञ्जिकानां दधते चीनपटावगुण्ठनत्वम् ॥

हिमचन्दनवारिसेकशीतान्यवधन् यानि गृहाङ्गणानि राज्ञाम् ।
हृदये मम खेदयन्ति तानि द्विजबन्दीनयनाम्बुदूषितानि ॥

न तथा कटुधूत्कृताद् व्यथा मे हृदि जीर्णोपवनेषु धूकलोकात् ।
परिशालितपारसीकवाग्भ्यो यवनानां भवने यथा शुकेभ्यः ॥

स्तनचन्दनपाण्डु ताम्रपण्यास्तरुणीनामभवत् पुरा यदम्भः ।
तदसृग्भिरुपैति शोणिमानं निहतानामभितो गवां नृशंसैः ॥

सुवते न यथापुरं बभूवि क्षितयो वर्षति पूर्ववन्न शक्रः ।
शमनोऽपि जनं नयत्यकाण्डे विषयेऽस्मिन् यवनैर्हताबाशिष्टम् ॥

श्रसितानिलशोषिताधराणि श्लथशीर्णायतचूर्णकुन्तलानि ।
बहुबाष्पपरिमुत्तेक्षणानि द्रमिडानां वदनानि वीक्ष्य दूये ॥

श्रुतिरस्तमिता नयः प्रलीनो विरता धर्मकथा च्युतं चरित्रम् ।
सुकृतं गतमाभिजात्यमस्तं किमिवान्यत् कालरेक एव धन्यः ॥

इति सा निखिलं निवेद्य राज्ञे यवनानां जनगर्हितं चरित्रम् ।
अतिभीषणमात्मनः प्रभावात् कमपि प्रादुरभावयत् कृपाणम् ॥

अथ तं कलधैर्यकोशितः सा क*रलघ्नस्तरुस्त्वखान खड्गम् ।
अचिरोज्झितधञ्जुकानुबन्धस्फुटकालोरगभोगसाम्यभाजम् ॥

क्षयकालकरालमद्रकालीगलकालागरुकदमायमा*निः ।
महसां प्रसरेरदीपहार्यं किमपि ध्वान्तमिव प्रकाशयन्तम् ॥

प्रतिबिम्बितदीपकान्तिमन्तः स्फुटतापिञ्जलरूपसूननीलम् ।
नवमम्बुधरं विडम्बयन्तं जठरोज्जृम्भितवद्युतप्रकाशम् ॥

तमरातिनराधिनाथन्तारानयनाम्भःकणपातहेतुमूतम् ।
प्रभुरुन्मिषितस्वरोषवह्नरधिकोद्दामममस्तं धूमदण्डम् ॥

(कलापकम् ।)

प्रणयागतचोलपाण्ड्यलक्ष्मीश्रवणन्दोवरमालिकायमानम् ।
विरचय्य पुरः कृपाणमेणा पुनरप्याह पुरन्दराभमेनम् ॥

नरनाथ ! पुरा कृपाणमेनं विरचय्याखिलदेवतायुधशैः ।
उपदीकृतवान् पिनाकपाणेर्दनुजानां विजयाय विश्वकर्मा ॥

अमुमुग्रतपःकृतप्रसादः प्रददौ पाण्ड्यनृपाय सोऽपि देवः ।
यमुपेत्य चिरेण तस्य धंश्याः पृथिवीमप्रतिशासनामशासन् ॥

अथ कालवशेन पाण्ड्यवंश्यान् गतवीर्यानवधार्य कुम्भजन्मा
मनुजेश्वर ! मण्डलाग्रमेनं भवते प्रेषितवान् महाभुजाय ॥

अमुना युधि दुःसहं महः स्यात् तव नैसर्गिकसाहसप्रवृत्तेः ।
ध्रुवमूषमणि दारुणो दवाग्निः किमुतोच्चण्डसमीरसंस्तवेन ॥

अधिसङ्गरमस्य च प्रभावाद् भविता ते न कदापि सत्त्वसादः ।
 असितोमरचक्रचापमुख्यैर्द्विषदद्वैर्वपुषो न चाभिषङ्गः ॥
 अमुमासकरालरश्मिपालीरचितालीकतटिच्छटाविलासम् ।
 ध्रुवतस्तव चेष्टितुं पुरस्तान्न कृतान्तोऽपि भवत्यलं किमन्यैः ॥
 अमुनाशु विशस्य दक्षिणस्यां मधुरायां पुरि कंसवन्नृशंसम् ।
 यवनाधिपतिं बलोत्तरस्त्वं विदधीथाः स्फुटमच्युतावतारम् ॥
 अनिदं प्रथमो हि धार्यतेऽसौ भवतान्यैर्गनसाप्यधारणीयः ।
 भुवनत्रयरक्षणैकदीक्षाविधिशंसी कटकः (पदाङ्करा)म्बुजेन ॥
 चलवेणिभिरुल्बणाम्णाक्षैर्विपुलश्मश्रुभिरात्तसिंहनादैः ।
 विकटभ्रुकुटीकरालफालैस्त्वरमाणस्तुण्णान (?) तुलुष्कशीर्षैः ॥
 प्रसतु प्रथनाह्वये दिनादौ प्रथमानो भवतः प्रतापमूर्यः ।
 मधुपानमदप्रदोपस्कृढं यवनीनां स्मितचन्द्रिकाविकासम् ॥
 अविनीतिदवानलानुबन्धादधिकोन्मीलद्धर्मधर्मजातम् ।
 निहताहितलोहिताम्बुर्वर्षन्त्य ! निर्वापय तापमुर्वरायाः ॥
 परिपन्थिकबन्धकन्धरान्तःसुतरक्तासवपूरपारणाभिः ।
 कटपूतनभूतयातुश्रानानभितस्तर्पयतात् तवैष खड्गः ॥
 दुरितैकपरं तुलुष्कनाथं द्रुतमुत्खाय जगत्त्यूकशल्यम् ।
 प्रतिरोपय रामसेतुमध्ये विजयस्तम्भशतानि बाहुशालिन् ! ॥
 त्वयि नाथ ! नियन्तृतां प्रपन्ने धृतवेगा स्थिरसेतुबन्धनेन ।
 प्रथयत्वनुकूलयानलीलामचिरेणैव कवेरजाकरेणुः ॥ ३

[इति श्रीगङ्गादेव्या विरचिते मधुराविजय-

नाम्नि वीरकम्परायचरिते

अष्टमः सर्गः ।*]

*.....फलकेन केचित् प्रत्यर्थिनां वञ्चितबाणवर्षाः ।
 अलक्ष्यपातं युगपत् कृपाणैः कृताग्निलाङ्घ्रीस्तुरगा....म् ॥
 आसञ्जिताः कङ्कमुखैर्विमुच्यभुवनेषु पङ्क्तिः ।
 आराच्चरन्त्या विरराज मृत्यास्तम्भितः त्राणमालिकेव ॥
 कृताः शशाङ्कार्धमुखैः पृषत्कर्धनुर्मतां हाम्निकदम्नकाण्डाः ।
 रक्तहृदेषु न्यपतन् भुजङ्गाः पार्श्वक्षितम्येव मग्नानलेषु ॥
 मुक्ताफलैर्वीरकृपाणलेखाविभिन्नगन्धद्विपकुम्भमुक्ताः ।
 रक्ताङ्गैस्तत्क्षणघटनोत्थमपुलिङ्गस्तुतमतिविनये ॥
 यावत् कृपाणेन विपात्य कुम्भं निवर्तते मत्वरमश्ववारः ।
 तावद् गृहीत्वास्य तुरङ्गमङ्गयागस्पालयामास गजस्तमुत्थाम् ॥
 निशाचराः केचन कुञ्जराणां कुम्भस्थलान्निस्ततमासपूरम् ।
 निष्ठूतमुक्तामणयः सहर्षं चुचुपुस्तपुष्करनालदण्डैः ॥
 जिघत्सयान्तः पतगैः प्रविष्टैः प्रस्पन्दमानं कुणपं द्विपस्य ।
 समीपमासाद्य सजीवबुद्ध्या व्यसुं सतृष्णोऽपि जहौ सृगालः ॥
 चक्रेनिकृत्तानि शिरांसि यावदाधोरणानां न पतन्त्यधस्तात् ।
 अक्लिष्टशोभान्यवतंसहेतोस्तावत् प्रतीष्टानि निशाचरीभिः ॥
 करेण कञ्चित् पदयोर्गृहीत्वा क्षिप्तं दवीयो वियति द्विपेन्द्रः ।
 पतन्तमाच्छिन्नकृपाणयष्टिः प्रत्यैच्छदुच्चैर्दशनद्वयेन ॥
 क्षिप्तो गर्जनोर्ध्वमसिद्वितीयः स्कन्धे निपत्यास्य पुरस्तरस्वी ।
 निपात्य चाधोरणमभ्यमित्रं गजाधिरोहः स्वयमेव जज्ञे ॥
 द्विषा सरोषेण पृषत्कवर्षैर्निषूदितः कोऽप्यमरत्वमेत्य ।
 चकार तस्योपरि पुष्पवर्षं सहर्षमुद्धोषितचाटुवादः ॥

• इतः पूर्वं शताधिकश्लोकविच्छेदसंभावनया सर्गसङ्ख्या न निश्चेदं शक्या ।

कुन्तेन कश्चिद् द्विषता विभिन्नस्तथैव संश्लेषममुष्य यातः ।

भिन्दन्नुरस्तेन चमत्कृतोऽभूद् गुणेषु को मत्सरमादधाति ॥

चिराय कौचित् कलहायमानावन्योन्यकौक्षेयककृत्तशीर्षौ ।

विमुक्तदेहौ तदनुक्षणेन ससौहृदौ दिव्यपुरीमयाताम् ॥

सङ्ग्रामवन्यामभितश्चरन्तो दर्पोद्धताः केचन राजसिंहाः ।

प्रत्यर्थिनां पार्थिवकुञ्जराणां शिरांस्यभिन्दन्नखरैः [खराग्रैः*] ॥

..... ।

...स्तस्य विरोधियोधान् दृष्ट्वा जहासेव पलायमानान् ॥

एकप्रहारेण सकङ्कटानामाधोरणानां करिणां च देहैः ।

द्विधा विभिन्नैर्गमितो दिवेक्तुमीषत्करास्तस्य विमर्दमार्गाः ॥

कुम्भेषु भिन्दन् नृपतिद्विपेन्द्रान् मुक्ताफलैः शर्करिलान्तराभिः ।

प्रावर्तयद् रक्ततरङ्गिणीभिः परश्वताः संयति ताम्रपर्णीः ॥

तेन द्विपास्तोमरिणा विभिन्नाः कुम्भस्थलैरुज्झितमौक्तिकौघैः ।

क्रौञ्चस्य जहृर्गुहशक्तिघातप्रकीर्णहंसप्रकरस्य शोभाम् ॥

रंहस्विनः स्वाभिमुखान् क्षितीन्द्रो मृगान् नखाग्रेण यथा तरक्षुः ।

प्रसह्य वक्षस्सु युधि प्रवीरान् क्षुण्णानकार्षीच्छुरिकामुखेन ॥

शूरस्तथा प्राहत मुद्गरेण शिरस्त्रवन्ति द्विषतां शिरांसि ।

यथा विनिर्यन्नयनानि तानि मङ्क्षु न्यमाङ्क्षुः स्वशरीर एव ॥

[तस्मि*]न्निति व्यापृतहेतिजाते परापतन्त्यः परिपन्थिसेनाः ।

करूपक्षयोदर्चिषि हव्यवाहे महाम्बुधेराप इवाशु ने[शुः*] ॥

न जामदग्न्येन न राघवेण तथा न भीमेन न चार्जुनेन ।

आपादितस्तेन यथा समीके हर्षो महर्षेः कलहप्रियस्य ॥

इतः परं पत्रद्वयं निर्लेखं दृश्यते ।

ततस्तुलुष्कान् युधि [कान्दिशी*] कानालोक्य विष्फारितघोरशार्ङ्गः ।

कम्पक्षितीन्द्रं यवनाधिराजः प्रत्यग्रहीद् वृत्र इवामरेन्द्रम् ॥

तं वीरपाणाधिकपाटलाक्षं ललाटलक्ष्यभ्रुकुटीकरालम् ।

मदस्य रोषस्य च देहबन्धं संभेदमाशङ्कत वीरवर्गः ॥

निरायता तस्य तुरङ्गवेगा वेणिर्मणिश्रेणिमती चकाशे ।

अमर्षवद्देर्ज्वलनोन्मुखस्य धूमच्छटेव स्फुरितस्फुलिङ्गा ॥

आस्फाल्यमानस्य च तेन गाढं शार्ङ्गस्य मौर्वीनिनदश्चकार ।

चिरात् परित्यज्य तमुच्चलन्त्या जयश्रियो नृपुंशोषशङ्काम् ॥

पराक्रमाधःकृतचोलपाण्ड्यं बल्लालसम्प्लतिकाकुटारम् ।

रणोन्मुखं कम्पनृपोऽभ्यनन्दीद् वीरः मुरत्राणमुदग्रशौर्यः ॥

आकर्णमाकृष्टशरासनौ तौ मिथः किरन्तौ विशिखानसङ्कुचान् ।

वीरौ स्वबाहुद्रविणानुरूपमाबोधनं मानधनौ व्यधाताम् ॥

बाणा निरस्ता यवनेन तस्मिन्नपाङ्गपाता इव वीरलक्ष्म्याः ।

कम्पेश्वरेणाप्यभिपारसीकं शराः कटाक्षा इव कालरात्रेः ॥

स केरलप्राणमरुद्भुङ्क्तान् वन्यावनीन्द्रद्रुमदाववहान् ।

अन्ध्रान्धकारक्षयतिग्मभासो बाणानमुञ्चद् यवने नरेन्द्रः ॥

क्षतानि यान्यस्य शरैः शरीरे चकार वीरस्य तुलुष्कवीरः ।

वितेनिरे तानि नखाङ्कशङ्कां जयश्रियो भोगसमुत्सुकायाः ॥

उदग्रमग्रे यवनाधिभर्तुः साक्षात्कलेर्मौलिमिवाशुगेन ।

स मङ्क्षु सार्धं जयकाङ्क्षितेन ध्वाङ्क्षध्वजं ध्वंसयति स्म धन्वी ॥

अमर्षितस्याथ पृषत्कवर्षं विमुञ्चतो विद्विषतः शरेण ।

स कार्मुकज्यामलनात् तुलुष्कराज्यश्रियो मङ्गलसूत्रकल्पाम् ॥

विहाय शार्ङ्गं धनुरिद्धरोषस्तुलुष्क[वीरस्त*]रवारिमुग्रम् ।
 तुरङ्गपर्याणनिबद्धवर्धाविलम्बि(भिःनं) सत्वरमुज्जहार ॥
 अथाग्रहीत् कम्पनृपस्तमेव कौक्षेयकं काल[करालरूपम् ।
 व्या*]पादनार्थं यवनेश्वरस्य यः प्रेषितः प्राक् कलशोद्धवेन ॥
 विषच्छटाधूम्ररुविनृपस्य कराग्रधूता करवाललेखा ।
 [जिह्वेव रेजे*] यवनाभिराजपाणानिलाज् जिग्रसिषोर्भुजाहेः ॥
 स वञ्चयंस्तत्तरवारिधारां धाराविशेषप्रवणौपवाह्यः ।
 अशातयत्तस्य शिरो निमेषा[दिने*]न कर्णाटकुलप्रदीपः ॥
 अज्ञातसेवोचितचाटुवादं तुलुष्कसाम्राज्यकृताभिषेकम् ।
 दिवौकसानप्यकृतप्रणामं भूमीं मुग्ध्राणशिरः पपात ॥
 च्युतेऽपि शीर्षे चलितश्ववल्गानियन्त्रणन्यापृतवामपाणिम् ।
 प्रतिप्रहारप्रसृतान्यहस्तं वीरः कवन्धे द्विषतोऽभ्यनन्दीत् ॥
 मानोन्नते कम्पनृपस्य मौलौ पपात दिव्यद्रुमपुष्पवृष्टिः ।
 स्वयंवराभ्युसुकराजलक्ष्मीविमुक्तमुक्ताक्षतजालकरुपा ॥
 प्रशान्तदावेव वनान्तलक्ष्मीर्गीतोपरागा गगनस्थलीव ।
 कलिन्दजा मर्दिताकालियेव दिग् दक्षिणासीत् क्षतपारसीका ॥
 हतावशिष्टानथ वैरियोधान् संरक्ष्य पादप्रण*..... ।
 ॥

[इति श्रीगङ्गादेव्या विरचितं मधुराविजयं

नाम वीरकम्परायचरितं

समाप्तम् ।*]

शिवं भूयात् ।



EXTRACTS FROM SELECT OPINIONS.

The *Modern Review* (March, 1917):—"In the extant Sanskrit anthologies the name of female poets and their selected verses are found not to a small extent, but we could not come across any complete work written by a poetess. We are, however, extremely glad to note and our sincere thanks are due to Pandits Harihara Sastri and Srinivasa Sastri that they have been able to bring to light a volume which may be regarded complete, though in fact not so, owing to the gaps left out by the scribe in the manuscript—the only manuscript from which it has been printed.

Its authoress, Gangadevi, was the queen of Kampana or Kampa, one of the kings of Vijayanagara (1367 A. D.). The subject of her present work is the life of her royal consort with special reference to the conquest of Madhura (Madura) then under the flag of the Muhammadan rule. Hence the *Kavya* is termed *Madhura-vijaya* or *Virakamparajayacharita*. The book thus throws a flood of light upon the history of that time in the Deccan. The historical importance of the work has been shown in an ably written introduction by Mr. T. A. Gopinatha Rao M. A., who is not unknown to the readers of the *Modern Review*.

As to the poetical merit of the work the poetess has exhibited her so much poetic talents in every direction that it deserves to be classed among the writings of Mahakavis (the great poets in Sanskrit literature).

It is written in strict conformity to the rules of a Mahakavya laid down in Sanskrit Rhetoric, and as the learned editors have pointed out, our poetess "writes in Vaidarbhi style, and her thoughts flow with ease and simplicity. Her diction is beautiful and charming and her similes are grand and drawn direct from nature." Indeed a new chapter will be added to Sanskrit literature by the discovery of this work, and India may be proud not only of her one Gangadevi, the sacred river Ganges, but also of another Gangadevi, the poetess of *Madhura-vijayam*."

VIDHUSEKHARA BHATTACHARYA.

The United India & Native States (11th June-1917):—
 "This charming poem published from Travancore gives the go-
 by to the old charge that Sanskrit has not produced Women
 poets. The discovery of the work is important not only as a
 reminder of female achievement in Sanskrit literature, but as a
 source of fresh first hand light on the early history of the
 Vijayanagara Empire."

The Hindu Madras (1st May 1917):—"A most valuable and
 pleasing work of a Hindu poetess whose talents have been
 surpassed but by few of our poets."

R. Narasimhacharya M. A., Director, Archaeological
 Researches, Mysore (11-1-1916):—"The book contains several
 welcome items of information which add to our present know-
 ledge of the Vijayanagara History."

சேந்தமிழ் (சொகுதி கருகுதி):—"இந்த நூல் சமீபகாலக்
 எல்லாம் சொந்தகைப் பொருட்சுவை இயற்றிய பெரிய கவிதைப் படை-
 யனவாக விளங்குகின்றன. மகாபாரதக் காலம் முதல் காலம் வரையிலும்
 துஷ்பரும் பாண்டித்தியசக்தியுடையவரும் கவிதைச் செம்பொருது
 னர் எனப்பற்றி இது உத்தரவையிருப்பது பற்றி நமஸ்காரம் பட்டத்
 தாலது."

இக்கவிமதளுக்குள் தேவியாருடைய கலகத்திரசைப் பற்றுவாத
 எல்லாம் தான் கீழ்க் முதலிய பல குணங்களும் மனங்களுமைந்த சரி-
 த்திரவாராங்கி பெயர் கந்தன் துறியிலேண்டிப் பல விஷயங்களைவரையா-
 கின்றன. தேவியார் பேதைமர் என்னும் கண்ணக்கனும் ஒருவராயிருப்-
 பினும் அவர் சாமடைந்த வைதவ்யத்தை அவம் போக்காது விசேபாக
 ஞ்செய்திருப்பதைச் சற்றே யோசித்துப் பார்த்தால் சாதாரணமாக கண்ண-
 கல்லியின் அருமையையும் அதை உபயோகிக்கும் முறைமையும் அதனால்
 குள் பயன்களையும் எல்லோருமறிந்துகொள்வதற்கேற்றதொரு படிநு-
 மைப்புப்போல் விளங்கும் படி குலமகட்டுத் தெய்வம் கொழுநன் என்ற
 கொள்ளையுடையவராய் வீரபரதாபாதி குணவிசேஷங்களை விஷயமாக
 க்கொண்டு பர்த்ருகிர்த்தனம் பண்ணித் தம் பர்த்தாவுக்கு இம்மையில் இ-
 ன்மமும் யுகமும் உண்டாக்கி "யுலவர்பாரம் யுகருடையோர் விசும்பின்
 வலவனாவாவான ஆந்தியெய்துய" என்றபடி மறமையிலுத்தமலோகம்
 ய்தியுண்டாகச்செய்துகொண்ட புத்திசாதாரியம் நன்கு புலம்படத்தக்கது."

Copies can be had of:—

G. HARIHARA SASTRI

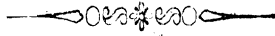
Pandit, Sanskrit Publication Department

TRIVANDRUM.

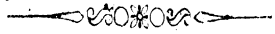
श्रीः

वाल्मीकिरामायणान्तरार्थदीपिका

श्रीभागवतपौराणिकाख्यात्तरैशास्त्रिप्रणति



तदीयव्ययेनैव मुद्रापणपूर्वकं प्रकटीकृता



विज्ञानचिन्तामणिमुद्राशाला

पट्टाम्पि

ए-रामशर्मणा मुद्रापिता

१९०३

मूल्यं कलाष्टकं ८

शुद्धिपत्रिका

भागः	पंक्तिः	अशुद्धिः	शुद्धिः
९	१५	गरुणा	गुरुणा
१४	१३	देहमेवा	देहमेवा
१५	७	ब्रह्मण्ड	ब्रह्माण्ड
१६	५	कुशला	कुशला
१८	१०	कम	काम
२०	१९	शोशब्द	गोशब्द
२६	४	ब्रह्मसा	ब्रह्मरसा
२७	२०	केय्यात	केय्या तस्मिन्नेवन्यस्तौ त
४९	४	युज्यत	युज्यत
"	११	आनयेत्	आनाय्य
५०	३	भाग्यव	भाग्यवा
५३	७	किन्त	किन्तु
"	१६	हादर	होदर
५७	३	केष	केषा
"	५	णनजो	णानुजो
६०	५	धन	धनु
६४	१७	ब्रह्मण	ब्राह्मण

शुद्धपत्रिका

भागः	पंक्तिः	अशुद्धिः	शुद्धिः
६९	१	त्वयाच्य	त्वयाच्य
"	६	पशवो- भुवना	पशवो भुनप्याः वार्चमा- विश्वा भुवना
"	११	स्वात्मप्ये	स्वात्माप्ये
७१	१२	त्यत्रसन्देहः	त्यत्रन सन्देहः
७३	१	स्यादेत	स्यादेत
७४	१२	प्यनदृत्य	प्यनादृत्य

श्रीरामो जयतु

वाल्मीकिरामायणान्तरार्थदीपिका

श्रीभागवतपौराणिकाय्यात्तरै-

शास्त्रिप्रणीता

अस्याः कृतेर्महद्भिर्दत्तान्यनुमोदनानि

१-अयि पौराणिकमौले! सम्यगवालोकि दीपिका से-
यम् । दूरीकरोति चेतस्तमोधुना किञ्च मोदमावहति । अ-
हो भागवतपौराणिका भवदीयकृतावस्यां श्रीमद्वाल्मीकिरा-
मायणान्तरार्थदीपिकायां भवद्भिरुपपादिता आन्तरार्थाः प्र-
माणयुक्त्यनुभवरमणीया एव दरीदृश्यन्ते । बाह्यार्थेषु तु
प्रायशः क्वचित् क्वचिल्लेशतस्सन्ति हि विरोधाः । सर्वेषा-
मपि तेषां परिहारार्थमिमे आन्तरार्था अवश्योपयुक्ताश्चेति
मन्यामहे । प्राचीनार्थैरप्रपाञ्चतानां पुराणग्रन्थेष्वदृष्टानाम-
प्येतेषामान्तरार्थानां सम्यगवलोकनावसरे प्रकृतग्रन्थप्रणेतृ-
णां तत्रभवतां समीक्ष्य निरंकुशप्रसरां कुशाग्रबुद्धिं वयम-
त्यन्तमनुमोदामहे । यद्यपीयं रामायणान्तरार्थदीपिका सह-
दयहृदयाह्लादकारिणी दृश्यते । तथापि “सर्वारम्भा हि दो-
षेण धूमेनाग्निरिवावृताः । ” एतद्वचनानुरोधेन द्वैतविशि-
ष्टाद्वैतमतनिराकरणप्रवृत्ततया ईषत्कळंकसंगतापीति प्रति-
भाति । कळंकोप्ययमेतद्ग्रन्थकर्तृषु नानुबध्यत इति प्रकृ-
तग्रन्थप्रतिपादितं विषयमुद्दिश्य किञ्चिदप्युपन्यस्तुमधुना न
वयमभिप्रेमः । अपि तु रामायणक्षीरवारिधिपूरमखिलमालो-
क्य तत्सारभूतममृतमान्तरार्थमविष्कुर्वतश्श्रीमद्भागवतपौरा-

णिकान् अय्यात्तुरैशास्त्रिणस्तत्रभवतस्सांप्रतं सप्रमोदमिह व-
यमभिनन्दामः । अत्रायं श्लोकः ।

श्रीमद्रामकथांबुराशिमथनेनासाद्य खेदापहं

सारार्थामृतमर्पयन् स विबुधश्रेण्यै सकैतूहलम्

जीयादाशशिसूरतारकमयं पौराणिकाग्रेसरः

शास्त्री प्रौढकुशाग्रबुद्धिमाहितसेयं मदभ्यर्थना ॥

१०७८ मकर २३

माङ्गाव

} मानविक्रमकविराजकुमारः

२—वाल्मीकिरामायणान्तरार्थद्वापिकापुस्तकेस्मिन्
श्रीभागवतपौराणिकेनाय्यात्तुरैशास्त्रिणा प्रतिपादिनान्तरार्थाः
प्रमाणयुक्तानुभवालंकृता एव शोभन्ते । पूर्वैरार्यैरनुक्तत्वात्
प्राचीनेषु ग्रन्थेष्वदृष्टत्वाच्च चित्तमोदमलभमाना अपि वय-
मस्य सूक्ष्मार्थग्रहणपटीयसीं बुद्धिमनुमोदामहे ।

कटत्तनाट्टकृष्णवर्ममहाराजाः

३—अद्वैतमतावलम्बिनामस्माकं पुराणेषु तत्र तत्र
स्थूलदृष्ट्या दृश्यमानान् दोषकणान् निजमनीषाविशेषेण
निर्मूलयितुमुद्यतानां प्रायेण प्राचीनाचार्यवैरप्रपञ्चितानप्या-
न्तरार्थानज्ञजनानुग्रहबुद्ध्या बहिः प्रकाशयतां श्रीभागवत-
पौराणिकाय्यात्तुरैशास्त्रिणां समुद्यममिमं को वा नाभिनन्देत् ।

अत्रायं श्लोकः

श्रीमद्भागवतार्थवक्तृबुधराजय्यात्तुरैशास्त्रिणा

श्रीवाल्मीकिमहामुनीन्द्ररचितं रामायणाभोनिधिम् ।

॥ ३ ॥

मेधामन्दरभूधरेण नितरां निर्भत्थ्य निष्पादितं
गूढार्थामृतमद्य हृद्यमधिकं सन्तः पिबन्त्वादरात् ॥
उदयवर्मभैमिभूयवराजः

४—तन्त्रीपौराणिकालोकमहानलभयादिदम् ॥

सततं रक्षतु श्रीमत्सीतासुकृतमञ्जरी ॥

कोपि सहृदयः

॥ इदं । आन्तरार्थदीपिकापुस्तकम्

५—विद्वन्मौलिविराजमानमकुटालङ्कारचिन्तामणि-

रसद्वाल्मीकिमुखाब्जनिरसृतमधु श्रीरामगीतां पिबन् ।

हृद्यन्तत्परमार्थतत्त्वममृतं सत्सु प्रदानेच्छया

गद्यं योरचयत् स भूसुरवरो लोके विजेजीयते ॥ १ ॥

श्रीभागवतपौराणिकाय्यात्तुरमनीषिणा ।

रचितं रामगीतान्तरार्थं मधु पुनातु वः ॥

केरळवर्मनाम्ना पुरळीनृपेण लिखितमिदमनुमोदनम् ॥

६—वल्मीकभूरकृत रामकथां पुरासौ

सूक्ष्मन्तर्दर्थमपि किं प्रकटीकरिष्यन् ।

अय्यात्तुरैपरपदान्तरितोत्र शास्त्री

शास्त्री सतामुपकृतौ स्वयमाविरासीत् ॥

अबाधितं न्यायपथेन वेदवेदान्तपीयूषझरेण सिक्तम् ।

अय्यात्तुरैशास्त्रिमुनिप्रणीतं रामायणार्थं कलयन्तु सन्तः ॥

मणन्तलनीलकण्ठशर्मा बि-के-संस्कृतपण्डित

तलशेरि

७—शुभमस्तु । श्रीमत्यतिगंभीरे प्राचेतस्मुनिवर-
प्रणीते अनन्तगूढार्थरत्नाकरे सरसे रामायणार्णवे प्रविष्टा ब-
हवोन्तर्वाण्यः त्रैवर्गिकभूयिष्ठं लोकमवगम्य तन्मतानुसारे-
ण त्रिवर्गप्रधानान् अर्थमणीनेवोद्धृत्य यद्यपि प्राकाशयन् ।
तथाप्यधुना रामायणार्णवाधस्तलावधि निमग्नेन तादृशार्थ-
मणिलाभमात्रेणापरितुष्यता अमृतत्वनिदानभूताद्वैतार्थरत्नम-
णीनेवान्विष्यता पूर्वं श्रीभागवतपौराणिक इति करभूषणा-
ङ्कनप्रथितेन इदानीं रामायणार्णवनिलीनाद्वैतार्थरत्नप्रकाश-
क इत्यपि प्रसिद्धिं गतेनाय्यात्तुरैशास्त्रिणा उद्धृत्य प्रकाशि-
ता अद्वैतार्थमणयः ममेव सर्वेषां सहृदयानां हृदयानन्दस-
न्दोहदायिनो भवन्तीत्यनुमोदामहे ॥

अत्रायं श्लोकः

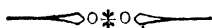
गंभीरे बहुलार्थरत्ननिबिडे रामायणाब्धौ पुरा
प्राचीनैरवगाह्य भावमणयो बाह्या जयन्त्युद्धृताः ।
अद्याय्यात्तुरशास्त्रिणान्तरतमाद्वैतार्थरत्नान्यपि
उद्धृत्य प्रतिपादितानि जनयन्त्यानन्दमग्नं मनः ॥
इदं कल्पादिग्रामवासिना अण्णय्यापरपर्यायेण चि-
दम्बरेश्वरशास्त्रिणा लिखितमय्यात्तुरैशास्त्रिप्रणीतरामायणा-
न्तराद्वैतार्थानुमोदनम् ॥

८—रामायणान्तरार्थप्रदीपिकाहरतिनस्तमोन्तरिह

आर्याग्रण्यय्यतुरैसूर्यार्कालितेयमत्र किञ्चिन्नम ॥

इरिवेनाट्ट किलक्केटत्त कुञ्जिक्कण्णन्एल्लयनस्प्यार

श्रीरामो जयतु



वाल्मीकिरामायणान्तरार्थदीपिका

श्रीभागवतपौराणिकाय्यात्तुरैशास्त्रिप्रणीतां



॥ अवतारिका ॥



श्रीमद्भागवतमहाभारताचार्यमतप्रमाणप्रतिपाद्यमानानां भूगोळादिसर्वविषयाणां इदानीमांग्लेयैस्तद्भाषानिपुणैः कैश्चिदायैरप्युच्यमानानाञ्च तेजस्तिमिरयोरिव परस्परविरुद्धता सर्वानुभवसिद्धैव । आंग्लेयैरुच्यमानान् निषिद्ध्यार्यमतप्रमाणप्रतिपाद्यमानान् सयुक्तिकं सानुभवञ्च स्थापयितुमार्यैरशक्यमेवेति विज्ञानचिन्तामण्यादिपत्रेषु बहूद्घुष्टमस्माभिः । किञ्च गोळात्मिकेयं भूमेराकाशे तिष्ठति । ज्योतिश्चक्राकाशे भूमेरुपर्यधः प्रतिदिनं पश्चिमाभिमुखं सञ्चरतीति गोळाध्याये स्पष्टमेवोक्तम् । तथैवेदानीन्तनैः कार्तान्तिकैरप्युच्यते । तत्र निदर्शनञ्चन्द्रसूर्योपराग एव । एवञ्च श्रीमद्भागवतपञ्चमस्कन्धोक्तानां प्रत्येकायुतयोजनविस्ताराणां अतलादीनां सप्तपाताळलोकानां महानपलाप एवेत्याम्नेडितमस्माभिस्तत्रैव विज्ञानचिन्तामणिपत्रे । अपि च परिमितप्रमाणे गोळाध्यायोक्तमानलक्षणवति भगोळे लक्षद्विलक्षयोज-

नेत्याद्युपर्युपरिद्विगुणमानवतां सप्तद्वीपसप्तसमुद्राणामनवका-
श एव स्पष्टमवगम्यते । किञ्च प्रियव्रतरथचरणनेमिपरिखा-
तारसप्त सिन्धव इति स्पष्टमुक्तं खलु पञ्चमस्कन्धे । हा हा
चतुष्पष्टिलक्षयोजनविस्तारचक्रयुतो रथ इति कथं घटेत? ।
तादृशरथारूढः प्रियव्रतस्तस्मिन् रथे निबद्धास्तुरगाश्च की-
दृशा इति वयं न विद्मः । आंग्लेयपरिहासास्पदत्वेनैवंविधा
युक्त्यनुभवविकला बहवो विषयास्सन्त्येव भागवतभारतादि-
पुराणेष्विति विज्ञानचिन्तामण्यादिभेदेऽस्माभिर्बहूपन्यस्तम-
पि सुचिरमूषरे वर्णितमेव ।

अयि महाशया आर्याः! ब्रह्मसूत्रदशोपनिषद्भगव-
द्गीताख्यवेदान्तशास्त्रेष्वद्वैतब्रह्मतत्त्वप्रतिपादकोतिगम्भीरे यो-
र्थः प्रतिपादितस् एवात्थो भागवतभारतादिपुराणेष्वपि गं-
भीकृतो वर्तते । तादृशार्थस्फारकतयैव भागवतभारतादिपु-
राणेषु बाह्यार्थो वर्ण्यते । न तु सत्यतयैति निर्विशयं मधु-
ष्टं ब्रूमो वयम् ।

किञ्च भागवतभारतादिपुराणानां अद्वैततत्त्वप्रतिपा-
दकतया व्यज्यमानान्तरात्थोऽयमयमित्यस्माभिर्यथामति पुस्त-
करूपेण विरच्य मुद्रापितः । अपि च श्रीमद्भागवतमहाभा-
रतादिपुराणान्तरात्थोऽस्माभिर्यथावगतस्तथा वाल्मीकिरामाय-
णान्तरात्थो नैवावगतः । आदिकाव्यत्वादतिगम्भीरत्वाच्चास्य
रामायणस्य ।

अथेदानीं केरलेषु शिरश्श्रेण्याख्य(तलशेशरि)पत्तने श्रीबृहद्वनवासिनं भगवन्तं दाशरथिं भजद्भिरस्माभिश्श्रीवाल्मीकिरामायणमर्थतो गीयते । अत्राद्वैतपरब्रह्मात्मकश्रीरामचन्द्रकृपया वाल्मीकिरामायणस्याप्यान्तरात्थोद्यावगतः । निरवधिकमहिमानं वाल्मीकिरामायणान्तरात्थं साकल्येन वक्तुं को वा शक्नुयात् । तथापि केषाञ्चिन्मुख्यविषयाणां यथामत्यान्तरात्थनिरूपणाय कयोश्चिद्विप्रयोस्संवादरूपेणदं पुस्तकं विरच्यतेस्माभिः । ये तावदस्मिन् जन्मनि जन्मान्तरे वाप्यकृतसुकृतास्ते मामुन्मादिनं ब्रूयुरेव । तथापि मदुच्यमानान्तरात्थश्रीरामचन्द्रकृपया महतामुन्मोदाय भवेयुरेवेति विश्वसिमो वयम् ।

अपि चास्मदुच्यमानान् श्रीवाल्मीकिरामायणान्तरात्थान् ये खण्डयिष्यन्ति तैर्महाशयैरार्यैः पुस्तकेस्मिंस्तत्र तत्र (—) एतदङ्कद्वयमध्यगतानां सर्वेषां विषयाणां समीचीनतया समाधानपुरस्सरं खण्डनं कर्तव्यम् । तदपि लेखनेनैव । न तु वाङ्मात्रेण । वाङ्मात्रखण्डनस्य सलिललिखितलिखितवनन्तरक्षणविनाशयत्वादिति सविनयं महद्भ्योर्पयामो नमश्शतानि ।

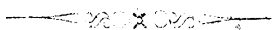
श्रीभागवतपौराणिकः अय्यात्तुरैशास्त्री

कल्लिकोट्टै तळि

॥ श्रीगमो जयतु ॥

॥ श्रीवाल्मीकिरामायणान्तरार्थदीपिका ॥

श्रीभागवतपौराणिकाद्याचतुरैशास्त्रिद्विणीतः।



अमन्तां साहसमिदं सन्तस्सन्तोषशालिनः ।

किञ्चास्माननुगृह्णन्तु गुणदोषविवेचकाः ॥ १ ॥

अज्ञानेन यदस्माभिरब्रह्ममिह भाष्यते ।

तदन्यदपि तत्सर्वं रामचन्द्रार्पणं भवेत् ॥ २ ॥

कर्मनिष्ठो द्विजः कश्चित् सत्यनिष्ठस्तथापरः ।

मानसे मण्डपे स्थित्वा संवादं चक्रतुर्भिथः ॥ ३ ॥

१—कर्मनिष्ठ उवाच । सखे सत्यनिष्ठ! कियतः कालात् पूर्वं केनचिदांग्लेयभाषविदषा रामायणपरिशोधनं नाम किमपि पुस्तकं कैरळ्या वाच्या विराचतं मुद्रापितञ्च । तद्वदता दृष्टं किं? ॥

सत्यनिष्ठोब्रवीत् । मदीयाभिधानमुखविलंसितं तत् पुस्तकं केनचिन्महां प्रेषितम् । दृष्टमेवामूलचूडं मया ॥

२ कर्मनिष्ठः । तत्र किं प्रतिपाद्यते । तद्विषये भवता किमभिप्रेतम् ॥

सत्यनिष्ठः । वाल्मीकिरामायणे अघटेता बहवो विषया विवृताः । इदं रामायणमांग्लेयानां परिहासारभदमेवेति गण्यमुक्तन्तेन कविना । अपि च परप्रतारणपूर्वकं ध-

नार्जनपरेण पूर्वकालीनेन केनचिदस्मादृशा विदुषा कृतमि-
दं रामायणमिति पुस्तककर्तुरभिप्रायः । विद्वानयं पुस्तक-
कर्ता नयनपाटवविकल एवेत्यस्माभिरुक्तोभिप्रायः ॥

३ कर्म—केनैवंविधोभिप्रायो भवतोक्तः ॥

सत्य—श्रीवाल्मीकिरामायणे श्रीभागवते महाभार-
ते चान्येषु पुराणेष्वपि कविनानेनोक्तव्यतिरेकेणाघटिता व-
हवो विषया विद्यन्ते । आंग्लेयपरिहासास्पदाश्च । आंग्लेय-
भाषाविदुषानेन तेषां साकल्येनादृष्टत्वादेव ॥

४ कर्म—श्रीभागवते महाभारते वाल्मीकिरामायणे
चार्यमतप्रमाणेष्वघटिता विषया आंग्लेयपरिहासास्पदाश्च व-
र्तन्ते इति भवताप्यंगीकृतं किम् । तथा चेतत्समाधामा-
यार्या विद्वांसो न सन्ति किम् ।

सत्य—विद्वद्भिरार्यैः क्रियमाणेषु समाधानेष्वप्यघ-
टिताः परिहासास्पदाश्च जायेरन् । पुनरपि तत्समाधाने पु-
नस्तत्रापि जायेरन् । सखे कर्मनिष्ठ! आर्यमतप्रमाणानि श्री-
भागवतमहाभारतवाल्मीकिरामायणादीनि सत्यान्येवेतीदमेव
समाधानं समीचीनम् । प्रमाणानामतिगांभीर्यार्थवत्त्वात् ॥

५ कर्म—भवतोक्तमिदं कथं समाधानं भवेत् ।
हन्तार्यमतप्रमाणानां भागवतभारतरामायणादीनां असाधु-
त्वे कथमार्यमतन्तिष्ठेत् । कष्टमिदानीन्महत्संकटमापन्नोहं क-
र्मपरः ॥

सत्य—सखे! मा विषीद । भागवतभारतरामायणा-
दिप्रमाणेष्वद्वैतब्रह्मप्रतिपादकवेदान्तशास्त्रमनुमृत्यातिगम्भी-
र आन्तरार्थो गर्भीकृतो विद्यते । तादृशान्तरार्थस्फोरकत-
यैव बाह्यार्थो वर्ण्यते । न तु बाह्यार्थस्य सत्यतया । एवं-
विधान्तरार्थगन्धानभिज्ञानामार्याणां प्रमाणमिदं भागवत-
भारतरामायणादिकं आंग्लेयपरिहासास्पदमेवेत्येताद्विज्ञानचि-
न्तामणिपत्रेषु जिज्ञासासक्तकमित्याद्युपन्यासैरस्माभिरुद्धुष्ट-
मप्यरण्यरुदितमेव वर्तते कालेयकालमहिमातिरेकेण ॥

६ कर्म—आर्यमतप्रमाणानां पुराणानामघटितत्वांग्ले-
यपरिहासास्पदत्वपरिहारायान्तरार्थो विद्यते चेद्वक्तव्य एव
तादृशोर्तो भवता लोकोपकृतये ॥

सत्य—वृत्तान्तपत्रेषूपन्यासैरार्यमतसञ्जीविनीत्यादि-
कतिपयपुस्तकरचनेन चास्माभिर्भागवतभारतयोरान्तरार्थो
यथामति विवृतः । इदानीं यथामति वाल्मीकिरामायणान्त-
रार्थनिरूपणमावश्यकमेव । प्रस्तुतत्वात्तत्प्रसंगस्य ॥

७ कर्म—भागवतभारतादीनि पुराणानि व्यासश्रो-
क्तानि । तद्वक्ता तु नैमिशारण्यवासिभ्यस्मृत एवेति खलु प्र-
सिद्धिः । रामायणन्तु वाल्मीकिप्रोक्तम् । आदिकाव्यं गेय-
मेव । गायकौ लक्ष्ममेधमहामण्डपे कुसलवावेवेति निश्चयः ।
एवंविधनिश्चयस्यान्तरार्थः कः ॥

सत्य—अद्वैतब्रह्मप्रतिपादकं वेदान्तशास्त्रं प्रस्थान-

त्रयाख्यब्रह्मसूत्रभगवद्गीतादशोपनिषत्सु समासेन प्रोक्तम् ।
तदेव ब्रह्मप्रातपादकशास्त्रं पुराणेषु व्यासेन विस्तरेण प्रोच्य-
ते । तस्मात् पुराणानि व्यासप्रोक्तानित्युच्यते । अत्र व्यास-
शब्दो विस्तारवाचकः । नैमिशारण्यन्तु ब्रह्मणा विसृष्टस्य
चक्रस्य नेनिर्यत्र शीर्यते कुण्ठीभवति तन्नैमिशं स्थानम् ।
तदेव भवादृशैः कर्मपरैर्नैमिशारण्यनित्युच्यते ! अस्माकन्तु
सत्यपराणां “चक्रे विसृष्टमजयेश्वर ! षोडशारे निष्पीड्यमा-
नमुपकर्ष विभो ! प्रपन्न”मिति प्रह्लादोक्तस्य मनश्चक्रस्य ब्र-
ह्मसृष्टस्य लयस्थानमेव नैमिशम् । तत्तु ब्रह्मनिष्ठैव । तस्मि-
न्नैमिशारण्ये ब्रह्मनिष्ठायां स्थितेभ्यस्मूतेन रसेन पुराणानि प-
ठ्यन्ते । अत्र सूतशब्दो रसवाचकः । रसस्तु ब्रह्मरस एव ।
“रसो वैसः । रसं ह्येवायं लब्ध्वानन्दीभवती”ति श्रुतेः । “र-
सो ब्रह्म रसं लब्ध्वानन्दीभवति नान्यथे”ति स्मृतेश्च ।
(अन्यथास्य पुराणवक्तुस्सूतस्य रोमहर्षण इति नाम कथ-
ञ्जातं? वद सखे!) ब्रह्मरसानुभवस्य द्योतकं हि रोमहर्ष-
णम् । अतस्मूतो ब्रह्मरस एव । तीर्थाटने नैमिशं गतो ब-
लरामस्सूतं रोमहर्षणमवधीत् । तत्र स्थितैर्याचितस्तत्पुत्रमु-
ग्रश्रवसं पुराणवक्तारं सूतमकरोदिति ब्राह्मण्यां क्षात्रियाज्जा-
तस्सूत इति च वर्ण्यमानानां आन्तरार्थस्समीचीनतयास्त्ये-
व । अत्राप्रस्तुतविस्तराद्विरमामः । अयि सखे! व्यासप्रोक्ता-
नां भगवत्भारतादिपुराणानां श्रोतारो मनोऽलयात्मकब्रह्म-

निष्ठायां स्थिता एव । वक्ता तु रोमहर्षणोपलक्षितब्रह्मरसानु-
भववानेव । न तु वीणामङ्के निवाय कल्याणीशहनाबिहा-
र्कझंझोटीतिगायकः । व्यासप्रोक्तानां पुराणानामद्वैतब्रह्मर-
सप्रतिपादकत्वात्

८ कर्म—सखे! सत्यनिष्ठ! समासप्रोक्तानि दशापान-
पद्मगवद्गीताब्रह्मसूत्राण्यपि व्यासप्रोक्तान्येवेत्यस्माकं निश्चयः

सत्य—सभीचीन एवायं युष्मन्निश्चयः । यतो नि-
गुणन्निरवयवं शान्तं शिवमद्वैतं ब्रह्म तत्त्वमस्यादिमहावाक्ये-
षु भागलक्षणाया समासेन प्रतिपाद्यते । तत्समासापेक्षया ब्र-
ह्मसूत्रादिषु व्यासेन विस्तरेण प्रोच्यते । अतो ब्रह्मसूत्रादी-
न्यपि व्यासप्रोक्तान्येव ॥

९ कर्म—तर्हि ब्रह्मसूत्रादीनि भागवतभारतादीनि पु-
राणानि च केन प्रोक्तानि? । वद सखे! ॥

सत्य—इदं चोद्यं सर्वकर्तृसर्वशक्तस्य स्वतन्त्रस्ये-
श्वरस्याभाववादिनामेव युज्यते । न तु कर्मतत्फलध्वासक्त-
स्य तव । अयि सखे! त्वाञ्च माञ्च त्वदभिमते धर्मपत्नीत्वेन
स्वीकृतां कुचकंचुक्रनासानौक्तिकालंकृतां स्त्रियञ्च त्वत्पितृ-
पितामहप्रपितामहादींश्चराचरात्मकमिदञ्जगच्च यः कृतवान्
स एवाकरोन्महावाक्यानि ब्रह्मसूत्रादीनि पुराणानि चेत्य-
स्माकन्निश्चयः । हा हा इदमेनेन कृतमिदमेनेन कृतमिति
प्रपञ्चान्तर्गतस्य सर्वस्य वस्तुजातस्य पृथक् पृथक् कर्तारमु-

क्त्वा त्वत्तोषापादने वयमशक्ताः । अलमप्रभुतप्रशोचरा-
भ्याम् । प्रकृतमेवानुसरावः ॥

१० कर्म—रामायणं वाल्मीकिना कृतमिति तच्चा-
श्वमेधमहामण्डपे कुशलवाभ्यां गीतामिति च केनाभिप्रायेण
वर्ण्यते ॥

सत्य—इदं रामायणं भागवतभारतादिभ्येत्यन्तं मह-
देव । वाल्मीकिरेवैतत्कर्ता । एतच्चाश्वमेधमहामण्डपे एव
गेयम् । गायकौ तु कुशलवावेवेति श्रुतेर्निश्चयः ॥

११ कर्म—महाभारतादपि वाल्मीकिरामायणं मह-
देवेति यत् तन्न युज्यते । सपादलक्षप्रन्थात्मकं भारतम् ।
रामायणन्तु तत्तुरीयांशेपि किञ्चिदन्यूनम् । भारते उपाख्या-
नानि बहूनि विद्यन्ते । रामायणे तूपाख्यानानि तन्यूनान्ये-
व । अतो भारत एव महान् ॥

सत्य—सदा कर्मनिष्ठत्वेन होमधुमावृतदृष्टस्तवाय-
माक्षेपो युज्यत एव । सखे भारते मुख्या बलवान् योद्धा
वायुपुत्रो भीमः । रामायणे तादृशस्तु हनूमानेव । द्वयोः
को वा बलवत्तरः ? । भारते सोमवंशजानां राज्ञां कथा व-
र्ण्यते । रामायणे तु सूर्यवंशजानां राज्ञां कथा । सोमसूर्य-
योः कोवातितेजस्वी । सम्यग्विचार्य वद ॥

१२ कर्म—“कालस्सूक्ष्मतरो लोके थ्सूलं गृण्हा-
ति मानुषम् । शैल थ्सूलतरो राजन् कं गृण्हाति भयान्वितः

रामायणान्तरार्थदीपिका

म्” । इत्यभियुक्तवचनात् सूक्ष्मविचारे रामायणमेव भारता-
न्महत । भीमादपि हनूवतो बलाधिक्यात् । सोमादपि सूर्य-
स्यातितेजस्वित्वाच्च । एवंविधस्य रामायणस्य कर्त्ता वाल्मी-
किरेवेति श्रुतिनिश्चयोस्ति वा । वाल्मीकिरयमादिकविः पर-
मगुरुः को वेति न ज्ञायते ॥

सत्य—श्रुतिसिद्धस्य भगवतो वाल्मीकेस्तत्त्वतस्स्व-
रूपज्ञानाय स्कान्दे वैशाखमाहात्म्ये शंखव्याधकथैवात्र वि-
चार्या । तथा हि शंखनामानं कञ्चन महर्षि वैशाखस्नानाय
गोदावरीं प्रति गच्छन्तं कश्चिद्वाधोतिकूरो मध्येमार्गं वटे
बध्वा तदीयं कुण्डलादिकं धनं बलादहर्षीत् । तथाप्यक्रु-
ध्यता शान्तेन पादुकाप्रतिप्रदानतुष्टेन तेन शंखेनोपदिश्य-
माने वैशाखधर्मे व्याधमारकत्वेनागतयोर्गजसिंहयोरन्योन्य-
युद्धेन नाशादुत्सृष्टपादायुधाय शुद्धचित्ताय व्याधाय द-
यालुरयं शंखस्तत्र तटाकतीरस्थवटवृक्षच्छायायामुपविश्य
भगवतो वासुदेवस्य वैशाखधर्मस्य च महिमानं सम्यगुपादि-
शत् । तदानीन्तयोराश्रयो बटरसद्यः पपात पञ्चशाखी । व-
टनिलयः कश्चिद्वालोपि दीर्घदेहः कराळो नष्टः । तदा शि-
ष्यत्वेन स्वीकृताय व्याधाय राम रामेतिकूजस्वेत्युपादिशत्ता-
रकब्रह्माख्यं राममन्त्रं परमगुरुशंखः । व्याधोपि तन्मन्त्रान-
वरतजपध्वस्तपापपञ्जरः कळंकरहितो वाल्मीकादवतीर्य वा-
ल्मीकिरिति प्रसिद्धः कर्मबन्धनिकन्तर्नी रामकथां लोके प्र-

रामायणान्तरार्थदीपिका

ख्यापयामासेति सुस्पष्टमीर्यते वैशाखमाहात्म्ये । सखे! कर्म-
निष्ठ! शृण्वस्य शंखोपाख्यानस्यान्तरार्थम् । “अस्ति सवान्त-
रस्ताक्षी शंकरः परमेश्वरः । साक्ष्यभावे जगत्साक्ष्यं कथं भाति
सुरोत्तमाः” । इति ब्रह्मगीतासूत्रनिषत्सु प्रतिपादितस्मर्वस क्षी
देहेन्द्रियादिकल्पनाधिष्ठानरूपः कूटस्थ एवात्र शंखनामा
मुनिरिति वर्णितः । शंखवत् कलंकगहितत्वात् । “कूटस्थे क-
ल्पिता बुद्धिस्तत्र चित्प्रतिबिम्बकः । प्राणानान्धारणाज्जीव-
रसंसारेण स युज्यते” । इति प्रतिपादितो जीव एव व्याधः ।
“जलव्योम्ना घटाकाशो यथा सर्वस्तिरोहितः । तथा जीवेन
कूटस्थरसोन्योन्याध्यास इष्यते” । इत्युक्तकूटस्थतिरोधानमेव
शंखस्य सर्वस्वमपहृतं व्याधेनेत्यवर्णयत् । “पुत्रकामो यजे-
त धनकामो भोगकामो यजेते”त्याद्युक्तसकामधर्मास्सर्वे ऋ-
ग्यजुस्सामशाखासूक्तत्वात् शाखाधर्मा एव । “करोति यद्य-
त्सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पयेत्ततः” । इत्युक्तधर्मास्तु
वैशाखधर्मा मोक्षधर्मा एवेत्यवगन्तव्यम् । एवञ्च मोक्षधर्मो-
पदेशेन जीवदुःखप्रदत्वेन प्रसिद्धयोर्मदक्रोधयोर्नाशमेव ग-
जसिंहमरणत्वेनाकथयत् । तदा त्यक्तसकामधर्माय शुद्धाय
जीवाय सर्वकल्पनाधिष्ठानत्वेन सर्वव्यापके विष्णुतत्वे स-
म्यगुपादिष्टे पाञ्चभौतिकदेहमिथ्यात्वं पञ्चशाखायुक्तवटवृक्षप-
तनत्वेनाकथयत् । तदा चाहं ब्राह्मणः क्षत्रियो वैश्यश्शैवो
वैष्णवः कुलीनो विद्वानित्याद्यभिमाननाशमेव कराळदीर्घ-

देहव्याळनाशत्वेनाब्रवीत् । एवं नराममानाय शुद्धाय जी-
वाय रामरामेतिजपात्मकं रामतापनीयोक्तं निर्गुणब्रह्मोपास-
नमुपादिदेश प्रत्यग्रूपो गुरुश्शंखः । तदुपासनेन जीवभावज-
गद्धावबाधे स्वात्मैव शिष्यत इत्युक्तप्रकारेण कूटस्थमात्रा-
वशेषतया मुक्तोभवदिति वक्तव्यमर्थं वाल्मीकादवतीर्थ वा-
ल्मीकिरिति प्रसिद्धोभवदिति वर्णयामास स्कान्दे वैशाख-
माहात्म्ये । अयि कर्मनिष्ठ! “देहादभ्यन्तरः प्राणः प्राणाद-
भ्यन्तरं मनः । ततः कर्ता ततो भोक्ता गुहा सेयं परम्परा” ।
इतिगुरुपादैरुक्तां “परेण नाकं निहितं गुहाया”मिति श्रुत्या
चोक्तां पञ्चकोशगुहामेवात्र वाल्मीकत्वेनाब्रवीत् । (अन्यथा
मृद्रूपाद्वाल्मीकात् कश्चिद्विषिर्जायेत किम्? । शंखव्याघकथा-
याः एवंविधान्तरार्थाभावे भावितां मुनिभिर्मुहुर्गिति तत्रैव
वैशाखमाहात्म्ये कथाविशेषणमुक्तं कथं घटेत? । वदन्त्वार्याः)
एवंविधेत वाल्मीकिना प्रत्यगभिन्नब्रह्मसाक्षात्कारवता जी-
वन्मुक्तेन परमगुरुणा संसारतापतप्तजीवोपकाराय कृतमद्वैत-
ब्रह्मप्रतिपादकमिदं रामायणं कर्मबन्धनिकृन्तनमेवेति श्रुत्य-
भिप्रायः ॥

१३ कर्म—कथमस्य रामायणस्यादकाव्यत्वम् ।
अश्वमेधमहामण्डपे कुशलवाभ्यामेव . गेयत्वञ्चागतम् ।
वद सखे? ॥

सत्य—जगदादेः प्रत्यगभिन्नस्य ब्रह्मणः प्रतिपाद-

कलादादिकाव्यत्वम् । अथवा “जगृहे पौरुषं रूपं भगवान्महदादिभिः । संभू तं षोडशकलमादौ लोकसिसृक्षये”ति आदावेव सृष्टस्य समष्टिशरीरात्मकस्य ब्रह्माण्डस्यायोध्यापुरत्वेन वर्णनादादिकाव्यत्वम् । (अन्यथा भवन्मते दिव्यवर्षाणां द्वादशसहस्रात्मकचतुर्युगादित्वं उतैकसप्ततिचतुर्युगात्मकमन्वन्तरादित्वं किं वा चतुर्युगसहस्रात्मकैर्नन्दिनकल्पादित्वं आहोस्वित द्विपरार्द्धात्मकब्रह्मकल्पादित्वमुच्यते । अथवा छन्दोमयपादबद्धपद्यरूपपुराणेतिहासकाव्यानामादित्वम् । तथैवेति चेत् शंखव्याधजननात् पूर्वं छन्दोमयपादबद्धश्लोकात्मकः कश्चिदपि ग्रन्थो नास्तीति प्रसज्यते । अपि च व्याधस्य रामनामजपात्मकभजनकालो रामावतारादवागेवेति सिद्धे वाल्मीकेर्जन्मापि रामावतारादनन्तरमेवेति वक्तव्यम् । तथैवेति चेत् “चर्षणी वरुणस्यासीद्यस्याञ्जातो भृगुः पुनः । वाल्मीकिश्च महायोगी वल्मीकादभवत् किले”ति श्रीभागवतवचनं कथं घटेत् ? । किमनेन प्रलपनेन “संभवामि युगे युगे” इतिवचनेन रामावतारा बहवस्सन्त्येव । तस्मान्न कोपि विरोध इति चेत् आर्याणामेवंविधं समाधानमेवान्ते शरणम् ।) सखे! अस्मदुक्तमादिकाव्यत्वमेव समीचीनम् । एवंविधमादिकाव्यं रामायणं अश्वमेधमण्डपे एव गेयम् । तथा हि । अश्वातोर्गत्यर्थत्वादश्वा गतयः । गतस्तु भूरादिसत्यपर्यन्ताः पुण्यलोका एव । मेघशब्देन हिं-

सोच्यते । यज्ञशब्दस्य ब्रह्मविचारत्वं बहुधा प्रतिपादितं सू-
तसंहितायां यज्ञैवभवखण्डे । “सर्वं कर्माखिलं पार्थ! ज्ञाने
परिसमाप्यत” इति गीतायामपि ज्ञानयज्ञ एव मुख्यो यज्ञ
इति परमगुरुणा वासुदेवेनाप्युक्तमर्जुनाय । अतो ब्रह्मलो-
कपर्यन्ताः पुण्यगतयो मिथ्याभूता एव ब्रह्मणि कल्पितत्वा-
दिति निश्चित्याद्वैतब्रह्मचिन्तनमेवाश्वमेधयज्ञः । (अन्यथा
“तरति तरति ब्रह्महत्याम् । योश्चमेधेन यजते” । इति श्रु-
तिः कथं समीचीना भवेत्? । सयुक्तिकं सानुभवं वदन्त्वार्याः ।)
“परोक्षं ब्रह्मविज्ञानं शाब्दं देशिकपूर्वकम् । बुद्धिपूर्वकृतं
पापं कृत्स्नं दहति वह्निवत्” । इति गुरुवचनेन “ज्ञानाग्नि-
स्सर्वकर्माणि भस्मसात् कुरुते तथे”ति भगवद्वचनेन चाद्वै-
तब्रह्मविचार एव ब्रह्महत्यादिपापनिवर्तकोऽश्वमेधयज्ञः । त-
न्मण्डपे एवेदं गेयं रामायणम् । न तु सकामानां कर्मपरा-
णां मण्डपे । तस्य कृमिकुण्डलात् । “तद्वायसं तीर्थमुशन्ति
मानसा न यत्र हंसा निरमन्त्युशिक्षयाः” इति भागवत-
वचनाच्च । सखे रामायणमिदमादिकाव्यं गेयमेव । न तु
पाठ्यम् । “एतमानन्दमयमात्मानमुपसंक्रम्य । इमाँल्लोकान्
कामान्नीकामरूप्यनुसञ्चरन् । एतत्साम गायन्नास्ते” । इति
श्रुत्यैव गेयत्वमुक्तम् । रामायणपठनमित्युक्तौ श्रुतिकोपो भ-
वेत् । तस्माद्गेयमेव रामायणम् । गायकौ तु कुशलवावेव ।
तथा हि । “कुशपाणिर्विनीतव”दिति “तद्विज्ञानार्थं सद्गु-

रुमेवाभिगच्छत । समितंपाणिः श्रोत्रियं ब्रह्मनिष्ठम् । आ-
चार्यवान् पुरुषो वेदेति । शान्तो दान्तो विरक्तः” इति च
प्रमाणैस्सर्वं गृहादिकमुत्सृज्य ब्रह्मविचाराय गुरुमभिगच्छ-
ति यस्समितकुशपाणिः । यश्च ब्रह्मलोकपर्यन्तभोगो लव-
प्राय एवेति निश्चित्य ब्रह्मानन्दभोगानुभवाय गुरुमभिग-
च्छति तावेव कुशलवौ विदेहकैवल्यलक्ष्म्यास्सीतायास्सुतौ
साक्षादश्वमेधमहामण्डपालंकारस्याद्वैतपरब्रह्मणश्श्रीरामचन्द्र-
स्य वैदेहीप्राणवल्लभस्य बिंबादिवोद्वृतौ बिंबौ रामायणगाय-
कौ । (अन्यथा वीणावादनकुशलौ कल्याणीविहाङ्गहना-
कापितोडिरागालापपटुमृदुकण्ठस्वरौ द्वौ गायकावेवेति चेत्
सर्वसंगत्यागिनां सन्यस्तानां वनस्थानां नैष्ठिकानां मुनीना-
मेतयोगानेन परितोषः कथं भवेत् ? । कश्चिद्ब्रसीमन्यः का-
षायवस्त्रं अपरो यज्ञोपवीतञ्जटाबन्धनमेकोपरस्साधुवादं पा-
रितोषिकं ददुरिति वर्ण्यमानं कथं घटेत् ? ।) रामायणमिदं
वाल्मीकिविरचितमादिकाव्यं अद्वैतब्रह्मप्रतिपादकमेवेत्यत्र
न कोपि संशयः ॥

१४ कर्म—भवदुच्यमानमिदं सर्वमसंगतमेव । भव-
दभिमतमद्वैतं केन प्रमाणेन सिद्ध्यति । प्रत्यक्षादिप्रमाणा-
भावाच्चास्त्येवाद्वैतम् । अपि च विदेहकैवल्यमिति कथं घ-
टेत् ? । चराचरात्मकजगदेहविशिष्टस्य भगवतो नारायणस्य
दिव्यमूर्तेस्सत्त्वात् । अद्वैतमिति भवदुक्तिः कर्णकठोरैव । अ-

द्वैतमेव सत्यमन्यत्सर्वं । मत्स्थयैव च तत् क्षीराब्धिर्मेरुरुर्वीति भ-
गवदवतारा इति वाल्मीकिरिति रामायणमिति दशरथोयो-
ध्या*तद्वासिन इति कर्मनिष्ठस्तपोनिष्ठ इति च किमपि मा-
वद । यत्र कुत्राचत कोणे तूष्णीन्तिष्ठ । असंबद्धप्रलापिना
त्वया सह सल्लाप एवानुचित इति भाति ॥

सत्य—सहर्षम् । अस्मिन् वाल्मीकिरामायणान्तरा-
र्थविचारे पौलस्त्यो विश्रवसः पुत्रो दशाननो रावणो नाम
निशाचरः क इति मम विचारोयमद्य सफलो जातस्त्वत्प्र-
सादात् । सखे विदेहकैवल्यलक्ष्मीमधिक्षिपतस्त्व वैदेहीप्रा-
णवल्लभे श्रीरामे कथं भक्तिस्स्यादिति विषीदामितमाम् । त-
वाक्षेपरूपचतुर्दशप्रश्नस्यास्य निरूपणमुपरि मूलबलयुद्धनि-
रूपणे भवत् । यथाक्रमं रामायणान्तरार्थमेव पृच्छतु भ-
वान् । सदा कर्मनिष्ठत्वेन होमधूमदूषितयोस्सूक्ष्मार्थग्रहणा-
ममर्थयोस्त्वन्नेत्रयोर्दर्शनपाटवाय रामायणान्तरार्थस्यैव सि-
द्धाञ्जनत्वात् ॥

१५ कर्म—अयोध्येति दशरथ इति तत्पत्न्यः कौ-
सल्यादयस्तत्पुत्राश्चत्वारो रामादय इति पुरोहितो वसिष्ठ
इति च वर्णमानानामान्तरार्थः कः ॥

सत्य—(“देवानां पूरयोध्या । तस्यां हिरण्मयः को-
शः” इति । “यो वै तां ब्रह्मणो वेद । अमृतेनावृतां पुरीम ।”
इति च श्रुतिप्रतिपादिता पुर्ययोध्या का? । गंगास्नानाय

काशीं गताः पुनस्सर्वदेशमागताः केचिदार्या वयमयोध्यमपि
 गत्वा दृष्टवन्तो रामराजधानीमिति वदन्ति सा चायेव्यपुरी
 का? । हे अप्येकैव पुरी उत परस्परभिन्ने । अत्रार्याणाम-
 मिप्रायः कः? । आर्यैरुच्यमाना काश्युत्तरदिशि स्थिता पुर्ये-
 वायोध्येति चेन्न तस्या अयौध्येति नाम कथं घटेत्? । अ-
 स्माकं चक्रवर्तिना आंगलेयन युद्धे जितत्वादयोध्येति न म-
 न घटेतैव ।) हा हा “त्रयोदशाब्दसाहस्रं ब्रह्मचर्यमस्त्रण्डि-
 तम् । यत्र स्थितश्चकारासौ रामस्तस्य पुरीं शुभाम् । वक्तुं
 कश्शक्नुयाद्भूमौ प्राचेतसमृषिं विना । ” सखे कर्मनिष्ठ!
 मामुन्मादिनं ब्रूयुरेवान्तर्वाणयो भवद्दशः । मदीयोन्मादद-
 शायां स्फुरितामयोध्यां वच्मि । “प्रकृतमहदहंकाराश्च मा-
 त्राश्च भूतान्यपि हृदपि दशाक्षी”त्युक्तचतुर्विंशतितत्त्वैर्विरचि-
 तं ब्रह्माण्डात्मकं शुद्धसत्त्विकं सर्माष्टदहत्वायोध्या । मनव-
 शजानां मानवानां राज्ञां पुरी अयोध्येति प्रसिद्धेयमेव । अ-
 द्वैतब्रह्ममननमेव मनुः । मननं कुर्वणा एव मानवाः । अ-
 द्वैतब्रह्ममननविकलानां मानवत्वं घटेनैव । “तस्यः किञ्च
 जीवन्ति भस्त्राः किञ्च श्वसन्ति च । न स्वादन्ति न मेह-
 न्ति किं ग्रामपशवोपरे । ” इति श्रीशुकेन निषिद्धत्वात् ।
 मानवानामेवेयं पुर्ययोध्या । पुरुषसूक्तप्रतिपादितेयं पुरी ब्र-
 ह्ममननाय नैव सृष्टेति न केनाप्यार्येण युद्धे वादेन जेया
 भूतोयौध्येति नाम साद्धेव । ब्रह्ममननजन्यब्रह्मानन्दानुभ-

वायैव ब्रह्माण्डस्य सृष्टत्वात् । “कष्टा ते सृष्टिचेष्टा बहुतर-
भवस्वेदावहा देहभाजामित्येवं पूर्वमालोचितमजितम् मया नै-
वमद्याभिजाने । नो चेज्जीवाः कथं वा मधुरतरमिदं त्वद्व-
पुश्चिद्रसार्द्रं नैत्रैश्श्रोत्रैश्च पीत्वा परमरससुधांभोधिपूरे रमे-
रन् ।” इत्यनेन श्रीनारायणभट्टाख्यपरमभक्तवचनेनापि ब्र-
ह्माण्डसृष्टेर्ब्रह्मानन्दानुभवसाधनत्वं स्पष्टमवगम्यते । तस्मा-
दिदं समष्टिशरीरं ब्रह्म ण्डमेवायोध्या पुरीति रामायणे वर्ण्य-
तम् । ब्रह्माण्डे सर्वेषां देवानामोश्चरावयवत्वेन स्थितत्वाद्देवा-
नां पूरयोध्येति श्रुत्युक्तमापि साहचर्यम् । एवंविधायोध्यापुरे
सर्गविसर्गस्थानपोषणोतिमन्त्रन्तरेऽनुकथानिरोधमुक्त्याश्रया
णां अत्येचिन्तनात्मको दशविधो यो विचारः तादृशब्रह्म-
विचारवानेव दशरथः । अभीष्टदेशप्रापको हि रथः प्राप्तिद्वः ।
दशविधासर्गविसर्गादय एवाभीष्टाद्वैतब्रह्मप्रापकाः रथाः य-
स्य स दशरथः । ब्रह्मविचारवानेव दशरथ इति गर्भीकृतो-
द्यः । अत्र सर्गविसर्गादयो दशविधविचाराः श्रीभागवते
द्वितीयद्वादशस्कन्धयोः प्रतिपादिता एव । एवंविधार्थज्ञा-
नगन्धेनापि विकलानां पौराणिकानां दशदिक्षु यस्य रथो
गच्छेत् स दशरथ इत्येव गतिः । अत्र ब्रह्माण्डे सत्त्वगुण-
शक्तिरीश्वरोपाधिर्विधैव कौसल्येत्युच्यते । (अन्यथा कौसल-
पतेर्दशरथस्य कौसलपतेः पुत्री कौसल्या भवति कथं व-
देत? । उत्तरकौसलपतेर्दशरथः दक्षिणकौसलराजपुत्री कौ-

रामायणान्तरार्थदीपिका

सत्या तयोर्विवाहसम्बन्धो घटेतैवेति चेत् वेदान्तशास्त्रे द-
क्षिणोत्तरशब्दयोः प्रवृत्तिनिवृत्तिपरमर्थमजानतामेवैतत्समा-
धानं रमणीयम् । ननु परञ्जनपत्नी पुरञ्जनीतिवत् कोसल-
पतेः पत्नी कौसल्येति घटत एवेति चेत् कैकेयीसुमित्रयोर-
तिव्याप्तिर्दुर्वारा ।) विद्याशक्तेः कशलात्मकत्वाद्द्विधैव कौ-
सल्येत्यान्तरार्थस्सुगमः । “विक्षेपवृत्तिरूपभ्यां द्विधावि-
द्या प्रकीर्तिता । ” इत्युक्ताविद्याद्वैविध्ये विक्षेपशक्तिरेव सु-
मित्रेत्युच्यते । विक्षेपात्मकस्य वियदादिजगतः ब्रह्मविचार-
स्य मित्रवदुपकारकत्वात् सुमित्रेति नामास्यास्साद्भवेव ।
आवरणशक्तिर्मायैव कैकेयीत्युच्यते । कैकेयीरूपेण मायैवा-
वतीर्णेति विदितमेव विश्लेषाम् । के जनाः कया मायया न
मुह्येरन् इति वाक्ये केकयेति पदद्वयाभिमान एव केकयः ।
स एवाश्वानां ब्रह्मलोकपर्यन्तगतीनां भोक्तृत्वेन पालकत्वा-
दश्वपतिः । तस्मान्मायैवाश्वपतेः पुत्री कैकेयीत्युच्यते । कि-
ञ्च तमोगुणोत्पन्नचराचरजगद्भ्रामकसंवत्सररूपकाल-
चक्रान्तर्गतदिनरात्रय एव दशरथस्य शतत्रयशताब्दा भा-
र्याः । अयि कर्मनिष्ठ? संवत्सरान्तर्गतदिनरात्रयस्सर्वा अ-
प्यद्वैतब्रह्मविचारायैवोपयोक्तव्याः । नत्वेव प्रपञ्चभोगाय ।
अतो दशरथस्य भार्याशतत्रयशताब्दा इत्यस्मिन्नादिकाव्ये
वर्णनं युक्तमेव । (अन्यथा दशरथस्य भार्याणां शतत्रयश-
ताब्दसंस्थोपादाने प्रयोजनं वीणामंके निधाय गायन्निः

पौराणिकैर्वक्तव्यमेव । दिनरात्रीणां पार्थक्याभिप्रायेण “म-
तृप्तसशतास्तारतु”इति क्वचिद्रामायणे दृश्यते । तदपि
साद्ध्वेव । ननु सौरचान्द्रादिभेदेन संवत्सरपञ्चकस्य “मा-
तुल, पाताल, वरांगि, विमला, तुलाः” इत्युक्तसंख्यामनुपादाय श-
तत्रयशतार्द्धसंख्याग्रहणादनुचित एवायमान्तरात्थ इति चेत्
आदिकवेर्बाल्मीकेर्जीदन्मुक्तम्यामानुषत्वात्तद्धृदयं को वा
वेदः । “न ते वागनृता काव्ये काचिदत्र भावयती”ति पि-
तामहानुग्रहत सर्वमपि साद्ध्वेव । अपि च ब्रह्मविचारा-
त्मके अश्वमेधयज्ञे अद्वैतस्य ब्रह्मणरसमष्टिदेहरूपायोच्चायां
प्रतिबिम्बदर्शनकामैव पुत्रकामेष्टिः । तस्याभिष्ट्यां परमार्थ-
तत्त्वमार्गणपरेषु शृंगवतप्रसिद्धेन ऋश्यशृंगाख्येन शान्तानु-
गतेन गुरुणा क्रियमाणायां “अहमन्नमहमन्न”मिति श्रुत्युक्तं
यत् परमान्नं लब्धं तत्प्राशनेन सदद्वैतं यद्ब्रह्म तदेव स-
मष्टिविग्रहायोच्चायां विद्योपाधिकं सत् स्पष्टमेव प्रतिबिम्बि-
तम् । इममेव वक्तव्यमुपनिषदर्थं भगवानयोध्यायां दशर-
थपुत्रश्श्रीरामः कौसल्यायामवतीर्णः इति सुमंगलत्वेनावर्ण-
यत् परमगुरुरादिकविः । तदा च “आनन्दो ब्रह्मेति व्य-
जाना”दिति श्रुत्युक्तब्रह्मानन्दोपि कैकेय्यामावरणशक्तिरूपा-
यां मायायां परमभक्तो भरत इत्यवतीर्णः । अयि सखे शं-
खावतारो भरत इति भवादृशैरुच्यते खलु । “अपान्तत्वन्द-
रवर”मिति श्रीभागवतवचनादसत्त्वमेव शंखः । असत्त्वन्तु र-

सः । रसस्तु ब्रह्मानन्द एव । “रमो वै सः । रमं ह्यवायं
 लब्ध्वानन्दीभवती”ति श्रुतेः । अत आनन्द एव भरतः मा-
 यायामावरणशक्त्याभवतीर्णः । आवरणपूर्वकमेवानन्दप्राप्ति-
 र्वक्तव्या । तुञ्चनाम्ना केरळीयेन केनचिदक्षराभ्यासगुरुणा
 परमार्थतत्त्वज्ञानवताप्युक्तं मायैवानन्दप्राप्तिहेतुभूतेति । किं
 बहुना श्रीरामे दण्डकान् प्रविष्टे अयं कैकयीतनयः नन्दि-
 ग्रामे स्थितस्सर्वानानन्दयन् समष्टिदेहायोद्ध्यां विभर्तीति भ-
 रतनामा जातः । तथैव वालिनं प्रतिश्रीरामेण वक्ष्यते च ।
 सर्वानानन्दयता भरतेनाज्ञप्ता वयम् । त्वन्तु ब्रह्मानन्दं भग-
 तमनादृत्य केवलमैहिकामुष्मिककमपरतन्त्रो वर्तसे । अतो
 मया वञ्चोसीति । सर्वथा आनन्द एव भरत इति गर्भीकृ-
 तोर्थः । अपि चाद्वैतब्रह्मतत्त्वं विचारयतः अहं ब्रह्मास्मी-
 त्यपरोक्षानुभवेन भाव्यमेव । सेतुमव एव विक्षेपशक्त्या
 सुमित्रायां जातो लक्ष्मणः । किञ्च चिद्रूपस्यैतद्ब्रह्मणश्चि-
 त्प्रकाशोपि समष्टिबिग्रहे जायेत । स चित्प्रकाश एव सुमि-
 त्रायां शत्रुघ्नः पुत्रः । सखे कर्मनिष्ठ! संकर्षणावतारो ल-
 क्ष्मणस्सुदर्शनावतारदशतुम्न इति भवादृशैरुच्यते खलु । सं-
 कर्षणस्याहन्तत्त्वोपाधिकत्वात् अहं ब्रह्मास्मीत्यनुभव एव ल-
 क्ष्मणः । ब्रह्मलक्षणस्य प्रतीच्यपि लक्ष्यमाणत्वात् लक्ष्मण इ-
 ति नामास्य सार्थकमेव । तेजस्तत्त्वं सुदर्शनमिति भागवत-
 वचनेन चित्प्रकाश एव शत्रुघ्नइत्यान्तरार्थः विशदायते ।

चित्प्रकाशसुदर्शनस्य तमोरूपशत्रुहननसामर्थ्यात् शत्रुम
इति नामास्य युक्तमेव । (अन्यथा लक्ष्मणशत्रुघ्नयोर्नामाभि-
प्रायो वक्तव्य एवायैः ।) किञ्चाद्वैतब्रह्मज्ञानस्याहं ब्रह्मा-
स्मीत्यनुभवज्ञानसाहचर्याद्रामलक्ष्मणयोस्साहचर्यं ब्रह्मान-
न्दस्य चित्प्रकाशसाहचर्यात् भरतशत्रुघ्नयोस्साहचर्यञ्चास्मि-
न्नादिकाव्ये वर्ण्यमानं साङ्ख्येव । अन्यथा वीणावादनकुश-
लैः पौराणिकैः रामलक्ष्मणयोर्भरतशत्रुघ्नयोश्च साहचर्यकार-
णं वक्तव्यमेव बालभावेऽप्यभ्यस्तत्त्वकारणव्यतिरेकेण ।)
भागलक्षणया महावाक्यार्थे विचार्यमाणे अखण्डाकारान्तः-
करणवृत्तावतपन्नं ज्ञानमेव वसिष्ठो गुरुसूत्रात्मकप्राणादुत्त-
पन्नः । विचारसहकारिण एव सुमन्त्रादयो मन्त्रिण इत्यव-
गन्तव्यम् ॥

१६ कर्म—विश्वामित्रवचनात्ताटकां पुनरिच्छाश्र-
मे सुबाह्वर्दींश्च हत्वा मारीचं विद्राव्य यज्ञमरक्षदिति वर्ण-
ने कोभिप्रायः ॥

सत्य—अद्वैतब्रह्मज्ञानमेव मुख्यो यज्ञ इति बहु-
भिः प्रमाणैरुक्तं खलु । तादृशयज्ञस्य वैराग्यवानेव कर्ता ।
तस्मात्सत्यलोकपर्यन्तेषु विषयेषु वैराग्यमेवात्र रामायणे त-
पस्वी क्रोधनो विश्वामित्र इत्युच्यते । वैराग्यस्य शत्रुः प्रप-
ञ्चविषयभोगाश्चैव । सैवात्र ताटकेत्युच्यते । प्रपञ्चविषयस्फु-
रणमेव मारीचः । मरिचवत्तापकत्वात् । प्रपञ्चविषयभोगाश्च

कर्म कूर्वाणो बाहरेव सुबाहुदशोभनो बाहुरित्याद्यभिमाना
 एव सुबाह्वादिनिशाचराः । अयि सखे! समष्टिविग्रहायो-
 न्धायामवतीर्णमद्वयं ब्रह्मैव श्रीरामः प्रपञ्चविषयभोगाणां वि-
 नाश्य तद्विषयस्फुरणं विद्राव्य सुबाह्वाद्यभिमानान् हत्वा
 ब्रह्मज्ञानयज्ञमरक्षदिति गर्भीकृतोत्थः । सिद्धाश्रममपि कि-
 ञ्चिद्विवृणोमि । प्रत्यगभिन्नब्रह्मविचारयैव ब्रह्माण्डमृष्टिरिति
 प्रमाणैः प्रतिपादितं खलु पूर्वम् । एतदीषदप्यज्ञात्वा ब्रह्मा-
 ण्डान्तर्गतजगद्भोगायैव यज्ञादिना भगवानाराध्य इति केषा-
 ञ्चिदभिमानो बलवानेव वर्तते । स एव महाबलिरित्युच्यते
 पुराणेषु । तन्निग्रहाय प्रथममाराधनीयप्रतिमारूपेण वामनो
 भूत्वा पुनर्ब्रह्माण्डान्तर्गतं सर्वमपि जगत्स्वशरीरे प्रदर्श्या-
 भिमानमुपशम्य भगवता त्रिविक्रमेण सर्वं खल्विदं ब्रह्मेति
 ज्ञानयज्ञानुष्ठानाय योग्यतामापादितमिदं जगदेव सिद्धाश्रम-
 मित्युच्यते । एतच्च भागवतान्तरार्थविचारे स्पष्टमेवोक्त-
 मस्माभिः ॥

१७ कर्म—मिथिलोपवने विश्वामित्रेण सह गच्छ-
 न्दाशरथिरिन्द्रसंगमापराधेन गौतमशप्तां शिलारूपामहल्यां
 पादरजसोद्धारं शापादिति वर्ण्यमानस्यान्तरार्थः कः ॥

सत्य—शोशब्दः पशुवाचकः । पशुस्तु जीवं एवेति
 प्रमाणसङ्गात्वाद्ब्रह्मविचारार्हमानुषदेहमापन्नः उत्तमोजी-
 व एवात्र गौतमशब्देनोच्यते । तेन क्रियमाणाद्वैतब्रह्मवि-

चारायं परोक्तव्या ब्रह्मविद्वल्ली भृगुवल्लीत्याद्यपनिषदेवाह-
 ल्येत्युच्यते । अथि सर्वं कर्मनिष्ठं । एकबीजावापेन शतगु-
 णफलप्राप्तये हलेन कर्षणयोग्या कृषिभूमिर्हि हल्या । सा
 कर्मकण्डश्रुतिरेव । इयंतु निषदैहिकमुष्मकफलप्राप्तये ह-
 ल्या न भवति । अतो भृगुवल्याद्यपनिषदेवाहल्या । इय-
 महल्या भवदृशैः कैश्चिदर्थैरैहैलोक्यभोगायोपयुज्यते । न
 उपयोग एव त्रिलोकाधिपेन्द्रसंगमापराधः । अनेनापराधेन
 शिलारूपा कार्यकरणाशक्ता भवेत्यहल्यां त्वमफलो भवेति
 त्रिलोकाधिपतिभिन्द्राश्चाशपदुत्तमर्जवो गोतमः । एवंविधा-
 हल्याशापनिवर्तकं अद्वैतस्थ परब्रह्मणश्श्रीरामस्य पादरज
 एव । नान्यज्योतिष्टोमादिकं कर्म भवादृशैः क्रियमाणम् ।
 कर्मणोपीन्द्रसंगमापराधित्वात् । अतः क्षालयामि तव पाद-
 पङ्कजेनाथ दारुद्रपदोः । कमन्तरम् । मानुषीकरणचूर्णमस्ति
 चेत् पादयोरिति कथा प्रतीयते । इति कविभिर्वर्ण्यमानं सा-
 दृश्यम् । (अहल्याशापविमोचनस्य एवंविधार्थकल्पनमयुक्त-
 निति चेत् तमेव नार्हयं सनिद्रमन्त्रे रहस्यगौतमयोर्मिथिलो-
 पवने दासः केनाभिप्रयेज वर्ण्यते । शापद्रक्षसतामापन्न-
 स्तौदाम्नो राजा मिथिलोपवने गच्छन् गोतमं दर्दरीशेति पु-
 राणान्तरेष्वप्युक्तमेतत् गोतमस्य मिथिलोपवने वासो दृढी-
 कृतः । अपि च हल्यापुत्रस्य शतानन्द इति नाम कथमा-
 सीत् । किं पितामहनाम्ना उत मातामहनाम्ना । शतानन्द-

स्य विदेहराजपौरोहित्ये कारणं किम् । पौराणिकैरायैर्वक्त-
व्यम् ।) अयि सखे शृणु । स एको मानुष आनन्दः ।
ते ये शतं मानुषा आनन्दाः । इत्यारभ्य स एको ब्रह्मण
आनन्दः । इत्यन्तेन वाक्यकदम्बेन ब्रह्मविद्वत्यामुत्तरोत्तर-
शतगुणतया य आनन्दः प्रतिपाद्यते स एव हन्यागोतमयोः
पुत्रशतानन्दः । देहमित्थ्यालचित्तनेनाद्वैतब्रह्मत्वं विचा-
रयतां विदेहानां शतानन्देनैव पौरोहित्यं कार्यम् । अद्वैत-
ब्रह्मत्वं विचारयता जीवोत्तमेन गोतमेन ब्रह्मविद्भृगुवर्त्त्य-
सहायेन विदेहोपवने एव वस्तव्यम् । न तु विदेहोपवने ।
बाल्मीकिरामायणं गायतां पौराणिकानां एवंविधान्तरार्थवि-
चारोस्ति वा । नारत्येव । तेषां श्रीमत्तन्त्रीकृतकरणे स्वर-
रामणीयकारादनाय तन्त्रीप्रोतकाचमणिचालने च मदा द-
त्तचित्तत्वात् ॥

१८ कर्म—मिथिलायां शिवचापमण्डनपूर्वकं मीता-
विवाहो वर्ण्यते । सखे सीताविवाहस्यन्तरार्थः कः ॥

सत्य—अयि सखे सीताविवहं वक्तुमहं कियानन-
न्तर्वाणिः किञ्चित्तज्ञः । (मानवस्येश्वाकोभूयतेविकुक्षनिमि-
दण्डका इति त्रयः पुत्राः । तत्र विकुक्षेर्वशे शतधिके पु-
रुषान्तरे अतीते अजस्य पुत्रो दशरथो जात इति स्पष्टमु-
क्तम् । तस्यैवेश्वाकोः पुत्रस्य विकुक्षेरनुजस्य निमेर्वशे विं-
शतिन्यूनपुरुषान्तरे अतीते सीरद्धवजो नाम सीतापिता ज-

नकराजो जातः । एकवंशजयोर्दशरथजनकयोः कथं विवा-
हसम्बन्धो घटेन । किञ्च बहुकालव्यत्यासेन भिन्नभिन्नका-
लस्थयोस्तथाः कथं समकालस्थायित्वम् । वदन्त्वार्याः ।) प-
राणेषूच्य भानानन्देवर्षिब्रह्मर्षिराजर्षिभृतीनाममहतामस्मत्तु-
ल्यत्वाभावाद्वदत एव विवहसम्बन्धः । विदेहराजानां ब्रह्म-
निष्ठत्वेन दीर्घयुष्यात् युष्मैतैव समकालस्थायित्वमिति म-
हतामुत्तरं सनीचीनमेव । रामायणस्याद्वैतप्रतिपदकवेदा-
नानुरोधेनान्तरार्थं वदतामस्मकमनुकूलत्वात् । सखे प्रप-
ञ्चोऽयं सत्य एवेति विश्वस्य तद्भोगाय कर्माणि कृत्वा होम-
धूनदूषितदृष्टेरुपर्यधो भ्रमस्तत्र संसारचक्रभ्रमणोपशान्त्यै
सीताविवाहश्चोक्तव्य एव । अतो मदीयकण्ठक्षोभं सुचिर-
सूयरे वर्षितमकुर्वणस्समाहितमनाऽशृणु । देहादिप्रपञ्चोऽयं
मिथ्येति सम्यग्विचारवानेव विदेहः । प्रपञ्चमिथ्यात्वे नि-
श्चिते का वा सतेति विचारमेव वैदेहो निश्चिलाधिपो यज्ञा-
र्थं भूकर्षणमकरोदिति वाल्मीकिर्गुरुरादिकाव्ये वर्णयामास ।
सिद्धान्तकौमुद्युत्तरार्द्धे पठ्यमाने भूसत्तायामित्यादावेवोच्चर-
न्ति खलु विद्यस्थितः । अतो भूकर्षणज्ञानमसत्ताविचार ए-
वेत्यत्र विद्यार्थिनां पाठ एवास्माकं प्रमाणमशीलितपाणिनी-
यशास्त्राणाम् । सत्ताशोधने क्रियमाणे विदेहकैवल्यलक्ष्मी-
स्मद्रूपिणी सर्वोत्तरसौन्दर्या सीतानामन्याविरभूत् । सैव वै-
देहीत्युच्यते वेदविवर्तैस्मिन्नादिकाव्ये । एतन्मुद्बुद्धं यश्चिन्त-

चापखण्डनेन लब्धविजयसंस्त एव शक्तः न त्वन्यः । तथा हि । “शिवश्शक्तियुतश्शस्त्रिलिङ्गो गुणसंवृतः । वैकारिकस्तैजसश्च तामसश्चेत्यहन्निवा । ततो विकारास्मज्जाताः षोडशानीषु कञ्चन । उपधावन् हि भूतीनां सर्वामामदनु गतिम् । ” इति श्रीभागवते दशस्कन्धान्ते प्रतिपादितम् । अतस्त्रिगुणात्मकानां षोडशविकाराणां प्रपञ्चविषयाणां श्रीरुद्रानुग्रहरूपात्वात् त्रैगुण्यविषयं सर्वं शैवधनुस्त्युच्यते । निस्त्रैगुण्येनैव विदेहकैवल्यलक्ष्मीस्सीता लभ्या । “त्रैगुण्यविषया वेदा निस्त्रैगुण्योभवार्जुने”ति जीवं प्रतीक्ष्यवचनतः । सखे कर्मनिष्ठेयं विदेहकैवल्यलक्ष्मीः प्रपञ्चान्तर्गतं त्रैगुण्यविषयं सर्वं वामहस्तकनिष्ठिकया प्रक्षिपेदेव । अतस्मस्मीभिस्तहेयंसीता कुवेगक्षीक्रीडायां [ॐ नमो भगवते वासुदेवाय] शिवचापाधःप्रविष्टमेकमक्षमादातुं वामहस्तकनिष्ठिकया तद्धनुरचालयदिति तच्च जनको दृष्ट्वा शैवधनुष्यस्मिन् ज्यामारोपयति यस्तस्यैवेयं महिषीति निरचैषीदिति च पुगणान्तरेषु वर्णनेन त्रैगुण्यविषयमंगमेव धनुर्भगमिषणावर्णयद्भगवानादिकविः । हा हा समष्टविग्रहायोद्ध्यायां कृतावतारं अद्वैतब्रह्मात्मकं महानुभावन्दाशरयिं विना को वा शक्नुयाच्छैवकोदण्डखण्डनपूर्वकं वैदेहीमुद्धेदुम् । अतस्मीतारामयोः पाणिग्रहणमंगलं शोभनमेव विश्लेषाम् । सखे कर्मनिष्ठ! त्रैगुण्यविषयस्य खण्डनं वैराग्यपर्वकमेव कर्तव्यम् ।

अतो विश्वामित्रसन्निधौ तदनमोदनेन धनुरखण्डयद्राम इ-
त्यवर्णयद्ब्रह्मवानादिकविः ॥

१९ कर्ण—श्रीरामस्सीतालक्ष्मणाभ्याञ्चतुर्दश वर्षाणि
दण्डकेष्ववसदिति तद्विग्रहतप्तो दशरथस्त्वर्गोभूदिति भर-
तो नन्दिग्रामे वसन्तरक्षदशोऽयमिति च वर्णने का वान्त-
गर्थः ॥

सत्य—प्रकृतिः हृदहंकारादिचतुर्विंशतितत्त्वसमदाया-
त्मकं समष्टिशरीरं ब्रह्मण्डमेवायोध्येति तदन्तः प्रकाशमाप-
न्नं सदद्वैतं ब्रह्मैव श्रीराम इति सर्गावसर्गाद्यश्रयान्तदश-
विधविचरेण ब्रह्ममननं कर्वाण एव दशरथ इति च प्रति-
पादितं खलु पूर्वम् । सखे पणवत्यंगुलायामं व्यष्टिशरीर-
मेव दण्डकमित्यत्र दिकाव्ये रामायणे दर्शयते । व्यष्टिशरी-
रणां बहूनाम् कचिदण्डकान् दण्डकेष्विति बहुवचनं प्र-
युक्तमस्मिन्नदिकाव्ये । (अन्यथा दण्डकं दण्डकान् दण्ड-
कं दण्डकेष्विति बहुवचनैकवचनप्रयोगाभिप्रायं वदन्त्यार्याः
पौराणिका वीणावादनकृशलाः ।) यदद्वैतं ब्रह्म समष्टिश-
रीरे श्रीराम इति प्रकाशमापन्नं तदेव व्यष्टिशरीरेष्वपि प्र-
विश्य चतुर्दशेन्द्रियवृत्तिरूपेण प्रकाशते । अतः एव चतु-
र्दश वर्षाणि श्रीरामस्य वनवास इत्युक्तिस्साद्ध्येव । अ-
द्वैतस्य ब्रह्मणो देहादिभ्यो विवेचितत्वात् विदेहकैवल्यल-
क्ष्म्या सीतया अहं ब्रह्मास्मीत्यपरोक्षज्ञानसाहचर्यादहन्तत्त्वो-

पाधिकसंकर्षणरूपलक्षणेन च सहैव दण्डकेषु वासरसाध-
रेव । व्यष्टिदेहप्रवेशे ब्रह्मतत्त्वविचारशैथिल्यमेव दशरथमर-
णत्वेनावर्णयत् । समष्टिदेहे ब्रह्मप्रकाशविरलत्वमेवायाध्या-
निलयानां दुःखप्रलापरूपेणोक्तं । ब्रह्ममात्मकशंखावतारा
ब्रह्मानन्दो भरतश्चिद्रूपसुदर्शनावतारशत्रधनेन सह स्वस्वरू-
पानन्दे नान्दिग्रामे वसन् समष्टिशरीरायाध्यामपालयत् ॥

१० कर्म—मगवतो दशरथैर्वनवानो निशाचरान्
हत्वा दण्डकशुभ्य पादनेन देवानामृषेणामनुग्रहार्थं इति पू-
र्वन्दशरथेन कैकेय्ये दत्तस्य वरद्वयस्य मत्स्यवापादनेन वि-
तृवाक्यपरिपालनार्थं इति च वर्ण्यते । एवंविधवर्णनस्य-
न्तरार्थः कः ॥

सत्य—व्यष्टिशरीराण्येव दण्डकारण्यानित्युक्तं स्व-
लु । व्यष्टिदेहेष्विन्द्रियाण्येव देवाः । ब्रह्मविचाराय प्रयुक्ता-
नि बह्विधोपासनान्येव महर्षयः । एतेषु देवानाममहर्षीणा-
ञ्च शत्रवो निशाचरा एवेत्यत्र न कोपि विशयलेशः । स-
खे देहादिप्रपञ्चे दृढसत्यबुद्धितय तद्भागलम्पटं मत्स्यदृशः
को वा कर्माणि करोतीत्यभिमानमण्डसारूढतया जलपात्रा-
लंकृतहस्तं तालवृन्तवीजनपटुतरेतरहस्तं कुण्डलालंकृतक-
र्णयुगलं नाभेरुपरिविराजमानकटिसूत्रं रजततन्त्रीवदातधव-
लमुष्टिमेयोषवीतं पिचण्डिलतयानवरतविगलद्धौतवस्त्रपरिवे-
ष्टितकटितटु श्रीमन्तं श्रुतिं पठन्तं भवन्तं बोधयितुमशक्य-

मेव । तथ पि किञ्चिद्व्रीनि । “या निशा सर्वभूतानां त-
स्याञ्जगतिं संयमी । यस्याञ्जाग्रतिं भूतानि सा निशा पश्य-
तो मुनेः । ” इतिगीतद्वितीयध्यायान्ते भगवदुक्तस्यास्य
श्लोकस्यार्थो भवता विचारितः किम् । अद्वैतब्रह्मतत्वं प-
श्यतो मुनेः या निशा सा प्रपञ्चनिष्ठैव । तस्य तस्यामीषद-
पिदर्शनाभावात् । तस्यान्निशायां प्रपञ्चनिष्ठायामेव ये चर-
न्ति ते एव निशाचराः ऋषिकण्डला देवशत्रवः एवंविधा-
न्निशाचरान् हत्वा दण्डकान् शुद्धीकर्तुमेवास्मतपरदेवताया-
श्श्रीराममूर्तेरयोध्यायामवतारो दण्डकेषु प्रविश्य वासश्च ।
(मग्वे निशाचरशब्दस्यैवंविधात्माभावे कार्यगौरवाद्वात्रौ ग्रा-
माद्ग्रामान्तरं गच्छत्स्वस्वासु निशाचरत्वप्रसक्तिर्दुर्वारा ।
रात्रिसञ्चारादेव केवलाच्च निशाचरत्वं किन्तु “राक्षसामासु-
रीञ्चैव प्रकृतिम्मोहिनीं श्रिताः । ” इत्युक्तकूरप्रकृतित्वादेव
निशाचरत्वं वक्तव्यमिति चेदस्मदुक्तनिशाचरत्वमेव दाढ्य-
मापन्नम् । अत्रार्थाणामभिप्रायो वक्तव्य एव ।) अत्र भ-
गवतश्श्रीरामस्य दण्डकेषु व्यष्टिशरीरेषु प्रवेशे कैकेय्या व-
रद्वयमपि घटेतैव । तथा हि । पूर्वं दण्डकेषु वैजयन्तपुरे ति-
मिध्वजेन सह देवप्रार्थनया दशरथस्य युद्धे परिश्रान्तन्द-
शरथं अरक्षत् कैकयी । तत्परिचरणतुष्टेन दशरथेन तस्यै-
द्वौ वगै दत्तौ । उचितसमये ग्रहिष्यामीति तया कैकेय्या त-
स्मिन्नवसरे तिमिध्वजेन सह युद्धे जटायुर्नाम पक्षी दशरथः

स्य साहाय्यमकरोत् । दशरथश्च जटायुना सह मुख्यमक-
 रोदिति परणान्तरे विदितं खलु विश्वेषाम् । अस्य चाय-
 मान्तरार्थः । व्यष्टिदेहेषु कामा एतेतत्कृष्टत्वेन विजयन्ते
 इत्यभिमान एव दण्डकेषु वेजयन्तपुरम् । तस्मिन् तिमि-
 ध्वजो भीमध्वजः स्वर्गकामः पशुकामो धनकाम इत्यादि-
 कामः । ब्रह्मतत्त्वं विचारयता दशरथेनासावाप कामो जयः ।
 महाशनो महापाप्मा दुष्पूर इति भगवद्वचनेन बलवत्त्व-
 दस्य युद्धे दशरथपरिश्रमो युक्त एव । अवरणशक्तेर्माया-
 याः विलासा एवैते कामा इति समाधानमेव कैकयीकृतद-
 शरथपरिचरणम् । अयि कर्मनिष्ठ! “त्रिवृद्धेदमुपणीख्यां य-
 ज्ञं वहति पूरुष”मिति बृहद्रथन्तरं पक्ष इति च बहुभिः प्र-
 माणैः वेद एव गरुड इति निश्चिते गरुड प्रजोरुणः तत्पुत्रौ
 सम्पातिजटायू इमे पक्षिणश्च वेदा एवेति निश्चयमभिचीनः ।
 ब्रह्मार्पणतया कर्माणि कर्तव्यानीति कर्माणि प्रतिपादयन् क-
 र्मकाण्डात्मको वेद एवात्र रामायणे जटायुर्गेत्युच्यते । कार-
 जये सोऽपि दशरथस्य ब्रह्म विचरयतः वयस्य इति वर्णनं स-
 भीचीनमेव । एवञ्च समष्टिदेहायोद्धायाभवतीर्णमद्वयं ब्रह्मैव
 श्रीरामः व्यष्टिदेहेषु दण्डकेषु [तट्टियञ्जित्] चतुर्दशेन्द्रिय-
 वृत्तिरूपेण प्रविश्य वसतु । ब्रह्मानन्दस्तु भरतः समष्टिदेहं ब्र-
 ह्माण्डमयोद्धां रक्षतु । इत्यावरणशक्तेर्मायायाः निश्चय एव
 कैकयीवरद्वयमिति वर्ण्यते । मायाया निश्चयमन्यथयितन्न को-

पि शक्तः । अतो वरद्वयबद्धं दशमं पितरं मोचयितुं श्री-
रामस्य वनवास इति दर्शनं समीचीनमेव । (सखे श्रीराम-
वनवासस्यैवाविधान्तरार्थाभावे बाह्यार्थस्यैव सत्यत्वे श्रीरा-
मवनवासप्रयाणकाले “पुत्रं प्रथमजं प्राप्य जननी नाभ्य-
नन्दते”त्युक्तिः कथं घटेन । पुत्राभावे मम सद्गतिर्नास्त्येवे-
ति तप्यमानैर्भवद्दुःखैः कश्चिदर्थैः पुत्रलाभाय श्रीरामकथा
गीयते श्रूयते च । तादृशं सद्गतिप्रदं सीमन्तजं पुत्रमना-
दृत्य तत्साधनमात्रे श्रीरामे कोयमाग्रहोयोद्धावासिनाम् ।
साधनपेक्षया सौख्यस्य मुख्यत्वं तु पुत्रं प्रथमजमिति श्लो-
कोयमनुचितः खल । वदन्त्वार्याः) ॥

२१ कर्म—दण्डकरण्ययात्रायामादावेव गुहो नाम
कश्चिन्निपादाधिपतिश्च श्रीरामदर्शनायागतः । अयं श्रीरामस्या-
त्यन्तमिष्टो भरतापेक्षयाप्यतीव भक्तश्च । त्वदीये राज्ये त्व-
या अपमादिना भ्येयमिति रामोऽप्येनमुपादिशत् । एतदा-
यता निषादा बहवोऽसन्तीति दर्प्यते । सखे कोयमान्तरा-
र्थे गुहः? ॥

सत्य—(वने वसतोस्य निषादस्य राजधान्यां वसत-
श्चक्रवर्तिसुतस्य श्रीरामस्य च वयस्यत्वं कथमगतम् । अ-
योद्धापतीनां वने पर्वतप्रान्तेषु कृषिभूमिरस्ति वा । तदधि-
कृतः कश्चित् कृषीवलः किमयं गुहः । अथवा मृगयाया-
न्निषादराजेनानेन सख्यं जातं किम् । अपि चास्य गुह इ

रामायणान्तरार्थदीपिका

ति नाम्नः को वार्थः । “श्रियो निवासो यस्योरः” तेन रामचन्द्रेणालिङ्गनयोग्यतास्य कथञ्जाता । एतत्सर्वं विचार्यते वा पौराणिकैरार्यैः ।) हन्त हन्त हिन्दुस्थानिकापिब्रह्म-
कशहंनान्नाङ्गं टीतिरागालाप एव दत्तचित्तनां पौराणिकाना-
मेतद्विचारावसरः कुतः ? । सखे मदीयाचित्तभ्रमे भातमेनं
गुहं वच्मि शृणु । चराचरात्मकजगद्धर्मस्य ईश्वरभ्रमस्य च
यदधिष्ठानं चैतन्यं तदेव ब्रह्मेति देहेन्द्रियादिभ्रमस्य जीव-
भ्रमस्य च यदधिष्ठानं चैतन्यं तदेव कूटस्थस्स श्री प्रत्यगा-
त्मा सर्वान्तरदशंकर इति च उच्यते । भागलक्षगया महा-
वाक्यार्थविचारेण जीवेश्वरभ्रमनाशे तु प्रत्यगामन्नं ब्रह्मेत्य-
द्वैतमेव सत्यमितीशकेनकठप्रश्नाद्युपनिषत्सु प्रतिपाद्यते । ए-
वञ्च जगदधिष्ठानस्याद्वैतस्य ब्रह्मगदश्रीगममूर्तेस्ममृष्टिशरी-
रायोच्चायां कृतावतारस्य व्यष्टिशरीरेषु दण्डकेषु प्रवेशाद्य-
क्षणे पञ्चकेशगुहान्तस्थस्य कूटस्थचैतन्यस्य दर्शनं प्रथमतो
गुहदर्शनव्याजेनोक्तमादिकव्ये गम्भीराभिप्राये । (एवंविधा-
न्तरार्थो न युज्यतएवेति निस्संशयं वदद्भिरार्यैः पौराणिकै-
र्निषादाधिष्ठतेगुह इति नाम्नोभिप्रायमुक्त्वा पश्चाद्दीणातन्त्री-
ऋजूकरणं स्वररामणीयकापादनाय तन्त्रीप्रोतकाचमणिचा-
लनञ्च कर्तव्यम् । नो चेत्तेषां रामायणगायकानां तोन्तरन-
गायकत्वमेव विशदं भवेत् ।) सखे गुहाधीना निषादास्तु
कूटस्थचैतन्याव्यस्ताभिदाभासा जीवा एव । महाभारतान्त-

गंतवनपर्वणि कैरातपर्वणः आन्तरार्थे विवृतस्य परमभक्त-
स्यास्य गुह्यस्य परमार्थस्वरूपमीषदप्यजानतामार्याणां शृंग-
पुच्छचतुष्पादहीनतैकैव न्यूनतेति वक्तुं विभेमि.सखे! ॥

२२ कर्म—सीतालक्ष्मणाभ्यां दण्डकेषु प्रविश्य ग-
च्छता दाशरथिना प्रथमतो विराधो हतः किल । कोयं वि-
राधो निशाचरः ॥

सत्य—रामायणान्तरार्थमीषदप्यजानन्निर्भवाद्दशै-
रार्यैराशास्यमानो विविधः काम एव विराधो निशाचरः ।
अत्र विराधपदधात्वर्थ एव साक्षी । व्यष्टिदेहेषु प्रविष्टो म-
गवान् श्रीरामः विदेहकैवल्यलक्ष्मीमपहरन्तं कामं प्रथमतो-
जैषीत् । “न जातु कामः कामानामुपभोगेन शाम्यति । ह-
विषा कृष्णवर्त्मैव भूय एवाभिवर्द्धते । ” इति वचनाद्वाणैः
खट्वाभ्यां मुष्टिभिर्दिशलाभिर्हन्यमानोप्ययं न सहसा ममा-
र । अत एनमवटे चिक्षिपनुर्दाशरथी इतिवर्णनं साध्वेव ॥

२३ कर्म—दण्डकेषु जनस्थाननिवासिनी सा शू-
र्पणखा का? । या छिन्नकर्णनासा विक्षरन्ती शोणितं चतु-
र्दश राक्षसान् रामेणामारयत् । पुनः किञ्चित्संशुष्कशोणि-
ता रक्षसाञ्चतुर्दशसहस्रैस्सह खरदूषणत्रिशिरसोपि समहि-
नोद्रामपावके शलभप्रायान् । जनस्थानयुद्धं विवृणु सखे ॥

सत्य—जनानां व्यष्टिदेहोपाधीनाञ्जीवानां पुनः पु-
नस्थूलदेहनाशे मरणे । तदुत्पत्तौ जनने च स्थानं मन ए-

रामायणान्तरार्थदीपिका

व । “मनः कर्ममयं नृणामिन्द्रियैः पञ्चभिर्युतम् । लोका-
ल्लोकं प्रयात्यन्य आत्मा तदनुवर्तते । ” इति वचनात् द-
ण्डकेषु व्यष्टिशरीरेषु मन एव जनस्थानमित्युच्यते । तत्र
स्रक्चन्दनवनितादिविषयबुद्धिरिव शरीणस्वेत्युच्यते । दुर्या-
वेगामेनां विषयबुद्धिं विदेहकैवल्यलक्ष्मीकवचनाद्युक्तां प्रति-
वारयितुं कुरूपयितुञ्च कदशक्नयादहं ब्रह्मास्मीत्यनुभवम-
कर्षणावतारलक्ष्मणं विना । विषयबुद्ध्यनुगतानि ज्ञानेन्द्रिय-
पञ्चककर्मेन्द्रियपञ्चकान्तःकरणचतुष्टयात्मकचतुर्दशेन्द्रिया-
ण्येव चतुर्दश राक्षसाः । सहस्रश आवर्तितास्तेषां वृत्तिभे-
दा एव चतुर्दशसहस्रं निशाचराः । (अन्यथा चतुर्दश राक्ष-
साः पुनश्चतुर्दशसहस्रं राक्षसाः जनस्थाने रामेण हताइति
संख्योपादाने निमित्तं किं वदन्त्यार्याः ।) अयि कर्मनिष्ठ
धनवानहं बन्धुमान् सुरूपस्तर्वकर्मसु समर्थोहं सोमयाजी
पौराणिकोहं घनपाठ्यन्तर्वाणिरिति सदा मनसि वर्तमानोभि-
मान एव जनस्थाननिवासी खरो नाम निशाचरः । त्रिगु-
णात्मकं त्रैलोक्यमिदं सत्यमेवेत्यभिमानस्त्रिशिरा नाम रा-
क्षसः । स्वर्गादिसुखायैव यज्ञादिकर्माणि कर्तव्यानीति नि-
श्चित्य “सुखमस्यात्मनोरूपं सर्वेहोपरतिर्हि तत्” इत्यवधूत-
प्रतिपादित स्वस्वरूपाद्वैतसुखं दूषयन् योभिमानो बलवा-
न्मनसि वर्तते स एव दूषणो नाम रात्रिश्चरः । एतान् स-
र्वानपि जनस्थाननिवासिनो निशाचरान् हत्वा जनस्थान-

मनश्शुद्धीचक्रर भगवानयोऽपतेः पुत्रः परमात्मनः प्रीतिः
 मः । सखे कर्मनिष्ठ! बहुजन्मान्यस्तं स्थिराभूतस्मनसि स्थि-
 तं खरं देहाभिमानं हातुं त्रिपुरान्तकस्य श्रीरुद्रस्य कृपया
 भाव्यम् । अतः खरवधे श्रीरामो रुद्रांश एवेति भवादृशैरु-
 च्यमानं साध्वेव ॥

२४ कर्म—“संसारचक्रकचैर्विदीर्णमुदीर्णनानान-
 वतापतसम् । कथञ्चिदापन्नमिह प्रपञ्चे त्वमुद्धर श्रीनृहरे! नृ-
 लोकम् । ” इति श्रीधरस्वामिवचनेन कथञ्चिन्मनुष्यजन्मा-
 पन्ना एव संसारन्तरन्तीति निश्चित्य ये रामायणं गायन्ति
 शृण्वन्ति श्रीरामं पतितपावनं भजन्ति च नरास्ते एव कृ-
 तात्माः । केचिद्रामायणमिदं त्रैवर्गिकप्रधानं न तु मोक्षोप-
 योगि श्रीमद्भागवतमेव मोक्षार्थिभिरादरणीयमिति मन्वानाः
 कुलपरम्परागतं वाल्मीकिरामायणगानमनादृत्य श्रीभागवत-
 पौराणिका वयमित्यात्मानं कृतार्थस्मन्यन्ते । हा हा “अ-
 ष्टादशपुराणानि सेतिहासानि चानघाः । रामायणैकदेशस्य
 कल्यन्नार्हन्ति षोडशी”मिति वचनं स्रद्धेव । अयि सखे स-
 त्यनिष्ठ! मायया कनकमृगरूपमारीचसहायेन श्रीराममणोऽहं
 रामपत्नीं वैदेहीमपहृत्य मञ्चेमार्गं रुन्धानं जटायुमपि हृत्वा
 दशमुखेनाशोकवने स्थापिता सीतेति वर्ण्यमानस्य सीताय-
 हारस्यान्तरार्थः कः? ॥

सत्य—विषयस्फरणमेव मारीच इत्युक्तं खलु ॥

मया । इदं विषयस्फुरणं मायामयमपि कनकवत्सर्वैर्मृग्यते ।
 अतो मारीचो मायया कनकमृगो भूत्वा सीतां विदेहकैव-
 ल्यलक्ष्मीमलोभयत् । अद्वैतः परमात्मा भगवान्दाशरथिः
 प्रणवमयकोदण्डपाणिर्विषयस्फुरणनाशायोद्युक्तः । तदानीं
 विदेहकैवल्यलक्ष्मीरक्षकत्वेन निरूपितो योहं ब्रह्मास्मीत्यप-
 रोक्षानुभवरूपो लक्ष्मणस्तस्यापरोक्षानुभवस्याप्यपगमे विदेह-
 कैवल्यश्रियमपाहरद्रावणो लोककण्टको दशास्यः । अयि स-
 खे ! रामायणान्तरार्थे कोयन्दशवदन इति मया चिन्त्यमाने त-
 वाक्षेपरूपचतुर्दशप्रश्नेनैव स्फुरितं दशाननस्यान्तरार्थमिदा-
 नीं वच्मि । पौलस्त्य इति रावण इति विश्रवणः पुत्र इति
 दशवदन इति लंकाधिपतिरिति च पदानामर्थविवरणे क-
 षाञ्चिदार्याणां प्रकोपो भवेदेव । तथापि “न ते वागनृता
 काव्ये काचिदत्र भविष्यती”ति पद्मजानुगृहीतानां पञ्चको-
 शगुहावल्मीकादवतीर्णानां प्रत्यग्रपत्वेन प्राचेनस इति प्र-
 सिद्धानामाचार्यपादानामनुग्रहेण प्रकोपोऽपि प्रहर्षाय भवेदे-
 वेत्यभीतोहं विवृणोमि रावणम् । वाल्मीकिरामायणस्यैवंवि-
 ध आन्तरार्थो न भवेदेवेति निस्सन्देहन्निर्भयञ्च यो रोरवी-
 ति स एव रावण इति हृद्गतोर्थः । सखे श्रीरामनामश्रवणे त-
 प्येत वपुरापादमस्तकं रावणस्येति प्रसिद्धिस्साध्वी खलु ।
 रामपदे धात्वर्थं आनन्द एवेत्यत्र दाक्षीसुतशासनमेव प्र-
 भाणम् । “आनन्दो ब्रह्मेति व्यजानात् । एकमेवाद्वितीयं

ब्रह्म । नेह नानास्ति किञ्चन । मृत्योस्स मृत्युमाप्नोति य
इह नानेव पश्यति । ” इत्यादिश्रुतिभिः—

“उद्धूतं भवतस्सतोपि भुवनं सन्नेव सर्पस्स्रजः

कुर्वन् कार्यमपीह कूटकनकं वेदोपि नैवंपरः ।

अद्वैतन्तव सत् परन्तु परमानन्दं पदन्तन्मुदा

वन्दे मुन्दरमिन्दिरानुत हरे मा मुञ्च मामानतम् ॥

धामत्रयपथातीतं धामत्रितयसाक्षिणं

तुगीयं शिवमद्वैतमात्मानं विद्धि राघवम् ।

आश्रयं सर्वजगतामनाश्रयमविक्रियं

रामं विद्धि परं ब्रह्म सच्चिदानन्दलक्षणम् ॥

भिद्यते हृदयग्रन्थिर्यस्मिन्दृष्टे परावरे

क्षीयन्ते चास्य कर्माणि रामस्तद्ब्रह्म शाश्वतम् ।

यन्न जिज्ञासते ज्ञात्वा यद्ब्रह्मा न निवर्तते

तदेकमद्वयं ब्रह्म रामञ्जानीहि शाश्वतम् ॥

दाम्नीवाहिरिदं यस्मिन्नामरूपात्मकञ्जगत् ।

असत्सदिव भात्येनं रामन्तद्ब्रह्म संस्मर ॥ ” इत्यादि-

स्मृतिभिश्च प्रतिपादितं पुरुषसूक्तप्रतिपादितसमष्टिविग्रहायो-

ब्धायामवतीर्णस्य भगवतो दाशरथेस्स्वरूपं अद्वैतं ब्रह्मैव ।

तदेव सत्यम् । अन्यत्सर्वं विद्यदादिकञ्जगन्मिथ्यैवेति श्रुते

यस्यापादमस्तकं तप्यते वपुः स एवं रावण इति वेदविव-

र्तेस्मिन्नादिकाव्ये रामायणे वर्ण्यते । रावणोयमेतन्मित्राणि

रामायणान्तरार्थदीपिका

रक्षांसि च पैलस्त्या एव तथाहि । स्वावयवेभ्यः प्रजापती-
 न्देवादींश्च सृष्ट्वा ब्रह्मा लोकपतिस्तेभ्यस्स्वावयवांश्मदादि-
 ति श्रीभागवते प्रतिपादितम् । तत्र पुलस्त्यः कर्णयोजातः ।
 तस्य हविर्भुजि पत्न्यां द्वौ पुत्रौ । अगस्त्यो विश्रवाश्चेति ।
 इळिबिळा कैकसी चेति द्वे पत्न्यौ खलु विश्रवसः । रुद्र-
 भक्तः कुबेर ऐळिबिळिः । रावणकुम्भकर्णादिभीषणाः कैक-
 सीसम्भवाः । अयि सखे अत्रेदं चिन्त्यं स्वप्नप्राये मायाम-
 येस्मिन् जगति कर्णाभ्यां यद्यलूयते तत्तत्सत्यमेवेत्यभिमानः
 पुलस्त्यः कर्णयोजातः । तत्तदनुभोक्तव्यमेवेति मतिर्हि ह-
 विर्भुक् तस्य पत्नी । चराचरात्मकजगतो भगवतो नाराय-
 णस्य देहत्वात् सत्यत्वाच्च जगद्भोगानुभव एव विशेषकीर्ति-
 रित्यभिमान एव हविर्भुजि जातो विश्रवा नाम पुलस्त्यस्य
 पुत्रः । चराचरात्मकजगतो भगवद्देहत्वेन सत्यत्वेपि प्राकृत-
 प्रक्षये श्रीरुद्रकोपेन दह्यमानत्वाद्ब्रह्मकल्पपर्यन्तं श्रीरुद्र-
 कृपया कुं चराचरात्मकभूमिं बिभर्तीति कुबेरनामा विश्रव-
 सः पुत्रः । स एव लीयमानायाः चराचरजगद्देहलङ्कायाः
 पतिः । चराचरजगद्देहान्तर्गतानां निधीनां धनानां पालक-
 ः । चराचरजगद्देहस्य प्रलयकाले लीयमानत्वेपि पुनः पु-
 नरावस्थादायुतपत्तिदर्शनात् कीकसवद्दृढत्वाच्च सत्यमेवेद-
 म्मास्यभिमान एवं कैकस्या विश्रवसः पुत्रो रावणो नाम
 चराचरजगद्देहस्य सत्यत्वस्मन्वानोयं पैलस्त्यो

विश्रवसः पुत्रः कुबेरं पराजित्य श्रीरुद्रान्ग्रहलब्ध लकाख्य
चराचरजगद्देहं तस्मादपहत्य लंकाधिपतिस्मन् चराचरजग-
द्देहविशिष्टं सर्वव्याप्तं भगवतो नागयणस्य स्वरूपमेव स-
त्यम् । तच्चाप्राकृतदिव्यवैष्णवल्लोके शंखचक्रगदापद्मालंकृत-
चतुर्वह्नमेतं वर्तते । निर्गुणं निरवयवं निरञ्जनमद्वैतं ब्र-
ह्मेति किमपि नास्त्येव । तल्लूयतत्वमेव । प्रमाणाभावादि-
ति सर्वान् रावयन् रावणो नाम प्रसिद्धः । दाशरथिमद्वैतं
रामं द्विपन् कैवल्यलक्ष्मीरस्माकमेवाधीना भवतु स त्वद्वैतो
रामो हन्तव्य इति निश्चित्य विदेहकैवल्यलक्ष्मीमपहत्य ब्र-
ह्मार्पणतया निष्कामकर्मप्रतिपादककर्मकाण्डवेदं दशरथ-
सम्बुद्धायुं मध्येमार्गी रुन्धानं निष्कामतया कर्मकरणे कि-
न्निह प्राप्यंक्तं भगवद्देहत्वेन जगतस्सत्यत्वात् सत्यकामेनै-
वकर्मणि कार्याणीति प्रतिपादयत् श्रीरामबन्धुञ्जटायुं वि-
नाश्य सत्तामृषिणीं विदेहजां मुक्तिलक्ष्मीं चराचरजगद्देह-
लकायां बलान् स्थापयामास । हविर्भूजि जातः पुलस्त्यपु-
त्रो गत्यस्तु सौम्यजन्मनि दहाम्निरिति प्रमाणेन चराचरज-
गद्देहे जाटराग्निस्मन् चराचरजगद्देहलङ्कानाथस्य रावणस्य
नाशाय प्रणवमयवैष्णवचापदानेन सर्वं खल्विदं* ब्रह्मेति
ब्रह्मास्त्रदानेन च साक्षादद्वैतस्य ब्रह्मणश्श्रीरामस्य साहा-
य्यकृदेवेति विशदमुक्तमारण्यकाण्डे परमगुरुणा वाल्मीकि-
ना । (अत्र चराचरजगद्देह एव लंकेति यदुक्तं तदसमीची-

नमेवेति चेत् पूर्वं लङ्काधिपः कुबेरः पश्चात्तं पराजित्य रा-
वणस्तस्माद्दहार्पील्लङ्कां खलु । दिक्पालेषु उत्तरदिक्पालस्य
कुबेरस्य दक्षिणलवणोदधिमध्ये लंकेयं कथमासीत् । लङ्का-
यास्तत्र निर्माणे कारणं किं वदन्त्वार्याः पौराणिकाः ।) म-
खे चराचरजगदेह एव लंकेत्यान्तर्गत्यस्ममीचीनः । “शृङ्ग-
कृष्णे गती ह्येते जगतश्शाश्वते मते । एकया यात्यनावृत्त-
मन्ययावर्तते पुनः” इतिवचनेन चराचरजगतो दक्षिणगत्य-
न्तर्भूतत्वात् ॥

२५ कर्म—सखे मर्त्यनिष्ठ त्वमनिर्धर्मेणिव । यत्ने
निर्भयं वदसि रामायणस्यान्तर्गत्यम् । लङ्कापरेर्दशमुख इ-
ति नाम कथं जातम् । वेत्सि किं वद ॥

सत्य—चराचरजगत्सृष्टितु श्रामगवते दशविध-
त्युक्ता । तथा हि । “प्रदिमे प्राकृताः प्रोक्ताम्मर्गास्ते विश्व-
सृक्कृताः । वैकृतास्त्रय एवेते कामारत्नमयात्मकाः । ” इ-
ति सृष्टिकथनावसरे मंत्रयेणोक्तम् । सखे प्राकृतसृष्टिष्वह-
विधा । वैकृतसृष्टिस्त्रिधा । प्राकृतवैकृतोभयात्मिका सृष्टिश्च-
कविधैवेति प्रतिपादितदशविधसृष्टिरूपचराचरजगदेहे एवा-
यं रावणोभिमुखो वर्तते । जगन्निषेधावधिलेन सिद्धे परमा-
त्मन्यद्वैते ब्रह्मणि दाशरथौ न कदाचिदप्ययमभिमुखः ।
तस्माद्दशमुख इति नामास्य साधेव । (अन्यथा दशमुख-
त्वकारणं वक्तव्यमेव पौराणिकैरार्यैः ।)

रामायणान्तरार्थदीपिका

२६ कर्म—सीतान्वेषणाय सुग्रीवेण सख्यमकरोदिति वालिनं हत्वा वानरराज्ये सुग्रीवं राजानमकरोदिति च वर्ण्यते । अत्र च श्रीगमं प्रति वालिकृताक्षेपाय श्रीरामोक्तमुत्तरं न सम्यगसीदिति केपाञ्चिदार्याणामभिप्रायो वर्तते । श्रीरामेण सम्यगुत्तरमुक्तं वा ब्रूहि सखे ॥

मत्य—श्रीमद्रामायणे वाल्मीकिहृदयमीषदप्यजानतामार्याणां काकस्य कति वा वृन्ता इतिवदाक्षेपसमाधानैः किं प्रयोजनम् । सखे स्वाक्षेपाय श्रीरामकृतसमाधानेन सन्तमस्मन् त्वत्प्रभावमविज्ञाय मूढेन मयाधिक्षितोसि । त्वया सम्यगुत्तरमुक्तं मदाक्षेपं क्षमस्वेति वाल्यब्रवीत् खलु । श्रीरामोक्तमुत्तरमसम्यक् चेत् पुनर्वालिनोक्तमप्यसम्यगेव । तथैवेति चेत् असम्यक्त्वं वर्णयन्नादिकविरण्यसमीचीनस्तत्कृतमादिकाव्यं रामायणमप्यसम्यगेवेति प्रसज्येत । तिष्ठतु ब्राह्मर्त्यविचारः । चराचरजगदेहवैशिष्ट्यवादिना लोककण्टकेन दशास्येन सत्तारूपिण्यां विदेहकैवल्यलक्ष्म्यां अपहृतायां तदन्वेषणाय सुग्रीवसख्येन वालिवधेन च भाव्यमेवेति श्रुत्यभिप्रायः । तथा हि । बह्व्यः क्रियाशक्तय एव वालिसुग्रीवादिवानरसंज्ञयात्र रामायणे वर्ण्यन्ते । त्रिविधकरणजन्यानि कर्माणि । मनोवाक्यरूपत्रिविधकरणन्तु पञ्चकोशगुहान्तर्गतमेव । प्रवृत्तौ प्रपञ्चसुखे निवृत्तौ मोक्षसुखे च किं किं न धास्यतीयं पञ्चकोशगुहा । सर्वं धास्यत्ये

व । अतः पञ्चकोशगुहैवात्र रामायणे किष्किन्धा वानरन-
 गरीत्युच्यते । सखे कर्मनिष्ठ त्रैलोक्यसखाय प्रवृत्तौ प्रयो-
 जिता क्रियाशक्तिरेव त्रिलोकाधिपेन्द्रपुत्रो वाली । मोक्षम-
 खाय निवृत्तौ प्रयोजिता क्रियाशक्तिरेव मोक्षद्वारात्मकसूर्य-
 पुत्रसुग्रीवः । वालिनस्तकामत्वाच्चराचरजगदहलङ्काधपेन
 सकामेन दशमुखेन सख्यवर्णनं माधेयव । अपि चेदानीम-
 योद्ध्यापालकं ब्रह्मानन्दं भरतमनादृत्य त्वं केवलं कामप्रधा-
 नोसि । मयोदितेषु निष्कामधर्मेषु नैव वर्तसे । अतो मया
 बद्ध एव । सत्तारूपिण्याः विदेहकेवल्यलक्ष्म्याः भार्गवाय
 निष्कामधर्मेण सुग्रीवेण सह सख्यं युक्तमेवेति श्रीगमवच-
 नाभिप्रायं वालिनं प्रति श्रीरामममाधाने गृढार्थश्च को वा
 जानाति पौराणिकः कोकिलवत् गायन्नपि । किञ्च अहमुप-
 शान्तः । त्वन्तु किष्किन्धायां राजा भव । आवयोर्यौगपद्येन
 सुखं न दैवकल्पितमिति सुग्रीवं प्रति वालिवचनस्याभिप्राय
 “कर्म प्रवृत्तञ्च निवृत्तमप्यृतं वेदे विविच्योभयलिङ्गमाश्रितम-
 विरोधि तद्यौगपदेककर्तरी”ति दक्षं प्रति मनीदेवीवचनमेव
 स्पष्टीकरोति ॥

२७ कर्म—श्रीरामकथाश्रवणेन रावणापहता मी-
 ता लङ्कायां स्थितेति वाचा केवलं वानरेभ्यस्साहाय्यकरणे-
 न च पूर्वन्दग्द्धावपि सम्पातेः पक्षौ पुनरुत्पन्नाविति वर्ण्य-
 ते । सम्पातेः पक्षदाहोत्पत्योरान्तरार्थः कः ॥

सत्य—चित्तशुद्धये निष्कामकर्मप्रतिपदकः कर्मकाण्डो वेद एव जटाश्रितिरिति विशदमुक्तं खलु प्रार्द्धमथा । तदग्रजरसंपातिस्तु प्रत्यगभिन्नब्रह्मप्रतिपादकः ज्ञानकाण्डो वेद एव आम्नायस्य क्रियार्थत्वात् ज्ञानकाण्डस्याप्यम्नायत्वाविशेषात् । कर्ममतफलप्रतिपदकत्वमेव श्रुतमिति केषांश्चिदार्थागामभिमान एव दग्धपक्षत्वं संपातेः । प्रत्यगभिन्ने ब्रह्मणि सम्यक् पतितुं शीलं यस्य स संपातिः । अयं संपातिर्ज्ञानकाण्डो वेदः कर्मकाण्डवेदं जटाश्रुं रक्षितुमुद्युक्तश्चेत् गरुत् ब्रह्मणि पतनसामर्थ्यं दह्येतैव सूर्यतेजसा । अतो जटाश्रुं रक्षितुमुद्युक्तसंपातिस्सूर्यकिरणदग्धपक्षे भूदिति वर्णनं समीचीनमेव । संपातेः पक्षगहरीति किञ्चिद्वचि । स वे कर्मनिष्ठ मा कुप्य । शो धूमापूषचणकचूर्णकृतगोळकादिभक्ष्यैराज्यलोळिनैरानासमागच्छमुदरपूण्याय कलाचतुष्टयलाभाय च कृतप्रयत्नैर्भवादृशैः कैश्चिदर्थैर्ब्रह्मविदासोति परमिति भृगुर्वै वरुणिरिति च सुस्वरमुच्चैरुतदूषुष्यते । अपि च मत्पुत्रः कदा ब्र—ए—ब्र—एलित्यादिं परीक्षायां विजयी भवेत् स्वाभिन् नारायण कदाहं पौत्रमुखदर्शनेन कृतार्थस्यामित्याद्याशपाशशतावृत्तैः कटितटवटितपट्टवस्त्रोपरिविराजमानकनकसूत्रैर्विचित्रलतारेखान्वितराजतपस्त्रपात्रालंकृतहस्तैः कैश्चिदर्थैरुपनिषज्जापका एव द्वादश्यां पादप्रक्षालने स्वीकार्याः न कदाचिद्वृषीतरे इति संप्रष्टमुच्यते ।

ते । सखे शृणु । दुःखे कस्मिंश्चिदायते चलादारब्धकर्मणः ।
 सा द्वादशी भवेदेकादश्येव प्रभुवेश्मसु । किञ्चैजमानगृहे
 द्वादश्यामुपनिषदं पठसि चेत् कल्याचतुष्टयदक्षिणा मृष्टान्नभु-
 क्तिश्च लभ्येत । हन्त रे पुत्र उपनिषदं पठेति केचिदार्या
 गुरुतरकार्याण्यपि परित्यज्य स्वपुत्रमुपनिषदं पाठयन्ति च ।
 अयमेव संपातेः पक्षदाहः । यदायं ज्ञानकाण्डो वेदस्मं-
 तिवैदेहीस्थितिकथनेन श्रीरामभक्तानामुपकारं करोति तदा द-
 ग्धयोरपि पक्षयोर्विरोहो भवेत् । (संपातेः पक्षिणस्तत्रपक्ष-
 दाहविरोहयोश्चैवंविधार्थत्वनमयुक्तमेवेति चेत् सूर्यमिद-
 ग्धपक्षं विन्ध्ये गिरौ पतितं पुनष्पडूत्रान्ते लब्धमंजं कथ-
 ञ्चिदुःखेन स्वसमीपमागतमेनं संपातिं दृष्ट्वा निशाकरो ना-
 म कश्चिन्महानुभावो महर्षिः रामदूतानामागमपर्यन्तमेव-
 न्तिष्ठ । आगतेभ्य स्तेभ्यो वानरेभ्यो वैदेहीस्थितिं कथय ।
 तदा पक्षावुत्पत्स्येते । इत्यब्रवीत् खलु । तस्य महर्षेर्नि-
 शाकर इति नाम कथञ्जातम् । पितामहनाम्ना उत माता-
 महनाम्ना वदन्त पौराणिकाः ।) सखे कर्मनिष्ठ शृणु । य
 एवं विद्वानुदगयने प्रमीयते इत्यारभ्य आदित्यस्य सायुज्यं
 गच्छतीति । अथ यो दक्षिणे प्रमीयते इत्यारभ्य चन्द्रमस-
 स्सायुज्यं सलोकतामाप्नोतीति च मातेवे पदिशन्तीश्रुतिः ज्ञा-
 नकाण्डवेदस्य फलं सूर्यमण्डलद्वारा मोक्ष इति कर्मकाण्डवे-
 दस्य फलं सोमलोकप्राप्तिस्तदनु पुनरावृत्तिश्चेति वदति ख

लु । तस्मात् परमात्मन्यद्वैते ब्रह्मणि पतनाशक्तस्य ज्ञान-
काण्डस्य वेदस्य उपदेशेनानुग्राहकस्सोम एव । स सोम ए-
व निशाकरो महर्षिरित्यस्मिन्नादिकाव्ये गंभीराभिप्राये रा-
मायणे वर्ण्यते । एतौ वै सूर्याचन्द्रमसोर्महिमानौ ब्राह्मणो
विद्वानभिजयतीति श्रुत्यैव प्रसिद्धं संपातेस्तत्त्वतो रूपमजा-
नतां पौराणिकानां जनरञ्जनाय वीणातन्त्रीऋजूकरणमे-
व गतिः ॥

२८ कर्म—मारुतिश्शतयोजनमायतं लवणोदधिमु-
त्तलं ध्याशोकवनगतां सीतां दृष्ट्वा तयानुगृहीतोशोकवनं
भङ्क्त्वा लंकामदहदिति सुन्दरकाण्डे वर्ण्यते । अस्यान्तरा-
र्थः कः । आज्ञनेयं विवृणु सखे ॥

सत्य—दूरीकृतसीतार्तिः प्रकटीकृतरामवैभवस्फू-
र्तिः । दारितदशमुखकीर्तिः पुरतो मम भातु हनुमतो मूर्तिः ।
श्रीमते हनुमते नमः । सखे परमभागवतस्याञ्जनेयस्य महि-
मानं वक्तुं को वा शक्नुयात् । अथापि किञ्चिद्विवृणोम्य-
स्य परमार्थं यथामति । “बुद्धीन्द्रियमनःप्राणाञ्जनानामसृ-
जत् प्रभुः । मात्रार्थश्च भवार्थश्च आत्मनेकल्पनाय च । ”
इति श्रुतिगीताप्रारम्भे श्रीशुकवचनेन प्राणसृष्टिरकल्पनाय
कल्पनानिवृत्तये इति विशदमवगम्यते । प्रत्यगभिन्ने ब्रह्म-
ण्यद्वितीये यज्जीवेश्वरजगत्कल्पनं तन्निवृत्तये मुख्यप्राण-
स्य परमभागवतस्य श्रीरामदासस्याञ्जनेयस्यानग्रहं विना कः

शक्नुयात् सोमयाज्यपि चतुश्शस्त्रमण्डितोपि सम्यग्धीत-
 वेदोपीति किमु वक्तव्यम् । श्वमितुमपि न कापि शक्तः ।
 प्राणन्देवा अनुप्राणन्ति । मनुष्याः पशवश्च ये । इति श्रु-
 तैवस्य महिमोद्घुष्यते । “ब्रह्मर्पणं ब्रह्महविर्ब्रह्म माँ ब्रह्म-
 णा हुतम् । ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना । ” इ-
 ति भगवता वासुदेवेनोक्ता ब्रह्मर्पणक्रियाशक्तिरेवाय हनू-
 मानिति वाल्मीकिरामायणं वर्ण्यते । शतायुःपरमितृपार्थिव-
 देहे अहम्ममेत्यभिमानावेश एव शतयोजनविस्तारो लवण-
 दधिः । अस्य महतो हनूमतो वेगे कियानय शतये जन-
 मात्रस्सागरो देहाभिमानः । चराचरजगद्देहविशिष्टमेव त-
 त्वमित्यभिमानावेशवशेन दशास्येन साक्षादद्वैतपरब्रह्म-
 णो दाशस्येस्तत्तारूपिण्यां प्राणप्रियायां विदेहकैवल्यलक्ष्यां-
 चराचरजगद्देहलङ्कापरीक्षितायां परमभागवतो मारुतिरब्र-
 तान्द्रष्टुकामश्शतायुःपरिमितदेहाभिमानजलधिमुल्लंघ्य ल-
 ङ्काभ्रियं पराजित्य चराचरजगत्सत्यमेव तदेवाशोकवनमिति
 दशास्यरक्षिताशोकवने निगूढां विदेहजां कैवल्यलक्ष्मीं दृ-
 ष्ट्वा तयानुगृहीतः पौलस्त्यरक्षितमशोकवनं तदानन्दस्था-
 न्नैत्यञ्चोन्मत्थ्य दशमुखप्रयुक्तसप्तप्रकृतिपञ्चविषयाक्षादी-
 ष्विदृश्याद्वैतब्रह्मवाचकस्य प्रणवस्यान्यथार्थकल्पनेनेन्द्रजिति-
 प्रसिद्धं मेघनादमपरोक्षज्ञानरूपो रामानुजो जेष्यतीति नि-
 श्चित्य दशमुखान्दृष्ट्वा तस्मै श्रीराममाहात्म्यमुक्त्वा स्वद्व-

हप्रवृत्तस्य तस्य चराचरजगद्देहलङ्कां दग्ध्वा प्रतिनिवृत्त-
 श्श्रीरामपादारविन्दमवह स्वशिरसायं स्मरणमात्रार्तिनाशन-
 स्मेवकानाम् । सखे कर्मणिष्ठ दशमखहतायास्सर्वोत्तरसौन्द-
 र्यवत्यास्सत्तारूपिणा विदेहकैवल्यलक्ष्यास्मन्दर्शनं प्रति-
 पादयतोस्य काण्डस्य बालायाञ्चेत्यादिक्रममपहाय सुन्दर-
 काण्ड इति नामधेयं वन्दीकगहाया निर्गतैर्गुरुयादैरेव नि-
 श्रितम् । अतस्ममीचीनमेव काण्डनाम । (सुन्दरकाण्डस्यैवं-
 विधार्थकल्पनं युक्तमेत एतत्काण्डाभिधानमिप्रयं वद-
 न्तार्याः । अपि च सीतादर्शनायाशोकवनं गन्तुमिच्छतो
 मारुतेः “मिद्धिमभिश्च वयुश्च पुरुहूतश्च वज्रधृक् । वरुणः
 पाशहस्तश्च सोमादित्यौ तथैव च । मिद्धिम्भे संविधास्य-
 न्तु देवास्वर्णिगणास्त्रिह । नमोस्त वाचस्पतये सवज्जिणे”
 इत्यदिप्रार्थनायाः बन्धनिवृत्तिद्वारा मोक्षप्रप्तये उपनिषद-
 र्थविचारप्रवृत्तानाम्महतामार्याणां “शन्नो मित्रशं वरुणः ।
 शन्नो भवत्वर्षमा । शन्न इन्द्रो बृहस्पतिः । शन्नो दिष्णह-
 रुक्रमः । नमो ब्रह्मणे । नमस्ते वायो । ” इत्यादिप्रार्थना-
 याश्च को विशेषः । वदन्त्यार्याः पौराणिकः वीणाहस्ताश्श-
 हनारागालपसमर्थः ।) सखे! अइउण् ऋलृक् चैवमि-
 कोयणाचि इत्यपि । निधाय हृदि विश्वेशं पर्वतो वह्निमानि-
 ति । सोपाधिकोयं व्याप्यत्वासिद्ध इत्यपि चादरात् । ये प-
 ठन्ति सदा तेषु महत्सु न वृथा भवेत् । कण्ठक्षोभो मे

रामायणान्तरार्थदीपिका

दीयोयमिति दाशर्थि भजे । तत्पादपद्मम् । शिरसा वह-
न्मामवताद्धरिः ॥

२९ कर्म—किञ्चादहस्य । सख सत्यानिष्ठ! “भ-
क्ष्याशयाहिमंजूषां दध्वाखुस्तेन भक्षितः” इतिवत् रामायण-
न्तरार्थप्रतिपादने प्रवृत्तस्त्वं स्वानिष्ठप्राप्त्या महत्मेकटमा-
पन्नोसि । यतो हनूमत्कृतचराचरजगद्दहलङ्कादाहेनान्तरा-
र्थे त्वदभिमतयोध्य पुरमपि दग्धमेव । चराचरजगदात्मक-
ब्रह्माण्डस्य समष्टिदेहस्यैवायेच्यापुस्त्वेनोक्तत्वात् । त्वदु-
न्मादोयन्तिरस्करणीमपहायं दानीं रंगं गत एव ॥

सत्य—सखे मा हस मां शस्त्रहृदयमविज्ञाय । च-
राचरात्मकब्रह्माण्डस्य समष्टिविग्रहस्येश्वरनिर्मितस्यैकत्वेऽपि
अयेच्यापुस्त्वेनोक्तो ब्रह्माण्डात्मकस्त्वमष्टिविग्रहः लङ्कापु-
स्त्वेने क्तो ब्रह्माण्डात्मकस्त्वमष्टिविग्रहश्च परस्परभिन्नावयव । प्र-
तियोगिवुद्धिभेदात् । “भार्या ननु न नन्द्या च याता माते-
त्यनेकधा । प्रतियोगिविया येषित् मिद्यते न स्वरूपतः ।”
इति । ईशनिर्मितमण्यादौ वस्तुन्येकविधे सति । भोक्तृधीवृ-
त्तिनानात्वात् तत्तत्तद्भेदो बहुधेयते । ” इति च गुरुवचनान-
भिज्ञस्त्वं परिहसामि माम् । वाल्मीकिहृदयं शृणु । “जगृ-
हे पौरुषं रूपं भगवान्महदादिभिः । सम्भूतं षेडशकलमा-
दौ लोकसिसृक्षे”ति श्रीमद्भागवतप्रतिपादितो यस्त्वमष्टिदे-
हः पौरुषसमैतद्ब्रह्मविचारयैव स्वीकृतः । अतो ब्रह्मवि-

चारायोपयुक्तस्समष्टिदेहोस्माभिरयोद्धेत्युक्तः । पौरुषस्य स-
मष्टिदेहस्य गृहीतत्वोक्त्या उत्सृष्टत्वमपि भवेत् । अतो-
न्यावतारसाधारणतया श्रीरामचन्द्रस्यायोद्धावासिभिस्सहैव
स्वलोकगमनमुपवर्णितं बलमीकादवतीर्णैः प्रत्यङ्गनिष्ठैर्गुरु-
भिः । अद्वैतब्रह्मण्यनभिमुखस्य दशमुखस्य मते तु परमत-
त्वस्य सदा चराचरजगदेहवैशिष्ट्याभिमानात् लङ्कापुरत्वे-
नोक्तस्य चराचरजगद्रूपब्रह्मण्डस्य ब्रह्मार्पणमित्याद्युक्तक्रि-
याशक्तिस्वरूपेणाञ्जनेयेन दाह्यत्वमेवाभिमतं सर्वोसूपनिषत्-
स्वित्यलमप्रस्तुतप्रसंगेन प्रकृतमेवानुसरावः ॥

३० कर्म—शतयोजनविस्तारे समुद्रे सेतुं बध्वा ते-
न तीर्त्वा सागरं लङ्कायान्निशाचरानवधीदिति वर्णनस्या-
न्तरार्थः कः ॥

सत्य—पुराणेषु पृथिव्यप्तेजोवाय्वाकाशाहन्तत्वम-
हत्तत्वाख्यसप्तप्रकृतय एव जम्ब्वादि सप्तद्वीपत्वेन वर्ण्यन्ते ।
मलिनचित्तैर्दुस्तरास्तदभिमाना एव लवणेशुसुरासर्पिर्दधिक्षी-
रोदकार्णवत्वेन वर्ण्यन्ते । अष्टमं प्रकृतितत्वमेव लोकालो-
काचलत्वं परतस्तमोरूपेण वर्ण्यते । (अन्यथा सप्तसमुद्रा-
णां लवणेशुसुरासर्पिर्दधिक्षीरशुद्धजलमयत्वं केनाभिप्रायेण
वर्ण्यते । वदन्त्वार्याः ।) भूमेर्लवणत्वं जलस्येशुरसत्वं अ-
मेराज्येन्द्रव्यसुरात्वं शोषकस्य वायोराज्यत्वं विक्षेपात्मका-
काशस्य अंधित्वं जगत्कारणाहन्तत्वस्य क्षीरत्वं शुद्धसात्विक-

रामायणान्तरार्थदीपिका

कस्य महत्तत्त्वस्य शुद्धजलत्वं तमोरूपप्रकृतेस्तमस्त्वच्च य-
ज्यते । तस्मात् प्रकृतिसप्तकमेव सप्तद्वीपसप्तममुद्रा इत्या-
न्तरार्थसमीचीनः । एवंविधान्तरार्थोस्माभिश्चोपज्ञागवता-
न्तरार्थे क्षीराब्धिमथननिरूपणे स्पष्टमुक्त एव । अत्र तु पृ-
थिवीतत्वाभिमान एव लवणोदधिः । पार्थिवस्य शरीरस्य
शतायुःपरिमितत्वात् दक्षिणगत्यन्तर्भूतत्वाच्च शतयोजनमा-
यते दक्षिणे लवणोदधौ सेतुबन्धनवर्णनं साधेव । (अन्य-
था लक्षयोजनविस्तारेण लवणोदधिना जम्बूद्वीपोऽयं सर्वतः
परिवेष्टित इति पञ्चमस्कन्धोक्तं कथं घटेन । भूगोळमिदमा-
काशे तिष्ठतीति सूर्यसिद्धान्ते गोळाध्याये स्पष्टमेवोक्तम् ।
अतो न घटेतैव । किञ्च लक्षयोजनविस्तारे लवणोदधौ श-
तयोजनमात्रे लङ्केति वर्णने सा लङ्का त्रिकूटपर्वताग्रे स्थि-
तोति वर्णने च को वाभिप्रायः । अपि च क्षीराम्भोधेर्मध्य-
भाजि त्रिकूटे गजेन्द्रो नकाक्रान्त इति स्पष्टमुक्तमष्टमस्क-
न्धे । गजेन्द्र श्रयस्त्रिकूटः लङ्काश्रयस्त्रिकूटश्च परस्परभिन्ना-
वुतैक एव पर्वतः । पर्वतस्य त्रिकूट इति नाम्नाभिप्रायः कः ।
पौराणिकैरर्थैर्वक्तव्यम् ।) सखे कर्मनिष्ठ त्रिगुणात्मकश्च-
गचरजगद्देह एव लङ्केति तुष्टो भव । सेतुबन्धनन्तु “मयो-
दितेष्ववहितस्त्रधर्मेषु मदाश्रयः । वर्णाश्रमकुलाचारमका-
“स्मा समाचरे”दितिभगवदुक्तवर्णाश्रमकुलाचारनिबन्धनमे-
सेतुबन्धनम् । “एष सेतुर्विधरणमेषां लोकानामसम्भवा-

ये"ति श्रुतेः । वर्णाश्रमकुलचारानुष्ठानस्य देहाभिमानानि-
मित्तानां ब्रह्महत्यादीनां सर्वेषां पापानान्निशेषतया निवर्त-
कत्वात् सेतुस्नानेन सर्वपापनिवृत्तिरूपपन्नैव । (अयि सखे
सेतुबन्धनस्यैवंविधार्थो न यज्यत एवेति चेत् "अबध्वा
सागरे सेतुं धेरं च वरुणालये । लङ्का न मर्दितुं शक्या
मेन्द्रैरपि सरासुरैः । " इति समुद्रतरणमन्त्रणे सुग्रीवं प्रति
विभीषणवाक्यममाधेयव । तदानीञ्जलयनाय नावससन्त्येव ।
चित्रकूटगमने भरतस्य सेनायाश्च गङ्गातरणाय पञ्चशतानां
नावानां षण्मालंकृतगजनौकायाश्च गुहेनानीतत्वात् । हनूमन्
उत्ताप्यो वा मर्कट एकोत्पातेनायोद्धां गत्वा भरते निवेद्य
शृंगिवरपुत्रात् गुहेन नाव आनयेत् तामिस्तरणे सुकरे से-
तुं बध्धेय लंका मर्दितव्येति कोयमाग्रहो विभीषणस्यै । व-
दन्तु पौराणिकाः ।) सखे सेतुबन्धनमस्मदुक्तमेव । आर्यै-
रिदानीं रामेश्वरे यत् सेतुस्नानं क्रियते तदप्यान्तरार्थश्रद्धा-
जनकतयात्यन्तमावश्यकमेव । नो चेत् श्रद्धाशैथिल्येन नि-
रीश्वरत्वापत्तेः । एवंविधं सेतुं बध्वा तीर्त्वा देहाभिमानं च-
राचरजगद्देहलङ्कास्थिता निशाचराः निष्कामकर्मशक्तिभि-
र्वानरैर्हन्तव्याः ॥

३१ कर्म—लङ्कायां प्रासादाग्रस्थितस्य मकुटालं-
कृतस्य रावणस्य दर्शनेन कुपितो वानरराजस्सुग्रीवस्सुवे-
लाग्रादेकोत्पातेन दशास्योरसि पतित्वा तन्मकुटमपाहरदि-

ति विचित्रं वर्ण्यते । मकुटपातनस्यान्तरार्थः कः ॥

सत्य—लङ्काधिपोषन्दशमुखो लोकेत्तरगुगशाली
भाग्यव निन्द्रादिदेवानपि शासितुं शक्तो महाभाग एवेत्यत्र
न कोपि विशयलेशः । तथापि एकमेवाद्वितीयं ब्रह्मेत्यादि-
श्रुतिप्रतिपादितस्य देवानां पूज्येऽप्येति श्रुतिमिच्छे अद्वैतब्र-
ह्ममननायैव सृष्टे समष्टिदेहायाध्यपुं कृतावतारस्य दश-
रथेर्व्याष्टदेहदण्डकेषु प्रविष्टस्य परमात्मनश्चरामस्य प्राण-
प्रियां सत्तत्त्वविणीं वैदेहीं मुक्तिवन्नीं प्रलोक्य ब्रह्माक्षरा-
चरजगदेहलङ्कापरमानिन्ये इति यत् स एवाभ्य ब्रह्मवान्-
धर्म एकः । अयमधर्म एव नाशहेतुर्भवेति गुन्दस्काण्डे
“बभूव बुद्धिस्त हरीश्वरस्य यदीदृशी राघवधर्मिणी । इमा
यथा राक्षसराजमार्यास्तुजातमस्येति हि मधुबुद्धेः । पुनश्च
सोचिन्तयदार्तरूपो ध्रुवं विशिष्टा गुगतो हि मीना । अ-
थायमस्यां कृतवान्महात्मा लंकेश्वरः कष्टननार्थकर्म ।” इ-
ति । “अहो रूपमहो धैर्यमहो सखमहो वृत्तिः । अहो रा-
क्षसराजस्य सर्वलक्षणयुक्तता । यद्यधर्मो न ब्रह्मवान् स्या-
दयं राक्षसेश्वरः । स्यादयं सरलोकस्य सजक्रस्यापि रक्षिता”
इति च हनूमद्वचनैरेव विशदयते । एतादृशाधर्माभिनिवे-
शेन वैदेहीदूषणप्रवृत्तस्य दशमुखस्य तत्त्वमस्यादिवाक्येषु
लक्षणा भागलक्षणा । इति “संसर्गो वा विशिष्टो वा वा-
क्यार्थो नात्र युज्यते । अखण्डैकरसत्वेन वाक्यार्थो विदु-

षां मतः । ” इति च प्रमाणमपहाय चिदचिद्विशिष्टत्वेन महावाक्यार्थकल्पनं यत् तदेव मणिमयकिरीटत्वेनोक्तम् ।
“स यश्चयं पुरुषे । यश्चासावादित्ये । स एकः । ” इति श्रुत्यर्थविचारवता श्रीरामवयस्येन निष्कामकर्मरूपवानरराजेन सुग्रीवेण तदेव मकुटमधःपातितं चटचटप्रहारझर्झरीकृतम् ॥

३२ कर्म—रावणस्यानुजः कुम्भकर्णनामा निशचरः कः । अयं सदा शयालुरप्येकस्मिन् दिने प्रबुद्धो भवेत् । यस्मिन् दिने प्रबुद्धस्तस्मिन् दिने सर्वानपि तापयेदेव ॥

सत्य—रामायणान्तरार्थविचारे लङ्कापतेर्दशमुखस्यार्थविवरणेष्वभीतानामस्माकं कुम्भकर्णस्यार्थविवरणे को वा भयावकाशः । अयं सर्वैरपि गुणशीलाचारादिभिरग्रजसमान एव । चराचरात्मकमिदञ्जगत्सर्वं सत्यमेवेति स्थूलप्रपञ्चसत्यत्वाभिनिवेशवशंवदत्वादतिस्थूलकाय इत्युच्यते । पञ्चविधभेदमिच्छा देवासुरमनुष्यपशुपक्षिमृगादयो जीवास्स्वपुण्यार्जितसत्कर्मपरिपाकैर्मग्नवह्लोके स्वस्वरूपेण सुखमनुभवन्तो वर्तेरन् । अयमेव मोक्षः । द्वैतप्रपञ्चस्य सत्यत्वादद्वैतमिति किमपि नास्त्येव । अद्वैतवादिनां पाषण्डित्वात्तैस्सह वासेऽपि न समुचित इत्यभिमान एव कुम्भकर्णइत्यस्मिन्नादिकाव्ये वर्ण्यते । सा निशा पश्यतो मुनेरिति भगवदुक्तनिशायां द्वैतनिष्ठायामेव सदा स्थितत्वात् सदा निद्राल-

रयमिति वर्ण्यते । द्वैतप्रपञ्चकर्ता कश्चिदीश्वरोस्तीत्यपि स-
द्भावात् सदा निद्रालुरप्ययं षण्मासान्ते एकस्मिन् दिने प्र-
बुद्धो भवोदिति वर्ण्यते । प्रबुद्धोऽयं हि तापयेदखिलज्जनान्
स्वबलाग्निना द्वादशसंवत्सरात्मककालहरणभीत इव । ह-
न्त हन्त किं बहunoक्तेन द्वैतप्रपञ्चसत्यत्वाभिमानात् “श्रो-
तव्यादीनि राजेन्द्र नृणां सन्ति सहस्रशः । अपश्यतामा-
त्मतत्त्वं गृहेषु गृहमेधिना”मिति श्रीमद्भागवते द्वितीयस्कन्धे
श्रीशुकवचनरीत्या श्रोतव्यत्वेन भौतस्तैस्तैर्द्वैतप्रपञ्चविपर्ययः
पुनः पुनश्श्रुतैरप्यस्य कर्णौ कुम्भवद्दृग्ग्रावेव । अतोऽस्य
कुम्भकर्ण इति सार्थकमेवाभिधानम् । भगवतो न रायण-
स्यादिपुरुषस्य तेजस्तत्त्वेन द्वादशारेण कालचक्रेण मदा स-
न्तप्यमानमिमं जनं स्वयमपि तापयन्तं स्वाग्रजस्य दशमु-
खस्य नियोगेन युज्यन्तं निष्कामकर्मरूपवानरान् भक्षयन्तं
श्रीमदद्वैतश्रीरामसखेन वानरराजेन हतनामिकाकर्णत्वात्
शोणितं बहु विक्षरन्तं स्वसमीपमागच्छन्तमेनं कुम्भकर्णम-
मारयदद्वैतः परमात्मा महाप्रभुश्श्रीरामः ॥

३३ कर्म—लङ्कापतेर्दशमुग्नस्य पट्टमहिष्यां मयसु-
तायां मन्दोदर्यां मेघनादनामा पुत्रोतिशूर इति वर्ण्यते । अ-
यमेवेन्द्रजिदिति प्रसिद्धो मायाविनां मुख्यः । जेतुमशक्य-
मप्येनं हनूमाद्विभीषणसहायबलात् सौमित्रिरजयत् खलु ।
आन्तरात्थं कोयमिन्द्रजित् ? ॥

सत्य—“आनन्दो ब्रह्मेति व्यजाना”दिति । “एत-
 र्यैवानन्दस्यान्यानि । भूतानि मात्रामुपजीवन्ती”ति । “वि-
 ज्ञानमानन्दं ब्रह्मे”ति च श्रुतिप्रमाणैस्सर्वानन्दकरे प्रत्यग-
 भिन्ने ब्रह्मण्यद्वैते श्रीरामे सर्वदा विमुखस्य दशमुखस्य सु-
 खं चराचरजगद्देहान्तरेव वर्तते । मास्त्वद्वैते सुखं किन्तु
 “सुखमद्वैतमेव हि । ” इति । सुखमस्यात्मनो रूपं सर्व-
 होपरातिर्हि तत्” इति च प्रमाणप्रतिपादिताद्वैतसुखे विचा-
 र्यमाणे कियन्मात्रमिदञ्चराचरजगद्देहोदरस्थं सुखं मन्दमेवे-
 ति वक्तव्यम् । तदपि मायामयत्वात्तुच्छमेव । एतदेवाभिप्रे-
 न्य सुन्दरकाण्डे “यथा मत्तश्च मातङ्गशशश्च सहितौ बने ।
 तथा द्विरदवद्रामस्त्वं नीच शशवत् स्मृतः । स त्वमिक्ष्वा-
 कृनाथं वै क्षिपन्निह न लज्जसे” इति अद्वैतब्रह्मसत्तया सी-
 तयाप्युक्तम् । एवंविधमद्वैतानन्दमीषदप्यजानतो दशमुख-
 स्य चराचरजगद्देहोदरस्थसुखवृत्तिरेव मयसुता मण्डोदरी प-
 ट्टमहिषीति बलमीकादवतीर्णरादिकविभिर्वर्ण्यते । चराचरज-
 ग्देहादरस्थसुखमेव मण्डवत् पेयमित्याभिमानात् मण्डोदरी-
 ति वा पाठः । एतादृशचराचरजगद्देहविशिष्टतत्त्वसाक्षात्-
 कारसुखं विना किमिदं सुखमद्वैते शून्यतत्वे इति निश्चित्य
 केन प्रमाणेन सिद्ध्यति युष्मदभिमतमद्वैतामिति मेघवज्रदन्
 अभिमान एव मेघनादनामा दशास्यतनयः । अयि सखे इ-
 द्धातोः परमेश्वरवाचकत्वादद्वैतस्य परमात्मनो वाचकः प्र-

णव एवेन्द्रशब्देनोच्यते “स मेन्द्रो मेधया स्पृणोखि”ति श्रु-
तिवाक्यस्थेन्द्रशब्दस्य भाष्यकारैराचार्यैः प्रणव इत्यर्थोभि-
हितः । तथाविधन्निर्गुणब्रह्मवाचकं प्रणवमिन्द्रं देहविशिष्ट-
तत्त्ववाचकप्रतिपादनयुद्धे जयतीन्द्रजिदेवायं मेधनादः ।
मायाविनो मयस्य दुहितरि मन्दोदर्याञ्जातमेनन्दुष्टं हन्तुम-
हं ब्रह्मास्मीत्यपरोक्षानुभवात्मकसंकर्षणावतारो रामानुज ए-
व शक्तः । इन्द्रजिह्वनने ब्रह्मार्पणं ब्रह्महविरित्यादिक्रिया-
शक्तिरूपेण रामानुजं वहता हनूमता इन्द्रजितपितृव्येन प-
रमभागवतेन विभीषणेन च माहाय्ये वर्तितव्यमेवेति श्रु-
त्यभिप्रायः ॥

३४ कर्म—अयमिन्द्रजित पूर्वन्नागास्त्रबन्ध रामल-
क्ष्मणौ । तन्नागास्त्रबन्धमं गरुडेन निवृत्तम् । पुनरप्ययं स-
र्वानपि वानरान् दाशरथी च ब्रह्मास्त्रेण बन्ध । तत् ब-
न्धनञ्च हनूमदानीतमज्जीवनोपधेन निरस्तमिति वर्णने का-
वान्तरार्थः ॥

सत्य—अद्वैतमसिद्धमिति मेधवत्तदन्नयं मण्डोदरीपु-
त्रः जीवोपाधेरहङ्कारस्य प्रतिशरीरं भिन्नत्वात्तदुपाधिका जी-
वा अपि मतिशरीरं भिन्ना एव । एवञ्च कथमद्वैतमिद्धिरि-
ति गर्जन् प्रत्यक्ब्रह्मणी रामलक्ष्मणौ जीवोपाधिभिरहङ्कारै-
र्बन्ध । अत्र जीवोपाधयोहंकारा एव नागपाशत्वेन वर्ण्य-
न्ते । (अन्यथा साक्षात् भजगशायिनो नारायणस्य तत्प-

यैकस्यादिशेषस्य च कथन्नागास्त्रबन्धनं घटेत । वदन्त्वार्याः)
 अतो नागास्त्रबन्धनं जीवोपाधिबन्धनमेव । जीवोपाधीनाम-
 हङ्काराणान्निवारणे वेद एव शक्तः । तस्य प्रत्यगभिन्नब्रह्मप्र-
 तिपादकत्वात् । अयि सखे कर्मनिष्ठ वेद एव गरुड इति
 प्रमाणसिद्धत्वात् गरुडेन नागपाशनिवृत्तिरुपपन्नैव । (एवं-
 विधान्तरार्थमात्रे “महत्तत्त्वाद्विकुर्वाणादहन्तत्वमजायत ।
 वैकारिकस्तैजसश्च तामसश्चेत्यहन्निवधा । सहस्रशिरसन्द्वयं
 यमनन्तं प्रचक्षते ।” इत्यादिप्रमाणैरहन्तत्वस्यादिशेषस्य-
 कणिरूपत्ववर्णने तस्य भगवच्छ्रयनत्ववर्णने च को वाभि-
 प्रायः वदन्त्वार्याः ।) अतस्साक्षाज्जगत्कारणाहंकार एवा-
 दिशेषसंस्कर्षणस्महस्रफणामणिमण्डलमण्डितः । महत्त्वो-
 पाधिकस्य चित्ताधिष्ठातृवासुदेवस्य कारणत्वेनाहन्तत्वान्त-
 र्भूतत्वात् भुजगशायित्ववर्णनमपि युक्तमेव वासुकितक्षक-
 काकोटिककालियादयो नागास्त्रहंकारावान्तरभेदा एव ।
 “देहेन वै भोगवता शयानो बहुचिन्तया । सर्गेनुपचिते
 क्रोधादुत्ससर्ज हि तद्वपुः । येऽहीयन्तामुतः केशा अहय-
 स्तेऽग जज्ञिरे । सर्पाः प्रसर्पतः क्रूरा नागा भोगोरुकन्धराः ।”
 इत्यादिप्रमाणैर्देहाहङ्कारा एव क्रोधात्मना परिणतास्सर्पा इ-
 त्यच्यन्ते । अतो नागास्त्रबन्धनं नामाहङ्कारबन्धनमेवेत्यत्र
 न कापि संशयकणिका । ब्रह्मास्त्रबन्धनन्तु शब्दब्रह्मणो वे-
 दस्य चराचरजगद्देहान्तर्गतकर्मतत्फलप्रतिपादकत्वात् च-

राचरजगतो भगवद्देहत्वेन सत्यत्वाच्च कथं वेदस्य प्रत्यग-
भिन्नब्रह्मप्रतिपादकत्वमुच्यते । प्रत्यक्ब्रह्मणी रामलक्ष्मणौ
निष्कामकर्मशक्तयो वानराश्च हता एवेति गर्जन् अयमि-
न्द्रजित् ब्रह्मणा वेदेन ब्रह्मास्त्रेण बबन्ध सर्वान्मेघवज्रानद्य-
मानः । जडस्य सर्वस्य जगतश्चिद्रूपेण जीवनहेतुरद्वैतं ब्र-
ह्मैव तत् ब्रह्मैव सञ्जीविनी । अतश्चिद्रूपिण्या सञ्जीविन्या
ब्रह्मार्पणक्रियाशक्तिरूपाञ्जनेयानीतया ब्रह्मास्त्रबन्धनमपि नि-
रस्तम् । एवञ्च नष्टसाधनकदम्बबन्धशाननतनयन्दुष्टमिन्द्र-
जितं द्रष्टृदृश्यावेकीकृत्य प्रत्यग्रूपे स्वरिमन् सम्यक् कर्षती-
ति संकर्षणारूढो लक्ष्मणः पौलस्त्यस्य विभीषणस्य सहाये-
नावधीत ॥

३५ कर्म—अयं विभीषणः कः? ज्येष्ठस्य पुत्रं क-
थममारयत् “बन्धुर्वधार्हदोषोपि न बन्धोर्वधमर्हति । त्याज्य-
स्त्वेनैव दोषेण हतः किं हन्यते पुनः । ” इतिप्रमाणपर्या-
लोचने विभीषणकृत्यमनुचितमेव । इमं विभीषणन्दाशर-
थिराचन्द्रार्कमभ्यषिञ्चत् खलु लङ्काराज्ये । “चतुर्भिर्मन्त्रि-
भिस्सार्द्धमुत्पपात विहायस”मित्युक्तम् । तन्मन्त्रिणश्चत्वारः
के । सखे सत्यनिष्ठ विभीषणस्य विवरणेनाप्यानन्दय माम्.

सत्य—अनारतं क्रियमाणे कर्मणिहोमधूमावृतश-
रीरस्त्वं तप्त एवेतीदानीं विशदायते । यतो रामायणान्तरा-
र्थश्रवणे श्रद्धालुरसि । मदुच्यमानोयमान्तरार्थो वीणावादः

नकुशलानां शहनायिहाक्लृप्तोर्ध्वं तिग्गालापपूर्वकं कौकिल-
वद्रामायणं गायतां तन्वीप्रोतकाच्चरणिचालन एव दत्तचि-
त्तानां केवञ्चिदार्थाणां न रेचैतैव मनसि । तथापि त्वत्ता-
पोऽवृत्तै विवृणोमि वि विषयं तन्निवृत्तयश्च चतुर्णं चतुरेपि
वीणावादने । अयं विभीषणो रावणनजो राक्षसेपि श्रीग-
ममक्त एवेति विदितमेव विश्वेभ्यः । सखे समाहितचित्त-
श्शृणु । सुप्रतिमस्ये माधवं विमैव स्वप्रकाशयानुभूयमा-
नमद्वैतब्रह्मानन्दं श्रुतियुक्त्यनुभवेत्तथाप्य “ब्रह्मानन्दे सु-
निकले मिद्वे मत्प्रन्यस्त शृण्वन्ति । अन्यदा जगत्स्व-
प्रयोगे ब्रह्मानन्दं प्रतिपादयामि शृण्वन्ति प्रतिज्ञापूर्वकं
चराचरजगद्देहेषु श्रीरामभजनरूपमद्वैतब्रह्म नन्दमाचार्यैः
प्रतिपादितं चराचरजगद्देहलङ्कास्थितोपि यः कृतपण्यपञ्ज-
स्मदानभवति जीव मुक्तस्म एव रावणानजो लङ्कास्थितो
विभीषणो नाम निशाचर इत्यस्मिन्नादिकाव्ये गम्भीराभि-
प्राये बलनीकनिर्गतैरादिकविभिर्वर्ण्यते । प्रवृत्तनिवृत्तयोः प्र-
वृत्तस्य प्राथमिकत्वात् प्रवृत्तयोर्देहविशिष्टयोर्दशाननकुम्भ-
कर्णयोर्ज्यैष्ठ्यं निरञ्जनं निरवयवं ब्रह्माद्वैतं श्रीरामं भजतो
विभीषणस्य तु निवृत्तत्वात् कानिष्ठ्यं युक्तमेव । वेदान्त-
शास्त्राभिप्रायात् । निर्गुणोपासकानां परमभागवतानां श्री-
रामभक्तानां चराचरजगद्देहलङ्कास्थितत्वेऽपि तद्धर्मायोगः त-
द्यथा पुष्करपलाश आपो न श्लिष्यन्ते एवमेवंविदि पापक-

र्म न श्लिष्यते इति श्रुत्यैवोक्तः । अतः प्रलयपर्यन्तं लङ्का-
पतिर्भवेति श्रीरामेणामिषिक्तोयं विभीषण इति वर्णनं साधे-
व । “नोद्विजेत जनाद्धीरो जनश्चोद्वेजयन्न तु । ” इति म-
क्तलक्षणस्योक्तत्वादस्य विभीषण इति नाम सार्थकमेव ।
आय सखे एवंविधानाञ्जिविमुक्तानां परमभागवतानां वृत्ति-
भेदेन ब्रह्मवित् ब्रह्मविद्वरः ब्रह्मविद्वर्यः ब्रह्मविद्वरिष्ठः इति
चातुर्विध्यमुक्तमाचार्यैः । ते चत्वारो वृत्तिमदा एव विभीष-
णस्य चत्वारो मन्त्रिणः । (अन्यथा चतुर्भिर्मन्त्रमिरिति स-
चिवानां चतुस्संख्योपादानं कारणं किं वदन्वार्यः ।) अ-
यि कर्त्तनिष्ठ अयं विभीषणः प्रलयपर्यन्तं लङ्कागण्ये श्री-
रामेणामिषिक्तः खलु । दक्षिणे लवणाब्धौ शतयोजनान्त प-
रं महानौकया सञ्चरन्निदिदानीन्तनैः किमिति न दृश्यते ।
कलियुगे तिरोहितत्वादिति चेत् कलियुगे तिरोहितस्तिष्ठति
रामानुशासितः किमयम् । स्थूलदृष्टिभिर्न दृश्यते सूक्ष्मत्वा-
दिति चेत् श्रीबाल्मीकिरामायणस्य सर्वविदितार्थव्यातरेके-
ण सूक्ष्मार्थोस्तीति वक्तव्यमेव ॥

३६ कर्म—इन्द्रजिन्मरणेन सन्तप्तो रावणश्श्रीरा-
मात् भीतिशरणमलममानस्वस्य मूलबलत्वेन स्थितान् स-
र्वानपि निशाचरानाहूय भूतैनं राममिति कोपादाज्ञान्ददौ ।
तच्च मूलबलं सागरोपममपारमभिमुखमायान्तं दृष्ट्वा भी-
ताम सम्रीवादीन्मा भैष्टेत्याश्वास्यालातचक्रप्रतिमं कण्डली-

भूतं कोदण्डमादाय स्वयमेक एव रणमध्ये तिष्ठन् मञ्चाह्ला-
क्यत प्रतपन् यदा बाणमेकमुत्ससर्ज तदा त्वं रामोहं रा-
मस्सोयं रामस्तदिदं रामस्सर्वमपीदं राम इति परस्परप्रहारै-
र्नष्टं मूलबले विम्मितान् सुग्रीवादीन् विलोक्य “एतदस्त्रब-
लं लोके मम वा त्रयम्बकस्य वे”त्युवाच भगवान् राम इ-
ति श्रुतृजनमनोरञ्जकं वर्ण्यते । को वान्तराथो मूलब-
लहनने ॥

सत्य—चराचरजगदेहविशिष्टमेव तत्त्वं सर्वैरपि प्र-
मायैरिष्यति । न त्वेवाद्वैतन्तत्त्वं प्रमाणाभावादिति प्रलप-
न्दशमुन्मो लङ्केश्वरोयं सत्तारूपिणीं विदेहजां कैवल्यलक्ष्मीं
देहविशिष्टत्वेन स्वायत्तीकर्तुमशक्नुवन् चराचरजगदेहलं-
कास्थितान् निशाचरान् सर्वदापि द्वैतस्थितं अतिस्थूलकायं
कुम्भवद्दुष्पूरकं परदेहन्तापयन्तं स्वानुजं कुम्भकणं अ-
द्वैतमिति किमपि नास्त्येवेति भेषवन्नदन्तम्मन्दोदरीजातं
स्वतनयमिन्द्रजितञ्च सर्वानन्दकणेणाद्वैतपरमात्मना दाशर-
थिना हतान् दृष्ट्वा क्रोधावेशवशंवदस्सन् किमिदमद्वैत-
मित्युच्यते चतुरशीतिलक्षभेदभिन्ना देवमनुष्यतिर्यगादयो
जीवा न सन्ति किं तत्क्रियमाणानि कर्माणि तत्फलभू-
तास्स्वर्गादिलोकाश्च तत्प्रतिपादकानि शास्त्राणि च क्षीरा-
ब्धिर्मेरुर्वीत्यादिकञ्च न सन्ति किं हा हा “अद्वैतवादिषु
दुरुक्तिखलेषु मोहात् संघटितापि घटते न मदीयबुद्धिः

नागेन्द्रभोगपरिशोभितचक्रपाणेन्नित्यं नाशकथनात् सुग-
तायितेषु । ” इति गर्जन् स्वकीयमूलबलत्वेन स्थितं पूर्वो-
क्तं सर्वमप्याहूय धनतैनमद्वैतं रामासत्यचोदयच्चतुर्दशप्रश्ने
यत्रकुत्रचित् कोणे तूष्णीन्तिष्ठेति मां प्रति व्यविव । तदा चा-
द्वैतः परमात्मा दाशरथिर्नहाप्रभुर्जनहिं तस्य प्रणयं पठन्ती-
ति प्रमाणप्रतिपादितं दह्नाग्निनागस्येन दत्तं कोदण्डं पाणा-
वादाय सर्वं खल्विदं ब्रह्म “नेह नानास्ति किञ्चन । मृत्यु-
रस मृत्युमाप्नोति । य इह नानेव पश्यति । ” इत्यादिश्रुत्या
सत्त्वं रजस्तम इति त्रिवृदेकमादौ सूत्रं महानहमिति प्रवद-
न्ति जीवम् । ज्ञानक्रियार्थफलरूपतयेव शक्तिं ब्रह्मैव भाति
सदसच्च तयोः परं यदित्यादिस्मृत्या च प्रतिपादितं रामवा-
णमेकं तूणीरादादाय यदोत्ससर्ज निशाचरेषु तदा हन्त ह-
न्त मूलबलस्यावस्थेदृशीति वक्तुं को वा शक्नुयत् ।
आचार्याख्याधरस्थारणिसमनुमिच्छिष्यरूपोत्तरारण्यावधो-
द्भासितेन स्फुटतरपरिबोधः शिना दह्यमाने । कर्माळीवासना-
ततकृततनुभवनभ्रान्तिकान्तारपूरे दाह्याभावेन विद्याशिखि-
नि च विरते त्वन्मयी खल्ववस्था । ” इतिपरमभागवतै-
र्नारायणभट्टाख्यैर्विद्वन्मणिभिरुक्तन्यायेन त्वमहं रामस्सोयं
रामस्तदिदं राम इति सर्वमपीदं जगदद्वैते ब्रह्मणि जलाका-
राकारितलवणवृद्धयमाप । सखे कर्मनिष्ठ त्वाक्षेपरूपचतुर्द-
शप्रश्नस्थानेनैवोत्तरमुक्तमिति जानीहि । एतादृशं मूलबल-

युद्धस्यान्तरार्थं अन्तर्वाणयोपि क्रियेति न जानन्तीति वि-
पीदाभितमाम् । मूलबलनाशं दृष्ट्वा विस्मितान् सुग्रीवा-
दीन् प्रति एतदस्त्रबलं लोके मम वा त्रयम्बकस्य वेत्यवा-
च भगवानद्वैतश्रीरामः । श्रीराममर्दाश्वयोरभेदात् सम्य-
गेव दशगथिनोक्तम् ॥

३७ कर्म—“गगनं गगनाकारं सागरस्सागरोपमः ।
रामरावणयोर्यद्वं रामरावणयोरिव । ” इतिवर्ण्यमानस्य रा-
मरावणयुद्धस्यान्तरार्थः कः ॥ वद सखे वेदान्तार्थानु-
सारेण ॥

सत्य—अत्रयुक्ते सर्वस्मिन्नपि मूलबले नष्टे सत्य-
स्याद्वैतस्य परमात्मनश्श्रीरामस्य विजयेन परितप्यमानोय-
श्चराचरजगदेहलङ्कापतिर्दशमखः चराचरजगदेहविशिष्टं त-
त्वं उताद्वैतं तत्वं द्वयोरेकमेव भवतु द्वयोरवस्थितिः कथं
घटेत? तस्मादरावणमरामं वा जगद्भविति निश्चित्य यु-
योत्राद्वैतपरमात्मना श्रीरामेण । अत्र हि रामरावणयोर्युद्ध-
वर्णनम् । अद्वैतः परात्मा श्रीरामो जयत्विति ब्रह्मार्पणक्रि-
याशक्तिषु सुग्रीवादिवानरेषु देहविशिष्टोस्माकं स्वामी दश-
मुखो जयत्विति निशाचरेषु च द्विधावस्थितेषु पश्यत्सु भ-
गवतो नागयणस्य देहमिदं चराचरजगत् सत्यमेवेति बी-
रवादं वदतो लङ्कापतेः प्राकृतवैकृतोभयात्मकदशविधसु
ष्टिरूपमिदञ्जगन्मिथ्या प्रलये नाशदर्शनादिति वदन् चक

तस्य दशापि शिरांस्यद्वैतः परमात्मा दाशरथिः । दशवि-
 धसृष्टिरूपमिदञ्जगत् प्रलये नश्यदपि सृष्टिकाले पुनरप्युत्-
 पत्तिदर्शनात् सत्यमेवेति लंकापतिर्वीरवादमकरोत्तैरेवाङ्कुर-
 ह्निर्मुखैः । यदसद्भासमानन्तन्मिथ्या स्वप्नगजादिवदिति व-
 दन् पुनरपि चकर्तास्य शिरांसि लङ्कापतेः परमात्मा श्रीरा-
 मः । जगतोमत्यत्वे श्रुत्यादिप्रमाणानामप्यसत्त्वात् केन प्र-
 माणेन सिद्ध्यत्यद्वैतं रे रे हतोसीति पुनरप्यङ्कुरह्निर्मुखैः
 भिर्भत्सयामास दशाननः । “किम्मानमिति चेन्नास्ति मा-
 नाकांक्षा स्वयम्प्रभे” इति वदन् पुनरपि चकर्तास्य शिरां-
 सि रामः । स्वप्रभत्वेऽपि किं मानं वद रामेति तर्जयतोऽस्यां-
 कुरितानि दशापि शिरांसि । सखे कर्मनिष्ठ एवंविधं राम-
 रावणयुद्धं महात्मनिर्बहुधा वर्णितम् । तथा हि । “अर्द्धो-
 दीरितवीरवादमहरद्रामो यदस्त्रैः क्षणात्तनैवाङ्करता मुखेन
 जगदे शेषञ्च लङ्कापतेः । साम्ये मत्यपि चातंगिभिरुभयोर्द्धा-
 नुष्कमायाविनोर्विच्छिन्नाननदर्शनैश्च मम भवद्दीप्ता रणे राव-
 णे । ” इति वर्णयद्भिः कविभिः रामरावणयुद्धस्यान्तरात्थो-
 ज्ञातः किमज्ञातो वेति को वेद हृदयं महात्मनाम् । सखे
 किं बहुना अद्वैतं शून्यतत्त्वमेवेति लोकान् रावणतोऽस्य रा-
 वणस्य लङ्कापतेशिशरः खण्डनेनावद्यत्वमालोच्य “स यश्चा-
 यं पुरुषे । यश्चासावादित्ये । स एकः । ” इत्यादिश्रुतिप्र-
 माणाज्ञानता दहामिरूपेण वातापिमर्दनेन भगवता सर्वदा-

हकेनागस्त्येनोपदिष्टादित्यहृदयमन्त्रबलात्तस्य लङ्कापतेर्हृद-
यं भित्वा जयमवाप भगवानद्वैतः परमात्मा वैदेहीपतिः ।
रावणहृदयविदारणविवरणं श्रीरामभक्तैरेव ज्ञेयम् । गुरुं प्र-
काशयेद्धीमान् न तु मन्त्रं प्रकाशयेत् इति प्रमाणं परमं
हंसकोट्यारूढनिजानन्दस्वामिगुरुशासनञ्चानुस्मृत्यात्र राव-
णहृदयविदारणविवरणाद्विरमामः ॥

३८ कर्म—रावणवधानन्तरमग्निप्रवेशशुद्धया सीतया
समेतस्मानुजस्सर्वैर्भक्तजनैस्सहायोद्धां प्रविष्टोभिषिक्तस्सर्वा-
नानन्दयामासेति वर्ण्यमानस्य श्रीरामपट्टाभिषेकस्यान्तरा-
र्थः कः ॥

सत्य—अद्वैततत्त्वस्थापनायैव चतुर्विंशतितत्त्वरूप-
या स्वाभिन्नया शक्त्या चराचरजगद्रूपब्रह्माण्डायाद्ध्यापुरी-
न्निर्माय तस्यां श्रीरामरूपेणावतीर्णस्साक्षादद्वैतः परमात्मा
श्रुतिस्मृतिपुराणेतिहासादिप्रमाणसिद्धाद्वैतपरिपन्थिनो नि-
शाचरान् हत्वा तादृशपरिपन्थिनिशाचरवशगतां सत्तारू-
पिणीं विदेहकैवल्यलक्ष्मीं प्रत्यगभिन्नब्रह्मज्ञानाग्निप्रवेशशु-
द्धां स्वीकृत्य तया विराजमानो महावाक्यार्थविचारजन्या-
ग्लण्डाकारान्तःकरणवृत्तिज्ञानरूपवसिष्ठादिगुरुभिः पट्टाभि-
षिक्तस्सर्वोपनिषत्सिद्धान्तपारंगतैः परमाचार्यैस्संसेव्यमानपा-
दांबुजस्वरस्वरूपाद्वैतानन्देन सर्वानानन्दयन् सीतापतिर्ज-
यति लोकमलमकीर्तिः । इतिवल्मीकादवतीर्णैः प्रत्यङ्गभिः

ष्ठैः प्राचेतसैराचार्यैर्विगचितमिदमादिकाव्यं चरिभर्त्यान्तरा-
 र्थमद्वैतानुगतम् । (एवंविधान्तरात्थाभावे श्रीमद्भागवते ए-
 कादशस्कन्धे तुरीयाध्याये वसुदेवनारदमंवादे ऐक्ष्वाकं नि-
 भिनृपं प्रति नवयोगिष्वन्यतेमन जायन्तेयेन द्रमिलेन सी-
 तापतिर्ज्जयति लोकमलमकीर्तिरिति वर्तमानकालेना लङ्-
 क्रिया प्रयुक्ता कथं घटेन । तदानीं श्रीरामस्य राज्यभरण-
 काल इति श्रीधरस्वामिनोक्तमिति चेत् निम्निनृपश्रीरामयो-
 र्बहुकालव्यत्यासात्तदपि कथं घटेत वदन्त्वार्याः ।) अयि
 सखे ब्रह्माण्डायोध्यायामवतीर्णस्याद्वैतस्य परमात्मनश्श्रीरा-
 मस्येदानीमपि राज्यभरणकाल एवेति तष्टो भव । एवंविधा-
 र्थानुसन्धानमार्याणामननुमतञ्चेत् वाल्मीकिरामायणे भाग-
 वते भारते च बहुषु विषयेषु परस्परविरोधो दुष्परिहार्यः ॥

३९ कर्म—श्रीरामे राज्यं प्रशासत्ययोध्यायां क-
 स्यचिद्विप्रस्य पुत्रे मृते किमिदमत्रमद्राज्ये विप्रपुत्रमरण-
 मिति नगरपरीक्षार्थं सञ्चरन् श्रीरामः कञ्चिल्लूटं जम्बुक-
 नामानं वृक्षे लम्बमानमधोमुखं धूमन्धयन्तं दृष्ट्वा तप्यन्त-
 न्तं हत्वा ब्राह्मणपुत्रमजीवयदिति वर्ण्यमानस्यान्तरार्थः कः॥

सत्य—सखे ब्राह्मणपुत्रमरणे शूद्रस्य तप एव का-
 रणम् । अत्र न संशयकणिकापि । यो वृक्षेधोमुखो धूमन्ध-
 यंस्तप्यति स एव शूद्रः । अत्रापि विशयलेशो नारत्येव ।
 तथा हि । आत्मप्रतिबिम्ब एव पुत्र इति विदितं खलु स-

वैषाम । समष्टिग्रहायोच्चायां प्रतिबिम्बरूपेणावतीर्णं सद-
 द्वैतं ब्रह्मैव सर्वेषामत्मा बिम्बभूतः । पुत्रस्तु तत्प्रतिबिम्बः ।
 एवंविधस्य पितुः पुत्रस्य च ज्ञानं वेदज्ञानेनैव भाव्यम् ।
 “पिता पुत्रेण पितृमान् योनियोनौ । नावेदविन्मनुते तं बृ-
 हन्तम् । ” इति श्रुतेः । एवंविधज्ञानवानेव ब्राह्मणः । स-
 मष्टिदेहायोच्चायां प्रतिबिम्बितमद्वैतं ब्रह्मैव श्रीराम इति ज्ञा-
 नवैकल्यमेव ब्रह्मणपुत्रमरणत्वेनोक्तमत्रोत्तरे रामायणे ।
 एतादृशज्ञानवैकल्यकारणं शूद्रस्य तप एव । वृश्च्यत इ-
 ति वृक्षो देहः । ब्रह्मविचारार्हे मानुषे देहे वर्तमानोप्यूर्ध्वं ।
 सर्वोत्तरे ब्रह्मणि आभिमुख्यं विहाय जगदिदं सत्यमेवेत्य-
 धोमुखस्सन् ऐहिकामुष्मिकभोगलम्पटो यस्तप्यति स एवा-
 धोमुखो धूमन्धयन् शूद्रः । शमदमादिब्राह्मणधर्माभावात् ।
 धूमस्तु “धूमो रात्रिस्तथाकृष्णष्णमासा दक्षिणायन”मितिभ-
 गवद्वचनेन “मा वः पदव्यः पितरस्मदास्थिता या यज्ञशा-
 लासु च धूमवत्समि”रिति दक्षं प्रति सतीदेवीवचनेन च
 ज्ञातव्यः । सखे श्मशाने चैतन्यहीनकुणपभक्षकजम्बुकव-
 न्मायामयातितुच्छविषयभोक्तृत्वेन जम्बुक इति शूद्रस्य ना-
 मयुक्तमेव । जडातितुच्छविषयाभिमुख्येन जलःत्मकशम्बू-
 कवत् जडप्रायत्वात् शम्बूक इति वा शूद्रस्य नाम । एवं-
 विधं शूद्रं हत्वा सर्वेषामयोच्चावासिनां जनानां स्वस्याद्वैत-
 ब्रह्मप्रतिबिम्बत्वज्ञानं प्रवर्तयामास भगवान्दाशरथिः । (एवं-

विधातीर्थाभावे शूद्राणां तपश्चरणार्हताप्रसक्तिर्दुर्वारा । शूद्रा-
णान्तपश्चरणानर्हतेष्टापत्तिरेवेति चेत् “तं होवाच । तपसा
ब्रह्म विजिज्ञासस्व । तपो ब्रह्मेति । ” श्रुत्युक्ततपश्चरणप्रा-
प्या ब्रह्मवाहमित्यच्युततावासिश्शूद्राणां कथमुक्ता भगवता
वासुदेवेनोद्धवाय । “स्त्रियो वैश्यास्तथा शूद्रास्सन्ति ह्यच्यु-
ततां गताः” इति श्रीकृष्णवचनमनुपपन्नं किल । वदन्त्व-
न्तर्वाण्य आर्याः) अयि कर्मनिष्ठ न ते वागनृता काव्ये
कचिदत्र भविष्यतीति ब्रह्मणानुगृहीतानां वल्मीकादवती-
र्णानामाचार्याणां न कापि वागनृतप्रपञ्चविषया भवेत् । अ-
तस्सर्वमपि वाक्यमद्वैतब्रह्मप्रकाशकमेवेत्यत्रादिकाव्ये रामा-
यणे सर्वमकळङ्कम् ॥

४० कर्म—“यामेव रात्रिं शतुघ्नः पर्णशालां समावि-
शत् । तामेव रात्रिं सीतापि प्रसूता दारकद्वयम् । ” इति
वर्ण्यमानस्य कोभिप्रायः । अपि च सर्वावतारासाधारणत-
या सर्वैरपि भक्तजनैरयोद्धावासिभिश्च सहैव श्रीराममूर्तेर्वै-
कुण्ठारौहणं केनाभिप्रायेण वर्ण्यते ॥

सत्य—सत्तारूपिणी विदेहकैवल्यश्रीर्यदा प्राचेतस-
पर्णकुटीमानन्दमयकोशगुह्यामद्वैतसिद्धये श्रीरामाज्ञया याता
तदा अद्वैतपरब्रह्मणस्तेजस्तत्त्वसुदर्शनावतारश्शतुघ्नोपि लव-
ण इति व्यपादिश्यमानं पृथिव्यादिकं जगदिदं मिथ्येति वि-
नाश्य मधुराज्ञामानन्दमयीं पुरीं निर्माय स्वयमपि प्राचेतः

रामायणान्तरार्थदीपिका.

सपर्णकुटीमानन्दमयकोशगुहां प्रविष्टसुषुप्तिसाक्षित्वेन स्थितः । तस्मिन् समये श्रीरामोप्यधोमुखस्य तपः कुर्वाणस्य शूद्रस्य शिरश्चिच्छेद । तदा प्राचेतसपर्णकुटीगुहायां स्थिता सीतापि पूर्वन्त्रयोदशविवरणे रामायणगायकत्वेनोक्तौ कुशलवौ पुत्रौ सुषुप्ते । सखे तपः कुर्वतोधोमुखस्य शूद्रस्य शिरश्छेदाभावे सीतापुत्रयोः कुशलवयोर्योजनिः कथं भवेत् । सर्वोत्तरे ब्रह्मण्यद्वैते अनभिमुखः ऐहिकामुष्मिकभोगलम्पटतया प्रपञ्चाभिमुख एवाधोमुखश्शूद्रः खलु । तस्य शिरश्छेदानन्तरक्षणे ब्रह्मविचाराय कुशपाणिस्सन् गुरुसमीपं गच्छन् कुशः प्रपञ्चभोगोयं लव इति निश्चित्य ब्रह्माभ्यासाय गुरुसमीपं गच्छन् लवः तयोज्जनिर्घटेत् । तथैवोक्तं परमभागवतैर्महानुभावैः केरळीयैर्नारायणभट्टैः । “शत्रुघ्नेनार्दयित्वा लवणनिशिचरं प्रार्दयश्शूद्रपाशं तावद्वाल्मीकिगेहे कृतवसतिरुपासूत सीता सुतौ ते । ” इति । (एवंविधान्तरार्थो नारायणभट्टैर्नैव चिन्तित इति चेत् अत्र पद्ये तावच्छब्दप्रयोगस्याभिप्रायं वदन्त्वार्याः ।) एवं सत्तारूपिण्यां विदेहकैवल्यलक्ष्यामुत्पन्नौ वल्मीकादवतीर्णस्य परमगुरोः शिष्यतां प्राप्तौ कुशलवौ परमानन्दाद्वैतप्रतिपादकरामायणगानेन परमहंसैर्मुनिभिरपि पूज्यमानौ समष्टिदेहायोऽभ्याया ब्रह्मविचाराख्याश्वमेधयज्ञमहामण्डपे अद्वैतपरमात्मनश्श्रीरामस्य सन्निधौ रामायणं सर्वानन्दकरमगायताम् । तद्गाना-

रामायणान्तरार्थदीपिका

न्ते विदेहकैवल्यश्रीरपि भुवि सत्तायामेवान्तर्हिता । तदा
 समाष्टिदेहाद्योद्ध्यायामवतीर्णोद्वैतः परमात्मा श्रीरामोपि नि-
 शेषमक्तैग्योद्ध्यावासिभिस्सहैव निर्गुणन्निरवयवं सच्चिदान-
 न्दमद्वैतं स्वस्वरूपमेवाविशत् । स्वाभिन्नया शक्त्या स्व-
 स्मिन् अद्भ्यस्तं सर्वमपि जगत् स्वस्मिन्नेव प्रविलाप्याखण्डै-
 करं सत्त्वेन प्रत्यगभिन्नब्रह्मात्मनावस्थानमेव श्रीरामस्य वैकु-
 ण्ठारोहणम् । अतो न्यावतारासाधारणतया सर्वैग्योद्ध्यावासि-
 भिस्सहैव श्रीरामस्य वैकुण्ठारोहणं वर्ण्यमानं साध्वेव ।
 (अन्यथा सर्वावतारासाधारणतया श्रीरामवैकुण्ठारोहणस्य-
 मिप्रायं वदन्तु पौराणिकाः ।) सखे कर्मनिष्ठ स्वस्य वैकु-
 ण्ठारोहणं प्रति प्राजापत्येन कालपुरुषेण सह श्रीरामे मन्त्र-
 यति सति स्वाज्ञामतिक्रम्यान्तःप्रविष्टेन लक्ष्मणेनावेदितं दु-
 र्वाससं क्षुधितं मृष्टान्नेनाशयित्वा लक्ष्मणत्यागपूर्वकं सर्वैर्म-
 क्तैस्सह वैकुण्ठमगादित्युक्तं खलु । अत्र दुर्वाससो मृष्टान्न-
 दानं सद्य एव वैकुण्ठारोहणमिति वर्णने को वाभिप्रायः ।
 वैकुण्ठारोहणमन्त्रणकाले स मुनिरागतः । तस्मात्तं क्षुधित-
 मन्नेन तर्पयित्वा वैकुण्ठमगाद्रामः । अयमेवाभिप्रायः न त्व-
 न्योभिप्राय इत्येव वीणामंके निधाय गायतां पौराणिकाना-
 मन्ते गतिः । सखे दुर्वाससे मृष्टान्नदानन्नाम श्रीरुद्रकोपाय
 सर्वस्यापि जगतस्समर्पणमेव । सर्वथा रामायणमिदमादि-
 काव्यं अद्वैतस्थापकमेवेति सर्वमनवद्यम् ॥

४१—कर्म—सखे सत्यनिष्ठ लयाद्यमानेयं ब्राल्मी-
किरामायणस्यान्तरात्थः वाचा केवलं सिद्ध्यति । नत्वेव प्र-
माणैः । अपि चाद्वैतस्थापकतया रामायणेस्मिन् क्वापि कि-
ञ्चिदपि नोक्तम् । अतोयमसाधुरेवान्तरात्थः ॥

सत्य—“वाचन्देवा उपजीवन्ति विश्वे । वाचं ग-
न्धर्वाः पशवो भुवनान्यर्पिता” । इति श्रुतेः सर्वमपि वाचैव
सिद्ध्यति । किञ्च प्रमाणानामपि वाग्रूपत्वात् वाचा केवलं
सिद्धिस्तद्ध्येव । अपि चात्राद्वैतस्थापकतया किञ्चिदपि
नोक्तमिति यदुक्तन्तदसाधु । अत्रेदं चोद्योत्तरम् । चोद्यं “य-
श्च रामं न पश्येत्तु यश्च रामो न पश्यति । निन्दितस्स भ-
वेल्लोके स्वात्मप्रेमं विगर्हते” । अयं श्लोकः कुत्र केनोक्तः ।
उत्तरम् । श्रीबाल्मीकिरामायणे अयोध्याकाण्डे श्रीरामस्य
दण्डकारण्यप्रयाणे अयोध्यावामिभिरुक्तः । चोद्यम् । अस्या-
र्थः कः । उत्तरम् । यद्दृष्टिगोचरो रामो रामदृष्टिगोचरो
यस्स एव कृतार्थः अन्यस्तु निन्दित आत्महन्ता चेत्यस्या-
र्थः । चोद्यम् । अर्थोयमयोध्यावासिषु केवलं सम्बध्यते उ-
तेदानीमस्मादपि । उत्तरम् । कालत्रयेपि सर्वेष्वपि जनेषु
सम्बध्यते । चोद्यम् । श्रीरामस्यायोध्यावासिभिस्सहैव वैकु-
ण्ठारूढत्वादिदानीं त्वं श्रीरामं पश्यसि किं न चेन्निन्दित
आत्महन्ता च भव । उत्तरम् । शिलांलोहादिकृतबिम्बरूपे-
णेदानीमपि श्रीरामं पश्याम्येव । चोद्यम् । तर्ह्ययोध्यावासि-

नोपि श्रीरामे दण्डकान् गतेपि शिलालोहादिकृतबिंबरूपेण श्रीरामं पश्यन्तु तेषां प्रलापोनचित एव अपि च बिंबरूपेण वा रामं यो न पश्यति दुर्मतिः । निन्दितस्स भवेदित्यपि तत्रांयोद्ध्याकाण्डे वक्तव्यमेवादिकविना । उत्तरम् । तर्हि यश्च राममिति श्लोकोयन्तदानीमयोद्ध्यावासिष्वेव सम्बध्यते । नखेवेदानीमस्मासु । चोद्यम् । हा हा । वृद्धिमिष्टवतोमूलमपि नष्टमितीरितम् । लौकिकं वचनं सार्थं सम्पन्नं त्वत्प्रसादतः । रामायणान्तरार्थनिषेधप्रवृत्तेन त्वया नास्मद्विषयो रामायणार्थ इति रामायणमेव निषिध्यते । उत्तरम् । किमनेन प्रलपनेन तव । श्रीरामं भजन्तः परमभागवतास्तमिदानीमपि पश्यन्त्येव । चोद्यम् । सखे मा कुप्य । सर्वैरयोद्ध्यावासिभिस्सहैव श्रीरामस्यान्तर्हितत्वादिदानीन्तदर्शनं कथं घटेत । उत्तरम् । दशरथपुत्रस्य श्रीरामस्यान्तर्हितत्वेपि यो रामरूपेणावतीर्णस्स भगवान् भक्ताननुगृह्णन् दिव्यमंगलदेहविशिष्टो वर्तते । तमिदानीमपि तद्भक्ताः पश्यन्त्येव । चोद्यम् । सखे मयि कृपां कुरु । स भगवान् कः । उत्तरम् । “पाताळमेतस्य हि पादमूलं पठन्ति पार्ष्णिप्रपदे रसातलम्” । इत्यादिना श्रीमद्भागवतशास्त्रे सहस्रशीर्षा पुरुष इत्यादिना पुरुषसूक्ते च प्रतिपादित एव । चोद्यम् । “जगृहे पौरुषं रूपं भगवान्महदादिभिः । सम्भूतं षोडशकलमादौ लोकसिसृक्षयेति” श्रीमद्भागवतवचनेनास्य भ-

गवद्रूपस्य महदादिभिः प्रकृतितत्त्वैर्विरचितत्वात् द्विपराद्धे
 ह्यातिक्रान्ते ब्रह्मणः प्रळये लीयमानत्वाच्च दिव्यमंगलदेह-
 विशिष्टस्य भगवान् कुत्र वर्तते । ब्रह्मनुगृहाण । उत्तरम् ।
 तदानीमप्राकृतदिव्यवैष्णवल्लोके चतुर्बाह्वाद्यलंकृतदेहवि-
 शिष्टो वर्तते । चोद्यम् । तदानीन्तस्य भगवतो देहः मह-
 दादिभिः प्रकृतितत्त्वैर्विरचितपौरुषदेहवत् प्राकृतः किमुता-
 प्राकृतः । सक्रोधमुत्तरम् । भगवन्तमजानता मोमुह्यमानेन
 तपतपेत्युक्तेन पुनर्ब्रह्मणा तपस्तप्त्वा दिव्यवर्षसहस्रान्ते दृ-
 ष्टं दिव्यमंगलं भगवतो देहं प्राकृतमिति ब्रूषे । श्रीमद्भाग-
 वतगन्धेनापि विकलस्त्वं सम्भाषणानर्हः । चोद्यम् । सखे
 मा क्रुधः । पाताळमेतस्य हि पादमूलमित्यादिना श्रीमद्भागव-
 तशास्त्रे प्रतिपादितो भगवान् दिव्यमंगल एवेत्यत्र सन्देहः ।
 “यो नादृतो नरकभाग्भिरसत्प्रसंगैरिति” ब्रह्मणैवोक्तत्वात् ।
 महदादिभिः प्रकृतितत्त्वैर्विरचितस्य तदेहस्य प्राकृतप्रळये ल-
 ये सति अप्राकृतदिव्यवैष्णवल्लोके वर्तमानस्य भगवतो दे-
 हः कीदृशः । उत्तरम् । अप्राकृत एव । चोद्यम् । तस्मि-
 न्नप्राकृते लोके तादृशप्राकृतदेहविशिष्टं भगवन्तं ये प-
 श्यन्ति ते प्राकृताः किमुताप्राकृताः । वद सखे । उत्तरम् ।
 तं पश्यन्तोऽप्यप्राकृता एव । सहर्षं चोद्यम् । सखे त्वमतीव
 सन्निकृष्टोसि । त्वया वक्तव्यमल्पमेवांशिशिष्टम् । दिव्यवैष्ण-
 वल्लोकोऽप्यप्राकृतः । तत्र वसन् भगवानप्यप्राकृतः । तस्य

दिव्यमंगलदेहोप्यप्राकृतः । तत्र ये तं पश्यन्ति तेप्यप्राकृ-
 ताः । सर्वोपि व्यवहारोप्राकृतः । एवञ्च सर्वस्याप्यप्राकृत-
 त्वाभेदात् प्रकृतिसम्बन्धशून्यं निर्गुणन्निरवयवमद्वैतमिति
 भवता वक्तव्यम् । सखे कर्मनिष्ठ कर्माळीवासना तत्कृत-
 तनुभुवनभ्रान्तिकान्तारमृगत्यर्थं धृतकिरातमूर्तेशशङ्कराल्ल-
 ब्धविजयाय त्रिलोकाधिपेन्द्रादिदेवोपभोग्यखाण्डववनदाहे-
 न प्रत्यगभिन्नब्रह्मज्ञानाग्निबलदाय सत्त्वैकतानमनोबुद्ध्यह-
 ङ्कारचित्ताख्यश्वेतहयचतुष्टययुक्तदेहरथारूढाय ऐहिकामुष्मि-
 कभोगरूपराष्ट्राणि सत्यान्येवोते यैर्दृतानि तेषां धार्तराष्ट्राणां
 हननार्थं ब्रह्मज्ञानाग्निदत्तगाण्डीवालंकृतपाणये प्रह्लादनार-
 दजायन्तेयादिभिः प्रतिपादितं मोक्षलक्षणं भागवतं धर्म
 स्वाग्रजं युधिष्ठिरमखण्डमण्डलाधिपत्ये स्थापयितुं बद्धकङ्क-
 णायार्जुनाय जीवाय “ज्ञेयं यत्तत् प्रवक्ष्यामि यज्ञात्वामृतम-
 शनुते । अनादिमतं परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते । अविभ-
 क्तञ्च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । ज्योतिषामपि तज्ज्यो-
 तिस्तमसः परमुच्यते” । इत्यादिवाक्यैर्वासुदेवेन परमगुरुणेश्व-
 रेण प्रतिपादितमद्वैतं ब्रह्मैव शुद्धसाल्मिकसमष्टिविग्रहायो-
 द्यायां श्रीराम इति प्रकाशतेतराम् । तादृशम्महाप्रभुमद्वैतं
 श्रीरामं यो न पश्यति न जानाति श्रीराम राम रामेति वा-
 चापि न जपति तस्मिन्महद्भिरुक्तेपि ब्रह्मैवेति न विश्वमिति
 च स एव श्वविड्वराहोष्ट्रखरवन्निन्दितः आत्महन्ता चेति

यश्च राममित्ययं श्लोक एव वाल्मीकिरामायणस्याद्वैतप्रति-
पादकमान्तरार्थं स्पष्टीकरोति ॥

४२ कर्म—सखे सत्यनिष्ठ रामायणस्यान्तरार्थं वद-
तस्तवाभिमते बाह्यार्थान्तरार्थयोरुभयोरपि सत्यत्वं किं वा
बाह्यार्थस्य मिथ्यात्वम् । प्रथमे बाह्यार्थस्य सर्वविदितस्य स-
त्यत्वादान्तरार्थकथने विशेषप्रयोजनाभावः । द्वितीये पक्षे
अयोध्यामिथिलाराज्यजनस्थानपञ्चवटीकिष्किन्धारामेश्वरसे-
तुबन्धादीनां प्रत्यक्षदृष्टत्वेन बाह्यार्थस्य मिथ्यात्वं न घटे-
तैव । किञ्च वाल्मीकिरामायणे वर्ण्यमानानां सर्वेषां विष-
याणां आन्तरार्थकथनमशक्यमेव । अतस्तवान्तरार्थकथन-
मयुक्तमेव ॥

सत्य—“अकोविदः कोविदवादवादान् वदस्यथो
नातिविदां वरिष्ठः । न सूरयो हि व्यवहारमेतं तत्वावमर्शे-
न सहामनन्ति । तथैव राजन्नुरुगार्हमेधवितानविद्योरुविजृ-
म्भितेषु । न वेदवादेशु हि तत्त्ववादः प्रायेण शुद्धो न च-
कास्ति साधुः” अत्र द्वितीयपद्ये प्रायेणेति प्रायिकत्वग्रहणं
परमार्थाद्वैतब्रह्मज्ञानाय चित्तशुद्ध्यापादकवेदोक्तकर्मपरम् ।
बुद्धे तत्त्वे तच्च हेयमिति श्रुत्यनुशासनम् । सखे कर्मनिष्ठ
श्रीमद्भागवततात्पर्यगन्धोपि नाघ्रातस्त्वया । हन्तायमाक्षेप-
उत्सृष्टमृगशरीरं चरमशरीरेण विप्रत्वं गतं प्रपञ्चव्यवहार-
स्य सत्यताम्भन्वानाय सिन्धुसौवीरपतये रहूगणाय परमा-

र्थतत्त्वमुपदिशन्तं परमभागवतमार्षभं भरतं प्रति युक्तः ।
 श्रीवाल्मीकिरामायणस्यान्तरंगं को वेद । मायामयस्य स्व-
 म्प्रायस्याद्वितीये ब्रह्मण्यद्यस्तस्य जगतस्सत्यतां मन्वानं त-
 न्नोगाय कर्माणि कुर्वाणं त्वां बोधयितुमशक्यमेव । “रहूग-
 णैतत्तपसा न याति न चेज्यया निर्वहणाद्गृहाद्वा । न च्छ-
 न्दसा नैव जलाम्निसूर्यैर्विना महत्पादरजोभिषेकः”मिति ते-
 नैव जायन्तेयेन भरतेनोक्तत्वात् । सखे आन्तरार्थावगम-
 प्रयोजनाय पुरञ्जनोपाख्यानावद्वाह्यार्थमप्यंगीकरोमि । रा-
 मायणकर्तृभिः प्रत्यङ्निष्ठैराचार्यैरान्तरार्थस्फोरकतयैव बा-
 ह्यार्थस्य वर्णितत्वात् । आदिकाव्येस्मिन् ऋतुगिरिवननदी-
 समुद्रपुर्ववर्णनस्य श्रोतृजनमनोरञ्जकत्वात् सर्वविषयान्तरा-
 र्थो नापेक्ष्यः । आन्तरार्थमीषदप्यनन्द्य बाह्यार्थस्यैव सत्य-
 त्वे भवादृशानामधिकाह्लादाय क्वाचत क्वाचित् किञ्चित्
 किञ्चिदपि रामायणे वक्तव्यम् । हन्त तद्विस्मृतं वाल्मीकि-
 महर्षिणा । तथा हि । प्ररूढगर्भाः पत्नीः प्रसमीक्ष्य राजा
 दशरथः कियत्पलमितं लशुनमानीतवानापणात् प्रसवौषध-
 कृते । पिप्पलीश्च कियतीः । अथवा अग्रिमगर्भे सीमन्तान-
 स्तरं प्रसवय पितृगृहं गताः किं दशरथपत्न्यः कौसल्या-
 दयः । परमान्नप्राशनालाभाद्दुःखितानां शतत्रयशताह्वानां
 पत्नीनां नामानि कानि । तासां पितरः के । अपि च रा-
 मादीनां राजपुत्राणां विवाहे वरणमालानिक्षेपणाय भरतम-

रामायणान्तरार्थदीपिका

से वोढुन्तन्मातुल आगत एव । यस्मिंस्तु दिवसे राजा च-
 क्रे गोदानमंगळम् । तस्मिन्नेव दिने भरतमातुलो युधाजि-
 दागत इति विशदमुक्तम् । श्रीरामन्वसे वोढुं तन्मातुल
 आगतो वा न वेति न ज्ञायते । ननु कौसल्यासहोदरः कि-
 ल कोसलपतिः स कोसलपतिर्दशरथो राममातुलोत्रास्त्येव ।
 तर्हि राममातुलागमनं न वक्तव्यम् । दक्षिणोत्तरयोः प्रवृ-
 त्तिनिवृत्तिपरमर्थं अजानतां दक्षिणकोसलमुत्तरकोसलमिति
 राज्यद्वयं परस्परभिन्नमिति वदतामार्याणाम्मते राममातुलाग-
 मनं वक्तव्यमेव । लक्ष्मणशत्रुघ्नयोर्मातुलागमनं वक्तुं वि-
 स्मृतमेवादिकविना । हा हा बालस्य हि विनोदाय धात्री
 वक्ति शुभां कथाम् । इत्यादिवासिष्ठवचनगन्धमप्यनाघूय
 स्थूलप्रपञ्चसत्यतां मन्वानान् तद्विषयभोगलम्पटान् कश्म-
 लविषयासक्तत्वेन श्वविड्वराहोष्ट्रखरैरसम्मितान् पुरुषपशून्
 बोधयितुमशक्यमेवेति मन्वानोहमिदानीं वाल्मीकिरामाय-
 णान्तरार्थविवेचनादुपरम्य श्रीराम जय राम जय जय राम
 रामेति भजे दाशरथिं परमात्मानं भगवन्तमद्वैतम् ॥

४३ कर्म—सखे सत्यनिष्ठ अनवसितार्थपरिपाटी-
 भिरनार्थिकाभिर्वाग्भिर्गुभितेस्मिन् वाल्मीकिरामायणान्तर-
 र्थे प्रयोजनं किम् । प्रयोजनमनुद्दिश्य न मन्दोपि प्रवर्तते ।
 तस्मात् द्वैतविशिष्टाद्वैतमतनिन्दनं सकामकर्मपराणामार्या-
 णान्निन्दनञ्च प्रयोजनमिति सुस्पष्टं भाति । “परस्वभावकः

र्माणि न प्रशंसेन्न गर्हयेत् । विश्वमेकात्मकं पश्यन् प्रकृ-
त्या 'पुरुषेण चे'ति एकादशस्कन्धे उद्धवं प्रति भगवद्वच-
नं ज्ञानतस्सत्यनिष्ठस्य तत्रेदमनुचितमेव ॥

सत्य—सखे कर्मनिष्ठ तवेममुपदेशं शिरसा वहं-
स्तुष्यामि । द्वैतविशिष्टाद्वैतमतनिन्दनं सकामकर्मपराणां के-
षाञ्चिदार्याणान्निन्दनञ्च प्रयोजनमिति यत्त्वदुक्तं तन्न । प्र-
योजनन्तु वाल्मीकिरामायणस्याद्वैतप्रतिपादकतया सहृदय-
हृदयाह्लादक आन्तरार्थोस्तीति मामकीनचित्ततोषणमेव । न
त्वेव द्वैतविशिष्टाद्वैतमतनिन्दनं सकामकर्मपराणां केषाञ्चि-
दार्याणां निन्दनं वा । द्वैतविशिष्टाद्वैतमतयोरप्यस्माभिः प-
रमार्थाद्वैततत्त्वज्ञानसाधनत्वेनाङ्गीकृतत्वात् । “कर्मण्येवाधि-
कारस्ते मा फलेषु कदाचने” ति भगवदुक्तप्रकारेण वेदोक्त-
निष्कामकर्मानुष्ठाने रुचिजनकतया सकामकर्मणोप्यस्माभि-
रङ्गीकृतत्वाच्च । किञ्च वाल्मीकिरामायणान्तरार्थविवरणे
अद्वैतप्रतियोगिकद्वैतविशिष्टाद्वैतमतनिन्दनं सकामकर्मपरा-
णां केषाञ्चिदार्याणान्निन्दनञ्च प्रसज्येते । तन्निन्दनात्मको दोषो
मयि नारोप्यः । किन्तु “अवज्ञातं सदद्वैतं निशंकैरन्यवा-
दिभिः । एवं का क्षतिरस्माकं तद्वैतमवजानतां । द्वैतावज्ञा
सुस्थिता चेदद्वैता धी स्थिरा भवेत् । स्थैर्यं तस्याः पुमाने-
ष जीवन्मुक्त इतीर्यते” । इति वदत्सु भारतीतीर्थविचारण्या-
दिपक्षाचार्येण “प्रमाणापैति यत् गत्वा बिलस्वर्गं गतो यथा ।

प्रत्यग्धामाविद इह किमसत्कर्मभिर्भवेत्” । इति । “हे
लोका? विष्णुरेतद्भुवनमजनयत्तन्न जानीथ यूयं युष्माकं
ह्यन्तरस्थं किमपि तदपरं विद्यते विष्णुरूपं । नीहारप्रख्य-
मायापरिवृतमनसो मोहिता नामरूपैः प्राणप्रीत्यैकतृप्ताश्चरथ
मखपरा हन्त नेच्छामुकुन्दे” । इति च वदत्सु परमभागव-
नेषु च मुक्तः । अपि चानवसितार्थपरिपाटीभिरनर्थिका-
भिर्वाग्भिर्गुभितोयमान्तरार्थ इति यदुक्तं तत्र अवसिता-
र्थपरिपाट्यस्मार्थिका वाचः काः । वद सखे । श्रीवाल्मी-
किरामायणस्य सर्वजनविदितब्राह्मार्थविषया वाच एवेति
चेत् दशरथाहल्यायोद्धाशतानन्दगुहविराधकिष्किन्धासंपा-
तिदशाननकुम्भकर्णविभीषणादीनां सर्वेषामादिकाव्योक्तपदा-
नामभिधानार्थमुक्त्वा ब्राह्मार्थविषयाणां वाचामवसितार्थ-
परिपाटीत्वं सार्थकत्वञ्च वक्तव्यं । सखे सीताविवाहात्
पूर्वं शैवकोदण्डानयने तद्धनुर्भञ्जूषा अष्टचक्रेति तद्वाहकाः
पुरुषाः पञ्चसहस्रेमिति श्लोक्तं । तत्र भवन्मते मञ्जूषा अष्ट-
चक्रेति पञ्चसहस्रसंख्याः पुरुषा वाहका इति च कथमवसि-
तार्थपरिपाटीत्वमागतं ब्रूहि सखे । मञ्जूषायाः अष्टचक्रघ-
टितत्वादतिमात्रं गरीयस्त्वाच्चेति तवान्ते शरणं न लब्धव्यं
सितार्थपरिपाटीत्वं । अस्मदभिमतान्तरार्थे तु जगत्स्मिन्
सर्वन्त्रैगुण्यविषयं खलु शैवन्धनुः । तन्निक्षेपात्मकजगन्म-
ञ्जूषायः “भिरिपो नलो वायुः खं भूना बद्धेरेव च । ज-

रामायणान्तरार्थदीपिका

हंकार इतीयम्मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधे” ति गीतावचनप्रमाणेन
कोदण्डनिक्षेपमञ्जूषा अष्टचक्रेति शब्दादिपञ्चविषयात्मक-
त्रैगुण्यविषयकोदण्डानयने वृत्तिभेदेन सहस्रधा भिन्नानि
श्रोत्रादिज्ञानेन्द्रियाण्येव नृणां शतानि पञ्चाशदिति च स-
मीचीनमेवावसितार्थपरिपाटीत्वं सार्थकत्वञ्च । आन्तरा-
र्थमनादृत्य बाह्यार्थस्यैव सत्यतां मन्वानानामार्याणां वाच
एवानवसितार्थपरिपाट्यः अनर्थिकाश्च । किं बहुना । अ-
स्मदुक्तान्तरार्थप्रत्यर्थिनिकरनिराकरणाया राममिन्दीवरश्या-
मं राजीवायतलोचनं । ज्याघोषनिर्जितारार्तिं जानकीरमणं
भजे । अनेन भजनेनैव सर्वमनाविलमित्याशासे सर्वे-
षां मंगलम् ॥



समाप्तेयं बाह्मीकिरामायणान्तरार्थदीपिका ॥



कण्टिकोटै तळि श्रीभागवतपौराणिकः । मय्यात्तुरैशाली ॥



हृष्यपुस्तकसूची

—मतसञ्ज्ञावनी [अय्यात्तुरैशास्त्री]	१ ०
१. गङ्गाकापुराणं [वंदव्यासः]	० १२
२. तुरीयसहृदयसमागमः [नीलकण्ठवासुदेवशर्माणः]	० १०
४. भवभूतिभारती [कविभूषणः]	० १०
५. सांबव्रतकल्पः [कुप्पाभट्टसंस्कृतः]	० ८
६. लळितासहस्रनामस्तोत्रम् [हयग्रीवागम्यपवादः]	० ८
७. सुभद्राहरणचम्पुकाव्यं [नारायणभट्टपादः]	० ६
८. पाञ्चालीस्वयम्बरचम्पुकाव्यम्	० ६
९. चन्द्रिकावीथी [रामपाणिवादः]	० ४
१०. उदयचरित्रकाव्यं [शंकरपारशवः]	० ४
११. अब्धियानवर्णनं [रामस्वामिशस्त्री]	० २
१२. सुभाषिततरङ्गिणी [कुमारतातार्यकविभूषणः]	० २
१३. शाकुन्तलपारम्यं [केरळवर्मदेवः]	० २
१४. शारिकाप्रश्नोत्तरमालिका [कविपञ्चकम]	० २
१५. पादुकास्तुतिः [कुमारतातार्यः]	० २
१६. शिवस्तोत्रं [करुणाकरमेनवः]	० २
१७. श्रीरामोदन्तकाव्यं	० १
१८. संवादविंशतिः [नीलकण्ठवासुदेवौ]	० १
१९. त्रिक्षमा [वसुदेवनारायणौ]	० १
२०. लळिताम्बादण्डकं [केरळवर्मदेवः]	० १

